بارسلونا علیه کنایه قدیمی جرارد پیکه به رئال

بارسلونا تابستان گذشته به دلیل مشکلات مالی فعالیت خاصی در نقل و انتقالات تابستانی نداشت ولی شرایط امسال آنها کاملا متفاوت است. بارسلونا فرانک کسیه و آندریاس کریستنسن را به عنوان بازیکن آزاد جذب کرد و برای رافینیا، روبرت لواندوفسکی و ژول کُنده نیز با احتساب پاداش ها و بندهای متغیر، تقریبا ۲۰۰ میلیون یورو هزینه کرد. این پایان کار بارسلونا نیست و جذب برناردو سیلوا، سزار آسپیلیکوئتا و مارکوس آلونسو نیز در دستور کار قرار دارد. فعالیت زیاد بارسلونا در نقل و انتقالات، باعث شگفتی شده چرا که تصور می شد مشکلات اقتصادی مانع بزرگی در راه جذب بازیکنان بزرگ باشد ولی فروش ۲۵ درصد از حق پخش بازی های بارسلونا توانسته دست باشگاه در نقل و انتقالات را کاملا باز کند. ریخت و پاش های بارسا باعث شده تا رئالی ها مصاحبه ۹ سال پیش جرارد پیکه را یادآور شده و به وی کنایه بزنند. پیکه سال ۲۰۱۳ و پس از هزینه ۱۶۰ میلیون یورویی رئال برای جذب گرت بیل، ایسکو و آسیر ایارامندی گفته بود:« رئال پس از یک سال بدون جام، برای سه بازیکن ۱۶۰ میلیون یورو هزینه کرده است. بارسا هرگز نمی تواند چنین کاری انجام دهد و ما باشگاهی متفاوت نسبت به رئال مادرید هستیم. واضح است که می توانیم برای یک بازیکن مثل نیمار ۶۰ تا ۷۰ میلیون یورو هزینه کنیم ولی نه برای جذب سه یا چهار بازیکن. ما باشگاهی فقیر نیستیم ولی روی استعدادهای آکادمی لاماسیا تکیه داریم. ما اینچنین به مصاف رقبای متمول می رویم.»

