

بیش از ۹۰ درصد اتفاقات فیلم «آسمان غرب» بر اساس واقعیت است

جانشین معاونت فرهنگی ارتش به هنرانلین گفت: تجهیزاتی که ارتش برای تولید «آسمان غرب» پای کار آورد ۸۲ میلیارد ارزش ریالی داشته است. هر فیلم‌ساز، تهیه‌کننده یا کارگردانی که از مجاری رسمی درخواست همکاری بدهد، ارتش همانند گذشته مساعدت خواهد داشت. سرهنگ عباس جعفرزاده جانشین معاونت فرهنگی ارتش در گفتگو با «هنرانلین» در خصوص همکاری ارتش برای تولید فیلم «آسمان غرب» و دیگر فیلم‌ها گفت: برای فیلم «آسمان غرب» ارتش ۱۲۳ ساعت پرواز در اختیار تهیه‌کنندگان این‌ فیلم قرار داده است. اگر برای این فیلم بنیاد فارابی و مجموعه‌های دیگر ۶۰ میلیارد هزینه کردند، تجهیزاتی که ارتش پای کار تولید آورده نزدیک به ۸۲ میلیارد تومان ارزش ریالی داشته است. وی در ادامه تصریح کرد: نه فقط برای این فیلم، بلکه ارتش برای فیلم‌های دیگر مثل فیلم «موقعیت مهدی» هم صفر تا صد کار را عهده‌دار شد. دوستان فیلم‌سازی که از همکاری نکردن ارتش در تولید فیلم‌شان گله کردند دلیلی این است که آنها نخواستند نقش ارتش را آن‌چنان که باید و شاید ببینند. ارتش واقعیت‌هایش را می‌گوید و انتظار دارد به تصویر کشیده شود. در عملیات خیبر ۲۰ هزار رزمنده از طریق ناوگان ارتش جابه‌جا شده است. وقتی چنین جابه‌جایی عظیمی دیده نمی‌شود نباید انتظار داشته باشند که ۲ هلی کوپتر را در صحنه بگذارند. آنهم ۲ هلی‌کوپتر از

جعفر انصاری‌فر دبیر ستاد صیانت آثار و محصولات سینمایی در خصوص حواشی انتشار غیرمجاز فیلم «شب، داخلی، دیوار» توضیحاتی ارائه داد.

تهیه‌کننده «شب، داخلی، دیوار» در خواستی برای پروانه نمایش نداشته است

دبیر ستاد صیانت از آثار و محصولات سینمایی در خصوص حواشی انتشار غیرمجاز فیلم «شب، داخلی، دیوار» گفت: پس از بررسی موضوع انتشار غیرمجاز این فیلم مشخص شد اثر مذکور همچون برخی فیلم‌های قبلی که پیش از گرفتن مجوز نمایش، در جشنواره‌ها یا شبکه‌ها و پلتفرم‌های خارجی به اکران درآمده‌اند، متأسفانه مورد سوءاستفاده قرار گرفته است.

جعفر انصاری‌فر دبیر ستاد صیانت آثار از نسخه فیلم و دریافت تضمین و مستندات محکم و دقیق از جشنواره‌ها یا شبکه‌های خارجی افزود: سال گذشته با تهیه‌کننده و کارگردان فیلم «شب داخلی دیوار» جلسه گذاشته شد و شرایط قانونی عرضه فیلم پس از تولید به اطلاع شان رسیده است اما ایشان فیلم را برای اخذ پروانه نمایش ارائه نکرده و تقاضایی برای اکران نداشته‌اند.

انصاری‌فر ادامه داد: تا جایی که بنده اطلاع دارم فیلم را به پخش‌کننده خارجی فروخته‌اند و طبیعی است که وقتی جوانب مراقبت و نگهداری کامل از فیلم رعایت نشود احتمال انتشار غیرمجاز فیلم بالا می‌رود .

دبیر ستاد صیانت از آثار و محصولات سینمایی در خصوص ادعای تهیه‌کننده و کارگردان فیلم درباره سانسور فیلم عنوان کرد: طبق اطلاع بنده، این فیلم درخواستی برای دریافت پروانه نمایش ارائه نداده که مورد ممیزی یا سانسور قرار گیرد لذا، انتظار می‌رود دوستان در اظهارنظرهای خود جانب انصاف و صداقت را رعایت کنند.

