

چهارشنبه ۲۹ دی ۱۴۰۰
۱۶ جمادی الثانی ۱۴۴۳ • ۱۹ ژانویه ۲۰۲۲
شماره ۸ • ۳۳۶۹ صفحه

متن میثاق نامه روزنامه‌نگاری در سایت روزنامه موجود است

اخبار

کتاب «چرا پتوی گامبالو پاره نشده بود؟» منتشر شد

کتاب «چرا پتوی گامبالو پاره نشده بود؟» نوشته کتاب مژگان بابامرندی توسط کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان چاپ و روانه بازار نشر شد.
کتاب «چرا پتوی گامبالو پاره شده بود؟» عنوان کتاب مژگان بابامرندی است که با تصویرگری باران صدیقیان از سوی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان چاپ و روانه بازار نشر شده است. داستان این کتاب قصه پنج شخصیت به اسم‌های ویژیوزبی، خال‌قرمزی، جبرجیری، شکمو و گامبالو است که در اول زمستان با هم قرار گذاشتند اولین روز بهار همدیگر را در کنار بلندترین درخت جنگل ببینند و اولین صبحانه بهاری را با هم بخورند. اما شکمو و گامبالو دیر کرده‌اند. آنها پتوهایی را که دور خودشان پیچیده بودند هنوز پاره نکرده‌اند آخر آنها گرم ابریشم‌هایی بودند که قرار بود در بهار پروانه شوند. این کتاب برای گروه سنی نوجوان (+۷ سال) در ۲۴ صفحه با شمارگان ۲۵۰۰ نسخه و قیمت ۱۹ هزار تومان منتشر شده است.

رمان ایرانی «سایه بلوط» منتشر شد

رمان «سایه بلوط» نوشته حدیث کریمی توسط نشر آداش منتشر و راهی بازار نشر شد.
رمان «سایه بلوط» نوشته حدیث کریمی به‌تازگی توسط نشر آداش منتشر و راهی بازار نشر شده است.

این‌کتاب اولین‌اثر چاپی از حدیث کریمی است که متولد سال ۱۳۶۰ و فارغ‌التحصیل رشته مترجمی زبان انگلیسی است. داستان «سایه بلوط» درباره زن و مردی است که بر اثر یک تصادف جان خود را از دست می‌دهند و تربیت و نگهداری از فرزندشان به زن و مرد جوانی می‌شود که ناخواسته با این‌مساله روبرو شده‌اند. زن و مردی که مسئولیت بچه را به عهده گرفته‌اند، تلاش می‌کنند با همه توان و تلاش این‌وظیفه را به عهده بگیرند. این‌کتاب با ۲۸۶ صفحه و قیمت ۹۸ هزار تومان منتشر شده است.

امیرحسین سمیعی سرپرست معاونت هنری سازمان فرهنگی هنری شهرداری شد
در صد و یکمین نشست شورای مدیران سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران، تکریم و معارفه تعدادی از مدیران این سازمان انجام شد.
صد و یکمین نشست شورای مدیران سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران دوشنبه ۲۷ دی ماه در فرهنگ‌سرای فردوس برگزار شد و در این نشست تکریم و معارفه تعدادی از مدیران این سازمان انجام شد.
در این نشست از زحمات علیرضا زندوکیلی معاون هنری سابق سازمان فرهنگی هنری تقدیر شد و امیرحسین سمیعی با دریافت حکمی، سرپرست این معاونت شد.

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور

صاحب امتیاز و مدیرمسئول:

غلامحسین شعبانی

نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمارزاده‌شمالی

پلاک ۲۶۰ واحد ۵

پست الکترونیک:

info@emtiazdaily.ir

تلفن: ۶۶۵۹۱۸۰۹

آگهی دولتی: ۶۶۵۱۷۷۶۴ – آگهی شهرستان ها: ۶۶۶۵۰۰۹۹

لینوگرافی و چاپ: ریحان

WWW.EMTIAZDAILY.IR

بیستمین شماره سیاست‌نامه منتشر شد

در ستایش شوالیه پروتستانتیسیم



«دشمنی روشنفکری با دانشگاه» به ترتیب عنوان گفتگو با مقصود فراستخواه، ناصر فکوهی، عباس کاظمی، موسی اکرمی، و تقی آزاد ارمکی است که در آن درباره وجوه مختلف زیست دانشگاهی در ایران و تنش‌های میان آکادمی و حوزه عمومی و همچنین تفاوت‌های میان روشنفکری ایرانی و آکادمی ایرانی سخن به میان آمده است. فراستخواه در بخشی از گفتگوی خود چنین می‌گوید: «دکتر گلشنی با دکتر سید حسین نصر یا آیت الله جوادی آملی همه به نحوی ادعای علم دینی یا قدسی می‌مانند