«امتیاز» بررسی می‌کند؛

باواریایی ها فاتح سوپرجام

■ امید کردی

ورزشگاه ردبول آرنای شهر لایپزیش میزبان مسابقه سوپرجام آلمان بود، جایی که قهرمان بوندسلیگا و قهرمان جام حذفی آلمان یعنی بایرن مونیخ و لایپزیش باید رو در روی هم قرار می گرفتند. جامی که سابقه طولانی در آلمان ندارد و از سال ۲۰۱۱ این رقابت پای گرفته است. شاگردان ناگلزمن در نیمه اول اتفاقی تاریخی رقم زدند و با گلهای جمال موسیالا، سادیو مانه و بنجامین پاوارد سه بر صفر از رقیب پیش افتادند، اتفاقی که تا پیش از نیمه اول این مسابقه در سوپرجام های قبلی آلمان سابقه نداشته که تیمی با اختلاف سه گل، نیمه اول را به پایان برساند. در نیمه دوم لایپزیش به خود آمد و توانست توسط مارسل هالستنبرگ، دروازه مانوئل نویر را باز کند ولی سرژ گنبری دقایقی بعد گل چهارم را برای مونیخی ها ثبت کرد. کریستوفر انکونکو از نقطه پنالتی در دقیقه ۷۷ و دنی اولمو در دقیقه ۸۹ دو بار دیگر برای لایپزیش گلزنی کردند اما این پایان کار نبود و در وقت های اضافه نیمه دوم لروی سانه گل پنجم بایرن مونیخ را وارد دروازه گولاچی کرد تا قرمزهای مونیخ با نتیجه پنج بر سه فاتح سوپرجام آلمان شوند. وقتی دقیق تر به جریان این مسابقه می نگریم متوجه فوتبال هجومی و پرسینگ تیمی فوق العاده بایرن مونیخ می شویم. آنها در زمانی که شاگردان دومنیکو تدسکو مالک توپ بودند با سیستم ۱-۳-۲-۴ به بازی می پرداختند و سعی در پوشش فضاها داشتند تا در سریع ترین زمان ممکن با بازپس گیری توپ، ابتکار عمل را از لایپزیشی ها بگیرند. اما شاهکار شاگردان یولیان ناگلزمن در نیمه اول زمانی بود که آنها مالک توپ و میدان بودند و با ترکیب ۳-۴-۳ به سمت دروازه پیتر گولاچی حمله ور می شدند و اگر در این میان توپ را لو می دادند با فشار و پرس وحشتناک، بازیکنان لایپزیش را مجبور به اشتباه می کردند. سه گلی که بایرنی ها در نیمه اول به ثبت رساندند، نشان می دهد که تفکرات ناگلزمن در نیمه نخست به بهترین شکل توسط شاگردانش اجرا شده است و آنها مجال خودنمایی به لایپزیشی ها نداده اند. اوضاع در نیمه دوم اما به گونه ای دیگر پیش رفت و به نظر با افت بدنی بازیکنان بایرن مونیخ، لایپزیشی ها در ورزشگاه خانگی خود عملکرد به مراتب بهتری نسبت به نیمه اول داشتند و حتی در دقایق پایانی اختلاف را به یک گل رساندند اما تجربه و کیفیت بالای فنی بازیکنان بایرن مونیخ کار را سخت کرد. ناگلزمن در پایان بازی از عملکرد شاگردانش ابراز رضایت کرد و گفت: ما می‌خواستیم امروز نشان بدهیم که هواداران فصل آینده باید چه انتظاری داشته باشند. اما در دقایق پایانی اختلاف خیلی کم شد. ما در نیمه اول عالی بودیم ولی متوجه شدیم که از دقیقه ۶۰ به بعد از نظر بدنی مشکل داشتیم. از دقیقه ۶۰ به بعد دیگر نمی‌توانستیم آنطور که می‌خواهیم پرس کنیم. باید زودتر نتیجه بازی را قطعی می‌کردیم. با اینحال من معتقدم شایسته پیروزی بودیم.

باید روی نقش جمال موسیالا تاکید کنیم. او واقعا استثنایی بود. همه باید قبول کنند جمال بازیکنی در کلاس جهانی است. عملکرد امروز او اثبات این حرف است.

همین گونه که در صحبت های سرمربی بایرن مونیخ مشهود است، آنها در فصل پیش رو نیز به دنبال قهرمانی در بوندسلیگا هستند که البته اتفاقی تکراری در سالهای گذشته است. آنها با خرید بازیکنانی همچون سادیو مانه، ماتیاس دلیخت، نصیر مزروعی، رایان گراونبرخ و رایان تل هزینه های زیادی در این پنجره نقل و انتقالاتی انجام داده اند و باید دید می توانند در رقابت های با تیم های بزرگ اروپایی در جام باشگاه های اروپا موفقیتی کسب کنند یا خیر. اما لایپزیشی ها که تیمی نوپا هستند و فقط سیزده سال است که تشکیل شده اند و حال بعد از قهرمانی در جام حذفی و کسب اولین جام قهرمانی باشگاه در سطح اول فوتبال آلمان، نماد توسعه در فوتبال آلمان هستند.

در این راه البته نباید کمک های مالی شرکت نوشیدنی انرژی زای اتریشی و هزینه های درست و عاقلانه مدیران این تیم و را فرموش کرد. در فلسفه این باشگاه استفاده و به کار گیری از بازیکنان جوان و حرفه ای به خوبی رعایت شده است. کریستوفر انکونکو، مثال خوبی است که می توان به آن اشاره کرد، بازیکنی که سه سال پیش با ۱۳ میلیون یورو از پی اس جی به این تیم ملحق شد و از آن زمان تا به حال هرسال به قیمت این بازیکن در بازار نقل و انتقالات افزوده می شود.