اطلاع‌رسانی



فوتوشاپ
بازاری‌زشت‌دیده‌موتولان‌گور
باردشت، تهراندول‌مات‌تیران
باردشت، تهراندول‌مات‌تیران

آکهی های نوبتی سه ماهه سوم سال ۱۴۰۲ حوزه ثبتی دماوند

ماده ۱۱ قانون ثبت اسناد و املاک کشور و ماده۵۹ آئین نامه قانون مذکور نسبت به املاکی که مجهول المالك بوده و در سه ماهه سوم سال ۱۴۰۲ از طرف اشخاص و سایر سازمان های ذیربط تقاضای ثبت بعمل آمده بشرح ذیل آکهی می گردد :

سنگ ۱۷۰ اصلی قریه شلمبه

۲۱۲ – حسن بخشی فرزند جلال به شماره شناسنامه۳۹۵۲ – دوسهم مشاع از هشتسهم‌سه دهم یک دانگ مشاع از شش‌دانگ یک باب خانه به مساحت۶۰۶ متر مربع مفروز از ۲۹ فرعی

۲۱۲ – آقای احسان بخشی فرزند جلال به شماره‌شناسنامه۴۵۵ – دوسهم مشاع از هشتسهم‌سه دهم یک دانگ مشاع از شش‌دانگ یک باب خانه به مساحت۶۰۶ متر مربع مفروز از پلاک ۲۹ فرعی

۲۱۲ – آقای مصطفی بخشی فرزند جلال به شماره‌شناسنامه۱۱۶۶۸ – دوسهم مشاع از هشت سهم‌سه دهم یک دانگ مشاع از شش‌دانگ یک باب خانه به مساحت۶۰۶ متر مربع مفروز از پلاک ۲۹ فرعی

۲۱۲ – خانم‌سکینه خاتون بخشی فرزند جلال به شماره‌شناسنامه۱۸۶۲ – یک‌سهم مشاع از هشت‌سهم‌سه دهم یک دانگ مشاع از شش‌دانگ یک باب خانه به مساحت۶۰۶ متر مربع مفروز از پلاک ۲۹ فرعی .

۲۱۲ – خانم رقیه خاتون بخشی فرزند جلال به شماره شناسنامه ۸۸۲ – یک سهم مشاع از هشت سهم‌سه دهم یک دانگ مشاع از شش‌دانگ یک باب خانه به مساحت ۶۰۶ متر مربع مفروز از۲۹ فرعی .

سنگ ۱۷۵ اصلی قریه کیلان

۲۹۳۶ – وراث مرحوم قربانعلی نور محمدی شامل محمد و مهدی و هادی و نرگس و محبوبه و ام‌البینین فرزندان متوفی کمافرض اله شش‌دانگ یک قطعه زمین زراعتی دیم به مساحت ۵۳۴۴/۴۰ متر مربع

سنگ ۹۳ – اصلی قریه سر بندان

۳۶ – آقایان حسن و حمید و حسین و امیر و خانم ها زری و فریده هنگی حسینقلی فرزندان آقا کوچک به شماره شناسنامه به ترتیب ۱۰۹۳ به شماره ملی ۰۰۴۴۲۹۹۴۲۷ و ۱۸۴ به شماره ملی ۰۰۴۵۵۳۵۵۲۳ و ۴۹۳۶۵ به شماره ملی ۰۰۳۴۴۸۲۶۱۱ و ۳ به شماره ملی ۰۴۳۹۹۱۵۳۹۲ و ۴۸۷۲۶ به شماره ملی ۰۰۳۴۴۷۶۲۳۷ و ۴۰۹۱ به شماره ملی ۰۰۴۵۴۴۰۲۱۲ کمافرض اله از سهم الارث مرحوم آقا کوچک دو دانگ مشاع از شش‌دانگ پلاک۳۶