و در بخش یادداشت نیز با مطالب و مباحثی همچون «استیضاح ایدئولوژیک» نوشته روح‌الله اسلامی، «سنخه پسامریکایی جهان اسلام» نوشته مهدی صادقی، «امتناع الهیات رویا» نوشته عبدالرضا ناصر مقدسی و «تبار ایرانی زبان آذری» نوشته کاظم آذری سپسی آمده است. صادقی در بخشی از یادداشت خود چنین می‌نویسد: «واقعیت آن است که ما هنوز از خروج آمریکا در مسرت به سر می‌بریم، اما در آن مسرت از این نکته غافلیم که وقتی منطقه از هم‌زمن خالی شود، همان کشورهایی جای آن را پر می‌کنند که امثال علی شریعتی و جلال‌آل احمد روزی خیال داشتند با آن‌ها امتی اسلامی بسازند. مطابق ایده امت اسلامی کشورهای جهان اسلام باید با اتحاد خود در برابر قدرت‌های قاهره غربی ایستادگی کنند. قدرت‌های جهان اسلام اگر اختلافی هم دارند باید آن را کنار بگذارند و تمرکز خود را روی مقابله با نفوذ غرب در جهان اسلام بگذارند. این ایده را سیدجمال الدین اسدآبادی برای اولین بار در ایران مطرح کرد. البته در آن روزگار نه توجه درباره به این ایده جذب شد و نه توجه علمای شیعی. اما در نوبت دوم و در دهه‌های ۴۰ و ۵۰ شمسی این ایده باقبال زیادی در بین قشر روشنفکر جامعه‌مواجه شد و توانست به آرمانی برای گروه‌های انقلابی تبدیل شود».

در بخش پرونده مصاحبه‌هایی با جامعه‌شناسان درباره سرشت و سرنوشت آکادمی در ایران منتشر شده است. «ریاکاری علمی»، «علوم انتقادی در آکادمی»، «توده‌های شدن دانشگاه»، «نازایی آکادمی ایرانی» و در بخش پرونده مصاحبه‌هایی با جامعه‌شناسان درباره سرشت و سرنوشت آکادمی در ایران منتشر شده است. «ریاکاری علمی»، «علوم انتقادی در آکادمی»، «توده‌های شدن دانشگاه»، «نازایی آکادمی ایرانی» و در بخش پرونده مصاحبه‌هایی با جامعه‌شناسان درباره سرشت و سرنوشت آکادمی در ایران منتشر شده است. «ریاکاری علمی»، «علوم انتقادی در آکادمی»، «توده‌های شدن دانشگاه»، «نازایی آکادمی ایرانی» و

افتتاحیه نخستین جشنواره ملی شعر نیکوکاری

برگزار می‌شود

آیین افتتاحیه نخستین جشنواره ملی شعر نیکوکاری با حضور جمعی از اهالی فرهنگ و ادب از ساعت ۱۴ تا ۱۷ روز شنبه ۲ بهمن در سالن مهر حوزه هنری انقلاب اسلامی برگزار می‌شود.
آیین افتتاحیه نخستین جشنواره ملی شعر نیکوکاری با حضور جمعی از چهره‌های شاخص فرهنگی و ادبی کشور، از ساعت ۱۴ تا ۱۷ روز شنبه ۲ بهمن در سالن مهر حوزه هنری انقلاب اسلامی برگزار می‌شود.
در بخش نخست این برنامه، علی داوودی، مدیر دفتر شعر حوزه هنری، مهدی توسلی، مدیر مرکز فرهنگ نیکوکاری و حجت‌الاسلام محمد مهدی خان‌محمدی، دبیر نخستین جشنواره ملی شعر نیکوکاری به بیان اهداف و محورهای این جشنواره ملی می‌پردازند و از پوستر جشنواره رونمایی می‌کنند.
در ادامه این برنامه که با اجرای مژده لواسانی

آگهی فراخوان پیمانکار موضوع :

مناقصه شماره: ۴۸/۴۰۰

نوبت دوم

در نظر دارد تأمین:

- گاز رسانی به روستاهای حسین خان،شاه ولی، آقامیر،چمن جافر بیگ،شهرستان نورآباد را از طریق مناقصه عمومی (یک مرحله ای) به پیمانکار واجد صلاحیت واگذار نماید .لذا از کلیه پیمانکاران واجد صلاحیتی که تمایل به شرکت در این مناقصه را دارند دعوت می گردد از تاریخ ۱۴۰۰/۱۱/۲۲ لغایت ۱۴۰۰/۱۱/۲۴ جهت شرکت در مناقصه فوق از طریق سامانه ستاد اقدام نمایند.لزام به ذکر است کلیه مدارک خواسته شده که در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) **www.setadiran.ir** ، پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات کشور به آدرس **http://iets.mporg.ir** درج گردیده را تکمیل و حداکثر تا ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۱۲ تا ۱۴۰۰/۱۱/۱۲ از طریق سامانه ستاد ارسال نمایند.(ضمناً لازم است نسخه فیزیکی اسناد ارزیابی و پاکت الف(ضمنامه)) نیز به آدرس شرکت گاز استان لرستان ارسال گردد.
- زمان بازگشایی پیشنهادات ساعت ۹:۰۰صبح مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۱۷ می باشد.
- عنوان و مشخصات کلی پروژه :** گاز رسانی به روستاهای حسین خان،شاه ولی، آقامیر،چمن جافر بیگ،شهرستان نورآباد
- مدت پیمان:** ۱۸۰ روز
- ۱-بیه این پیمان در صورت وجود اعتبار و تخصیص لازم پیش پرداخت تعلق می گیرد
- ۲-مبلغ تضمین:** ۵۰۱,۰۰۰,۰۰۰ ریال می باشد.
- ۳-مبلغ برآورد حدود** ۱,۰۰۳,۲۴۹,۰۵۷ ریال می باشد.
- ۴-نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار بصورت یکی از تضمین های زیر:
- الف-** ضمانت نامه بانکی **ب-** واریزی وجه نقد به حساب ۶۲۷۳۹۰۹۰۱۳۱۴۰۰۱۱۳۱۴۰۰ بنام تمرکز وجه سپرده شرکت گاز استان لرستان
- ۵-محل وصول و گشایش پیشنهادات :** خرم آباد- میدان ۲۲ بهمن- بلوار مدیریت- شرکت گاز استان لرستان- امور قراردادهای نفتی: ۰۶۶-۳۳۲۰۰۸۳۳
- ۶-پایه و رشته مورد نیاز :** حداقل رتبه ۵ تاسیسات و تجهیزات یافت و گاز (توانائی مالی،ظرفیت آزاد کاری ،تخصص و سابقه کاری مرتبط)
- ۷-محل تأمین اعتبار :** منابع داخلی
- ۸-مدت اعتبار پیشنهادها:** سه ماه می باشد و این مدت حداکثر برای یک بار قابل تمدید می باشد.
- شرایط شرکت کننده در فراخوان ،داشتن شخصیت حقوقی، تجربه کافی مرتبط، توانائی تهیه و تسلیم ضمانت نامه،توانائی رعایت استانداردهای شرکت ملی گاز،داشتن امکانات و نیروی متخصص به اندازه کافی،رتبه بندی مرتبط با رعایت ظرفیت مجاز کاری،داشتن کد شناسه ملی اشخاص حقوقی و صورتهای مالی حسابرسی شده ،بازگشایی پاکات منوط به کسب حداقل امتیاز از کمیته فنی / بازگاری طبق اسناد ارزیابی می باشد.
- ۱۰-داشتن کد شناسه ملی اشخاص حقوقی و ایران کد

شناسه:۱۲۵۶۹۰۸

روابط عمومی شرکت گاز استان لرستان

یک فنبان چای داغ

«سَلما»؛ هم سفری از گنبد خضرا وارد کتابفروشی‌ها شد

کتاب «سَلما»؛ هم سفری از گنبد خضرا به قلم معصومه یزدانی توسط انتشارات آستان قدس رضوی منتشر شد.

کتاب «سَلما»؛ هم سفری از گنبد خضرا به قلم معصومه یزدانی توسط انتشارات آستان قدس رضوی منتشر شد.

«سَلما»؛ هم سفری از گنبد خضرا داستانی است در مسیر آشنایی مخاطب با سبک و سیره حضرت امام موسی کاظم (ع)، هفتمین امام شیعیان است.