در این پیشرفت سریع و قابل توجه نقش بازیکنانی همچون پیتر گولاچی، لوکاس کلوسترمن، ویلی اوربان، مارسل هالستنبرگ، امیل فورسبرگ و یوسف پولسن، شش بازیکن ترکیب اصلی لایپزیش که بیش از هفت سال است که در این حضور داشته اند را نباید فراموش کرد. آنها از لیگ دسته دوم آلمان تا لیگ قهرمانان اروپا را با یکدیگر تجربه کرده اند. در فصل گذشته لایپزیشی ها با پنجاه و هشت امتیاز در جایگاه چهارم قرار گرفتند و سهمیه لیگ قهرمانان را کسب کردند، باید دید در فصل پیش رو آنها می توانند به سلطه بایرن مونیخ بر بوندسلیگا پایان دهند یا خیر. اتفاقی که بسیار بعید به نظر می رسد و به نظر آنها باید بار دیگر برای کسب سهمیه لیگ قهرمانان به رقابت بپردازند.

ولخرجی ادامه دارد؛ بارسا در فکر ستاره بعدی

عملکرد بارسا و هزینه‌های صورت گرفته از سوی آنها برای جذب بازیکنان جدید در این پنجره نقل و انتقالات تابستانی جنجال بسیاری را به دنبال داشته است.

حالا روزنامه اسپانیایی موندو دیپورتیوو مدعی شده است که مدیران این باشگاه در حال برنامه‌ریزی خرید ستاره بعدی هستند که ممکن است بسیار گرانقیمت باشد.

این روزنامه خبر داده که بارسا به صورت جدی خواهان جذب برناردو سیلوا از منچسترسیتی است. این هافبک هجومی تا سال ۲۰۲۵ با این باشگاه قرارداد دارد اما روزنامه فرانسوی اکیپ پیش از این ادعا کرده بود که سیتی آماده است تا مجوز جدایی این ملی‌پوش پرتغالی را با ۸۰ میلیون یورو صادر کند.

این باعث می‌شود که سیلوا به گرانقیمت‌ترین بازیکن بارسا در این تابستان تبدیل شود. او همچنین یکی از گرانقیمت‌ترین بازیکنان این پنجره نقل و انتقالات بین تمامی لیگ‌های اروپایی نیز خواهد شد. پیش از این اورلین شومانی با ۸۰ میلیون یورو از موناکو به رئال، ماتیس دی‌لیخت با ۶۷ میلیون یورو از یوونتوس به بایرن مونیخ، داروین نونیز با ۷۵ میلیون یورو از بنفیکا به لیورپول و ارلینگ هالند با ۷۵ میلیون یورو از بروسیا دورتموند به منچسترسیتی منتقل شده‌اند.

بارسلونا در این تابستان و تا امروز ۱۲۷ میلیون یورو هزینه کرده که با توجه به شرایط این باشگاه باورنکردنی است. رافینیا با ۵۸ میلیون یورو از لیدز، ژول کنده با ۵۰ میلیون یورو از سویا و روبرت لواندوفسکی با ۴۵ میلیون یورو از بایرن به این تیم منتقل شده‌اند. تنها فروش قابل توجه آنها نیز فیلیپه کوتینیو با ۲۰ میلیون یورو به استون ویلا بوده است.

این باشگاه برای تامین هزینه‌هایش مجبور به فروش ۲۵ درصد از حق پخش تلویزیونی ۲۵ سال آینده‌اش به شرکت سیکس استریت به مبلغ ۵۰۰ میلیون یورو شده است و هزینه خرید بازیکنان جدیدش را به این شکل تامین کرده است.

با این حال نباید فراموش کرد که این باشگاه تنها در صورتی می‌تواند برای جذب سیلوا اقدام کند که فروش فرانکی دی‌یونگ با مبلغی نزدیک به ۶۰ میلیون یورو نهایی شود.

آنچلوتی: از خریدهای بارسلونا سورپرایز نشدم

کارلو آنچلوتی که شاگردانش با برتری ۲ بر صفر صبح امروز (یکشنبه - به وقت تهران) خود مقابل یوونتوس در دیداری دوستانه به تور پیش‌فصل خود در آمریکا پایان دادند و حالا باید خود را آماده بازی با اینتراخت فرانکفورت در سوپرجام اروپا کنند، پس از این بازی گفت: تیم به خوبی آماده شده و حالا روی بازی در سوپرجام اروپا تمرکز داریم. پیش‌فصل خوبی بود، ما به خوبی تمرین کردیم، همه بازیکنان در بازی‌های مشارکت داشتند و همه چیز به خوبی پیش رفت.