سنگ ۹۸ – اصلی قریه کهنک

۶۱۰ – آقای میلاد کتناچی فرزند محمد به شماره ملی ۰۰۱۸۳۱۸۴۳۶ شش‌دانگ یک قطعه زمین به مساحت ۶۲۲۵/۱۱ متر مربع مفروز از پلاک ۳۹۲ فرعی

۶۱۱ – آقای میلاد کتناچی فرزند محمد به شماره ملی ۰۰۱۸۳۱۸۴۳۶ شش‌دانگ یک قطعه زمین به مساحت ۸۵۱۳۹/۵۷ متر مربع مفروز از پلاک ۳۹۲ فرعی

۶۱۲ – آقای میلارد کتناچی فرزند محمد به شماره ملی ۰۰۱۸۳۱۸۴۳۶ شش‌دانگ یک قطعه زمین به مساحت ۳۳۹۹۴/۲۵ متر مربع مفروز از پلاک ۳۹۲ فرعی

۶۱۳ – آقای میلاد کتناچی فرزند محمد به شماره ملی ۰۰۱۸۳۱۸۴۳۶ شش‌دانگ یک قطعه زمین به مساحت ۳۶۲۲/۸۲ متر مربع مفروز از پلاک ۳۹۲ فرعی

سنگ ۲۳۴ – اصلی

ستاد اجرایی فرمان حضرت امام (ره) مساحت۳۹۴۷۵۶/۶۴ متر مربع شش‌دانگ یک قطعه زمین

بنابراین وفق ماده ۱۶ قانون ثبت اشخاصی که به مورد ثبت اعتراض دارند میبایست ظرف مدت ۹۰ روز تا تاریخ انتشار اولین آکهی واخواهی خود را کتبا به اداره ثبت اسناد دماوند تسلیم نمائید بدیهی است برابر ماده ۸۶ آئین نامه قانون ثبت شخص معترض مدت سی روز پس از تسلیم اعتراض باین واحد ثبتی دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح تسلیم نمائید و گواهی اقامه دعوی را ارائه نمائید . و پس از انقضاء مهلت قانونی و عدم اعتراض این اداره بدون توجه به اعتراض عملیات ثبتی را با رعایت مقررات ادامه خواهد داد ./

تاریخ انتشار نوبت اول۱۴۰۲/۱۱

شاسه آکهی: ۱۶۳۷۸۵۵

م الف / ۳۹۲۲

اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان دماوند



در جنگ چنان گسترده و غیرقابل انکار است که ارتش نیازی به تحریر برای نشان دادن رشادت‌هایش ندارد. ما واقعیت‌هایی که انجام شده را هم نمی‌توانیم بگوییم چه رسد به اینکه بخواهیم تحریف کنیم. «آسمان غرب» ظرفیت‌های داستانی زیادی دارد و نیازی به اضافه کردن خرده‌روایت‌های غیرواقعی نداشته است.جعفرزاده جانشین معاونت فرهنگی ارتش در پایان لحن صحبت و زبان بدن شهید شیرودی را نزدیک به واقعیت قلمداد کرد و تکمیل کرد: نمی‌توان کسی را پیدا کرد که بتواند دقیقاً شخصیتی را با تمام ابعاد بازی کند. میلاد کی‌مرام به لحاظ چهره، رفتار و برخورد و سیستم تعاملاتش به شهید شیرودی نزدیک بود. اینکه تن صدا را نتواند اجرا کند بسیار طبیعی و قابل انتظار است.

رئیس گروه کینوپارک قزاقستان خبر داد:

همکاری ایران و قزاقستان در زمینه تولید مشترک فیلم

رئیس گروه کینوپارک قزاقستان گفت: علاقه‌مندیم فیلم‌های ایرانی را به نمایش بگذاریم و در زمینه تولید مشترک فیلم، همکاری داشته باشیم. حسین آقازاده، وابسته فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در آلماتی قزاقستان با الماس مالدیابیف، رئیس گروه کینوپارک و مدیران ارشد گروه «پارک فیلم» (کینوپارک) قزاقستان دیدار و گفتگو کرد.