در معرفی کتاب سَلما هم‌سفری از گنبد خضرا به قلم معصومه یزدانی آمده است: شاهزاده خانمی دوازده ساله، یک روز ظهر با شمشیری به کمر و عبای خدمتکاری به سر از دروازه گنبد خضرا بیرون رفت و برگشت. و کسی از دلیل گم شدنش باخبر نشد غیر از دوستی که خائن بود، گدایی که جاسوس بود. زندان بانی که حریص بود، عمویی که ترسو بود و وزیری که دو چهره داشت...

این اثر براساس منابعی همچون عیون اخبارالرضا (ع)، حیات فکری و سیاسی امامان شیعه، الکافی، بحارالأنوار الجامعه لدررأخبارالأممه الأظهرأ و الإرشاد فی معرفه حجج الله علی العباد نگارش شده است.

«سَلما»؛ هم‌سفری از گنبد خضرا به نویسندگی معصومه یزدانی با تصویرسازی جلد زهرا کی‌قبادی و طراحی جلد و صفحه‌آرایی سعید دین‌پناه در ۱۱۲ صفحه قطع رقعی در هزار نسخه و با قیمت ۱۸ هزارتومان توسط به‌نشر (انتشارات آستان قدس رضوی) منتشر شده است.

در بخشی از این کتاب می‌خوانیم:

ساختمان دارالخضرا مثل لاک‌پشت زیر نور خورشید در حال غروب، پهن شده بود روی زمین و با رنگ سفید دیوارها و سبزی گنبدش به ابوسلامه دهن‌کچی می‌کرد. از قصر بدش می‌آمد، امروز که بارون‌پدیش را بسته بود تا برود، بیشتر از هر روز. صبح همین امروزی که تمامی نداشت، عزمش جزم شده بود، درست وقتی که فصل بن ربیع، زیر سایه درخت خرماي خانه‌اش نشسته بود تا حجامتش کند. ابوسلامه نوک نیستر را روی آتش گرفته بود تا برای حجامت آماده شود که فصل کاسهٔ شربت را دراز کرده بود طرفش و گفته بود: «این روزها هارون نفرستاده پی تو؟» ابوسلامه کاسه را پس زده و جواب داده بود: «هارون که بغداد نیست.» فصل کاسه را سر کشیده و گفته بود: «خودش نه؛ اما سایه‌اش که هست.»

مهلثبت‌نام در رویداد فرنو پویانمایی و وب‌سریز تمدید شد

ثبت‌نام رویداد فرنو پویانمایی و وب‌سریز با همراهی مرکز گسترش سینمایی مستند و تجری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، ثبت‌نام رویداد فرنو پویانمایی و وب‌سریز، تا تاریخ ۳۰ دی‌ماه تمدید شد.

با توجه به اهمیت حوزه انیمیشن و تاثیرگذاری زیاد آن در طرح‌ریزی کسب و کارهای بازارپردازی فرهنگی، با همراهی مرکز گسترش سینمای مستند و تجری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، ثبت‌نام رویداد فرنو پویانمایی و وب‌سریز، تا تاریخ ۳۰ دی‌ماه تمدید شد.

در این مرحله، گام پنجم و آخرین گام برای توسعه کسب و کارهای بازارپردازی (مرچندایزینگ) فرهنگی از طریق توسعه مجموعه‌های پویانمایی و وب‌سریز برای شبکه‌های اجتماعی برداشته می‌شود. در رویداد فرنو پویانمایی و وب‌سریز، به‌مهرسانی فعالان فرهنگی در حوزه تهیه‌کنندگان، استودیوهای انیمیشن، تولیدکنندگان مجموعه‌های وب‌سریز (شامل پویانمایی، عروسکی و موارد مشابه)، با مجموعه‌های توسعه‌دهنده کسب و کارهای فرهنگی همانند مراکز نوآوری، شتابدهنده‌ها، فرشتگان سرمایه‌گذاری و تهیه‌کنندگان ارشد فرهنگی صورت می‌گیرد تا در نتیجه آن، طرح‌های نوین فرهنگی در حوزه انیمیشن و وب‌سریز به توسعه‌دهندگان کسب و کارهای فرهنگی ارائه گردد.

دراین رویداد، زمینه مناسب برای شکل‌دهی مشارکت مالکیت معنوی طرح‌های فرهنگی بین فعالان فرهنگی و توسعه‌دهندگان کسب و کارهای فرهنگی برای سامان دادن به کسب و کارهای بازارپردازی فرهنگی پی‌گیری می‌شود.