الماس مالدیابیف با اشاره به ظرفیت‌های فرهنگی ایران در عرصه بین‌الملل گفت: موفقیت‌های فیلم‌های ایرانی را در جشنواره‌های بین‌المللی بسیار شاهد بودیم و شنیدیم؛ ما علاقه‌مندیم فیلم‌های ایرانی را به نمایش بگذاریم و ارتباط بین صنعت سینمای ایران و قزاقستان ایجاد شود. وی افزود: علاقه‌مند هستیم برای همکاری با سینمای ایران سرمایه‌گذاری کنیم و آماده هستیم روزهای فیلم ایرانی را در سالن‌های نمایش کینوپارک برگزار کنیم. رئیس گروه کینوپارک اظهار داشت: در نظر داریم فیلم‌های بسیاری که بخشی از داستان را در ایران فیلم‌برداری کنیم. از این رو، خواستار همکاری وابسته فرهنگی ایران در آلماتی هستیم چراکه، این فیلم می‌تواند تصویری مثبت از جمهوری اسلامی ایران ارائه کند. آقازاده، وابسته فرهنگی کشورمان در آلماتی نیز در سخنانی، با اعلام آمادگی این نمایندگی برای همکاری در همه زمینه‌ها در جمله تولید مشترک، نمایش فیلم، شرکت در جشنواره‌ها، ترجمه و دوبله فیلم‌ها ابراز امیدواری کرد همکاری‌های مشترک عملی شود. وی تأکید کرد که مسئولین و مدیران مراکز تولید و پخش فیلم در ایران آماده همکاری با کشور قزاقستان هستند. شایان ذکر است، گروه «کینوپارک» یکی از بزرگ‌ترین و فعال‌ترین مجموعه‌های ساخت و پخش فیلم آسیای میانه است. این گروه در سه سال گذشته ۳۷ فیلم کامل تولید کرده و دارای ۲۷ سینما شامل ۱۶۰ سالن نمایشی در قزاقستان است.

امتیاز

شنبه ۱ اسفند ۱۴۰۲ / شماره ۳۸۵۶

صاحب امتیاز: طیبه نوروزی

مدیر مسئول: غلامحسین شعبانی

نشانی: تهران میدان انقلاب خیابان جمالش اده جنوبی

نیش کوچه آقا مصوری پلاک ۱۴۶ طبقه ۳ واحد ۶

پست الکترونیک: info@emtiazardaily.ir

تلفن: ۶۶۱۲۱۱۰۳

آکهی دولتی و شهرستان:

۶۶۱۲۱۱۸۳

لیتو گرافی و چاپ: ریحان

تلفن: ۶۵۵۸۶۸۰۱

WWW.EMTIAZDAILY.IR

پردیس آزادی تا پایان سال ۱۰ سالنه می‌شود؛

بازدید رئیس حوزه هنری از پروژه توسعه سینما آزادی



محمد مهدی دادمان رئیس حوزه هنری و حمیدرضا جعفریان رئیس سازمان سینمایی سوره از پروژه نوسازی و تبدیل پردیس سینما آزادی به مجموعه فرهنگی چند منظوره با ۱۰ سالن نمایش سینمایی بازدید کردند. به نقل از روابط عمومی بهمن سبز، محمد مهدی دادمان رئیس حوزه هنری، حمیدرضا جعفریان رئیس سازمان سینمایی سوره، هادی اسماعیلی

مدیرعامل موسسه بهمن سبز و محمد مهدی روحی عضو هیئت مدیره بهمن سبز از پروژه نوسازی پردیس سینمایی آزادی تهران بازدید کردند. در این بازدید که با حضور مدیران ارشد و معاونان موسسه بهمن سبز برگزار شد، مدیران حوزه هنری با ابراز رضایت از روند پیشرفت پروژه بر لزوم راهاندازی سالن‌های سینمایی جدید این مجموعه تا پایان سال تأکید کردند. پروژه توسعه و تبدیل پردیس سینما آزادی به مجموعه فرهنگی چند منظوره که شامل ساخت سالن‌های سینمایی جدید، توسعه سینمایی با ظرفیت بیش از ۲۲۰ صندلی به مجموعه سینمایی آزادی اضافه خواهد شد. ساخت پردیس‌های فرهنگی چند منظوره خانواده مجور برنامه جدید توسعه سینماهای حوزه هنری است که توسط موسسه بهمن سبز اجرا می‌شود. سازمان سینمایی سوره حوزه هنری طی ۴ سال گذشته به نوسازی و توسعه سینماهای خود در دو فاز مختلف پرداخته است؛ در فاز نخست ۶۵ سالن سینمایی تازه تأسیس و بازسازی شده به چرخه اکران سینمایی ایران افزوده شد که شامل ۲۰ سینما در ۱۲ استان با ظرفیت ۱۰۹۴۵ صندلی بود. در فاز دوم این طرح نیز ۸۶ سالن مورد ساخت و احیا قرار گرفته‌اند.

ناوگان حمل و نقل عمومی شهر کهریزک به ۱۲ادستگاه خودروون تجهیز شد



که به دلیل وجود آزادکوه و مرکزی که در آن سگ‌ها نگهداری می‌شود در این منطقه فعالیت می‌کنند و همین نکته موجب شده تلاش‌های ما دیده نشود. درواقع به جای آنکه یکسری از اعتراضات و بودجه را صرف آبادانی شهر کهریزک کنیم، صرف جمع‌آوری سگ‌های ش‌ود و رهاسازی این سگ‌ها در شهر کهریزک توسط شهرداری تهران انجام می‌شود و به‌نوعی شهرهای آقماری و شرکت‌هایی در این مسیر سودجویی می‌کنند.

آبادانی شهر از اهداف ماست

علی کلهر درخصوص موضوعات عمرانی اظهار داشت: این موضوع با سرعت در حال پیگیری است و اقدامات خوبی هم صورت گرفته اما باید اشاره‌کنیم که منابع محدود است و همچنین موضوعات و معضلات زیادی در سطح شهر وجود دارد که باعث شده عملکرد نیروها ضعیف دیده شود.علی کلهر در خصوص تلاش همکاران حوزه عمران شهرداری کهریزک توضیح داد: آبادانی شهر از اهداف مهم ماست و برای مثال شهر اهمیت قائل هستیم به گونهای که در تالاشیم معابر و جدول کشی‌ها را به وضعیت مطلوب برسانیم. همچنین لازم است به تمام گذرها و معابر و درواقع بعد از ساخت‌وسازها اضافه می‌شود، امکانات موردنیاز را ایجاد کنیم. قرار است از اول تا پایان اسفندماه تمامی معابر برخی شهرک‌ها که حفاری یا دستگاه داشتند، عملیات لکه‌گیری را آغاز کنیم. تلاش ما بر این است که رضایت‌مندی مردم حاصل شود و توجه بیشتری به مشکلات مردم داشته باشیم.

تکمیل پروژه پایش تصویری شهر کهریزک

با نصب ۸۰ دوربین تا پایان سال

شهردار کهریزک با توجه به اهمیت بالای مسائل امنیتی شهری بیان داشت: در کنار اینکه شاهد تلاش‌های نیروی انتظامی هستیم، یکی از اقدامات مهم در حوزه امنیت شهر نصب دوربین‌های پایش تصویری است که با سهولت می‌توانیم نظارت شهر را انجام بدهیم. درواقع این مدل رصد و پایش کمک بسزایی در شناسایی سارقین و خلاف کاران می‌کند. درواقع رصد با دوربین تا ۴۰ درصد موجب کاهش سرقت‌ها می‌شود. در همین راستا، اسمال حدود ۸۰ دوربین در نقاط مشخص شده شهر نصب و اضافه خواهد شد و فاز چهارم پروژه پایش تصویری تا خردادماه سال ۱۴۰۳ تکمیل در ادامه گفت: بحث امنیت شهر کهریزک برای ما اهمیت زیادی دارد و اسمال حدود ۲۰ میلیارد تومان برای دوربین‌ها و فیبر نوری در سطح شهر هزینه کرده‌ایم، و با توجه به گسستگی محلات و مسیرهای طولانی این شهر فاز نهایی پروژه پایش تصویری تا خردادماه سال ۱۴۰۳ تکمیل خواهد شد.