ثبت نام رویداد فرنو انیمیشن و وب‌سریز، از ۹ دی‌ماه آغاز و پس از پایان مهلت ثبت‌نام، تیم‌ها بعد از گذراندن مراحل مختلف رویداد، در بهمن‌ماه اقدام به ارائه طرح‌های خود خواهند کرد.این رویداد با محوریت‌های برگزاری دوره‌های آموزشی برای استارت‌آپ‌ها و تیم‌ها با همراهی همه شتابدهنده‌های دانش بنیان، تیمسازي و اتصال تیم‌ها به شتابدهنده‌ها و ارائه تسهیلات بذری به شتابدهنده‌های دانش‌بنیان برگزار می‌شود.در این رویداد نیازمندی‌های فرهنگی برخی از نهادهای دولتی مانند جمعیت هلال احمر و بنیاد احسان ستاد اجرایی فرمان امام (ره) در قالب بازارپردازی فرهنگی ارائه می‌شود.

علاقه‌مندان جهت حضور در این رویداد می‌توانند با مراجعه به سامانه گزال به آدرس **ghazal.inifir** و نیز سایت **dalan.farhangbonyan.ir/farno-anima** ثبت‌نام و اطلاعات خود را ارسال کنند.

آگهی مناقصه عمومی تک مرحله ای احداث و ساماندهی پارکها در سطح منطقه سه



موضوع مناقصه: احداث و ساماندهی پارکها در سطح منطقه سه

مبلغ و نوع سپرده شرکت در مناقصه: مبلغ ضمانت شرکت در مناقصه به صورت مقطوع به میزان ۶۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می باشد که می تواند به صورت واریز به حساب ۲۰۵۲۱۴۶۷۰۷ بانک تجارت شهرداری یزد و یا به صورت ضمانت نامه بانکی در وجه حساب مذکور و یا اوراق مشارکت بی نام باشد.
مبلغ و نوع سپرده انجام تعهدات: مبلغ ضمانت تعهدات در هنگام عقد قرارداد معادل ده درصد مبلغ قرارداد می باشد.

نحوه تأمین اعتبار پروژه: پروژه از محل بودجه سال ۱۴۰۰ شهرداری منطقه سه یزد تأمین اعتبار می شود.

مهلت خرید و تحویل اسناد: زمان فروش اسناد از تاریخ ۱۴۰۰/۱۰/۳۰ می باشد. حداکثر تاریخ تسلیم پیشنهادات به دبیرخانه محرمانه اداره حراست شهرداری تا پایان وقت اداری روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۱۲ می باشد و کلیه پیشنهادات در ساعت ۱۰ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۱۳ در دفتر مدیر منطقه سه شهرداری یزد مفتوح می شود.

محل انجام کار: سطح منطقه سه شهر یزد

محل دریافت اسناد: مراجعه به سایت **yazd.ir**

محل تحویل اسناد: یزد ـ میدان آزادی ـ شهرداری مرکز ـ اداره حراست

قیمت و زمان فروش اسناد: مبلغ فروش اسناد ۵۰۰/۰۰۰ ریال به صورت واریز نقدی به حساب شماره ۲۰۹۱۵۱۳۳۳۴ نزد بانک تجارت سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مناقصه مندرج است.

به پیشنهادهای فاقد سپرده و امضاء، مشروط، مخدوش و پیشنهاداتی که بعد از انقضای مدت مقرر واصل شود، سپرده های مخدوش و کمتر از میزان مقرر، چکک شخصی و نظایر آن مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.

تمامی متقاضیان می بایست قبل از واریز وجه جهت خرید اسناد، با مراجعه به سایت **yazd.ir** فرم پیش خرید اسناد را دریافت و مطالعه نمایند.

درصورت عدم رعایت این بند و واریز وجه، شهرداری نسبت به استرداد این وجه هیچ گونه مسئولیتی ندارد.

چنانچه برندگان اول تا دوم حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده های آنها به ترتیب ضبط خواهد شد.

شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.

شرکت در مناقصه و دادن پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف شهرداری یزد موضوع ماده ۱۰ آیین نامه معاملات شهرداری های مراکز استانها می باشد.

هزینه چاپ و نشر آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.

مدیریت ارتباطات و امور بین الملل شهرداری یزد

شناسه:۱۲۶۱۵۰۹