امتیاز - کمیواتی: به مناسبت فرارسیدن چهل و پنجمین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی ایران برنامه دیدار مردمی و میز خدمت مجموعه مدیریت شهری تحت عنوان "هر شب یک محله یک مسجد" در راستای بررسی مسائل و مشکلات محلات شهر و اخذ نظرات و پیشنهادات و مشارکت شهروندان محترم در پیشبرد اهداف برنامه‌های مدیریت شهری بعد از نماز مغرب و عشاء در مساجد محلات مختلف شهر کهریزک برگزار می‌گردد.علی کلهر شهردار کهریزک در دیدارهای مردمی با شهروندان با اشاره به هزینه‌ای که برای ورزش کهریزک شده است گفت: حدود یک میلیارد تومان برای تأمین زیرساخت‌های ورزش کهریزک و سالن‌های مربوط به شهرداری در دو سال اخیر هزینه شده است.وی با بیان اینکه وظیفه ماست که بسترهای مناسب ورزشی را برای جوانان ونوجوانان مهیا کنیم گفت: برای سال آینده قول دو پروژه ورزشی به مردم داده شده که پروژه‌ها خانه کشتی یکی از آن‌ها است که بر اساس پیگیری‌های صورت گرفته عملیات اجرایی آن در ابتدای سال جدید انجام خواهد شد.کلهر درباره هزینه‌هایی که تاکنون صرف حوزه ورزش شده توضیح داد: هر هزینه‌ای برای ورزش صرف شود، هزینه نیست بلکه سرمایه‌گذاری برای هرچه درخشان‌تر شدن آینده جوانان است. از یک‌طرف سالن‌های ورزشی ما کم و از طرف دیگر جمعیت رو به رشد است و این باعث شده خیلی از فرزندان ما از نظر ورزش و فضای ورزشی با کمبود امکانات مواجه شوند و ما برای رفع همین کمبودها در تلاش هستیم که این مشکلات را رفع کنیم.

نگاه ویژه شهرداری به توسعه حمل‌ونقل عمومی

علی کلهر درباره رفع کمبود ناوگان حمل‌ونقل عمومی گفت: به‌تازگی حدود ۱۲ دستگاه خودروون خریداری‌شده است که روال اداری آن جهت تحویل و استفاده در خطوط درون‌شهری در حال انجام است.شهردار افزود: در تالاشیم که در شش نقطه شهر خطوط جدید ایجاد شود و مردم بتوانند با سهولت از محله‌های شهر کهریزک تا مترو کهریزک تردد کنند و چنانچه تا پایان سال ماشین‌ها پلاک شوند شاهد اتفاقات خوبی خواهیم بود.کلهر تصریح کرد: با توجه به گسستگی محلات شهر کهریزک این خطوط در نقاطی از شهر ازجمله: منطقه مسکن مهر، کریم آباد، شهرک امام حسن مجتبی، حمزه آباد، عبیدل آباد و... ایجاد خواهند شد تا مردم این محلات بتوانند دسترسی راحتی به مسیر داخل شهر و در نهایت ایستگاه مترو داشته باشند.دو درباره مسیر بین شهری توضیح داد: با این حال که تأمین اتوبوس برای مسافری بالای ۲۰۰ هزار نفر است با تلاش و پیگیری‌های صورت گرفته از مجموعه استانداری، برای مسیر کهریزک تا شهری در خواست اتوبوس داد‌ایم. با اینکه ممکن است این اتفاق کمی زمان‌پر باشد، اما مردم در جریان باشند که این موضوعات به ترتیب در حال پیگیری هستند و نامه‌نگاری‌ها لازم با استانداری صورت گرفته و انشالله طی روزهای اخیر مقدماتش فراهم خواهد شد تا مردم کهریزک و شهری هم بتوانند با آرامش و آسایش در این مسیر تردد کنند.

تلاش برای تعیین و تکلیف سگ‌های بلاصاحب

شهردار کهریزک درخصوص معضل جمع‌آوری سگ‌های بلاصاحب و ولگرد توضیح داد: به‌صورت شبانه‌روز با همکاران حوزه خدمات شهری در تلاش برای جمع‌آوری سگ‌های بلاصاحب و ولگرد شهر هستیم. متأسفانه رهاسازی سگ‌های توسط یکسری شرکت‌های سودجو صورت می‌گیرد