وی افزود: پیش‌فصل خیلی مثبتی بود. ما مصدومیتی در جریان این تور نداشتیم و تیم عالی کار کرد. از دید من پیش‌فصل به خوبی انجام شد و اکنون باید هر کاری را که انجام داده‌ایم، ارزیابی کنیم. ما مطمئن هستیم که سوپرجام را می‌بریم.

کارلتو همچنین در تمجید از هواداران رئال مادرید در آمریکا خاطرنشان کرد: حمایت هواداران تماشایی بود. اثر چهاردهمین قهرمانی ما در اروپا هنوز بسیار زنده است. هواداران رئال مادرید در هر کجای دنیا که باشند، تماشایی هستند. ما آنها را بسیار دوست داریم و حضور در آمریکا بسیار خوب بود.

سرمربی ایتالیایی رئال مادرید همچنین در تمجید از سه هافبک خود که فصل گذشته نقش پررنگی در قهرمانی‌های این تیم در لیگ قهرمانان اروپا و لالیگا داشتند، تأکید کرد: من تونی کروس، کاسمیرو و لوکا مودریچ را مثلث برمودا صدا می‌زنم، چون توپ بین آن ناپدید می‌شود.

وی همچنین در خصوص بارسلونا و فعالیت زیاد این باشگاه در نقل‌وانتقالات گفت: آیا خریدهای بارسلونا در بازار نقل‌وانتقالات من را سورپرایز کرده است؟ باید بگویم در فوتبال چیزی مرا سورپرایز نمی‌کند. بارسلونا دارد تیم شگفت‌انگیزی را شکل می‌دهد اما من تنها روی تیم خودم تمرکز دارم.

آنچلوتی ۶۳ ساله در پایان خاطرنشان کرد: بازیکنان حالا به مدت سه روز استراحت خواهند کرد و سپس یک هفته وقت داریم تا خودمان را برای بازی با اینتراخت فرانکفورت آماده کنیم.

رئال مادرید در تاریخ ۱۹ مرداد در دیدار سوپرجام اروپا به مصاف اینتراخت فرانکفورت خواهد رفت، دیداری که در ورزشگاه هلسینکی برگزار خواهد شد.

رویای بزرگ قطری‌ها در جام‌جهانی ۲۰۲۲

به نقل از گلوبو، قطر به عنوان میزبان جام جهانی فوتبال از بسیاری جهات فرصت زیادی را برای نشان دادن خود به جهان دارد. بالا رفتن اعتبار ورزشی از جمله فرصت هایی است که این کشور در جام جهانی دارد.

جام جهانی ۲۰۲۲ قطر از بسیاری جهات نقطه عطفی در تاریخ این مسابقات خواهد بود. این اولین‌بار است که این رویداد معتبر در خاورمیانه برگزار می‌شود و برای اولین‌بار نه در تابستان، که در پاییز برگزار خواهد شد. چندین سنت صد ساله در تاریخ فوتبال برای جام جهانی قطر شکسته شده است، مثلا:

- فهرست ۲۶ بازیکن برای هر تیم
- ۵ تعویض برای هر تیم در هر بازی
- اولین حضور داوران زن

سرنوشت کشورهای میزبان جام جهانی فوتبال

انجام این تورنمنت معتبر در مقابل هواداران خود به هیچ وجه تضمینی برای موفقیت میزبان جام جهانی نیست. جام جهانی فوتبال در سال ۱۹۳۰ با قهرمانی اولین کشور میزبان یعنی اروگوئه آغاز شد. در دوره بعدی که در سال ۱۹۳۴ برگزار شد، این روند ادامه داشت و ایتالیا به عنوان میزبان قهرمان شد.

پس از یک وقفه به دلیل جنگ جهانی دوم، هیچ کشور میزبانی نتوانست دوباره قهرمان مسابقات شود تا این که انگلیس در سال ۱۹۶۶ به عنوان سومین کشور میزبان قهرمان شد. دهه ۱۹۷۰ پربارترین دهه برای میزبانان جام جهانی بود. تنها مکزیک نتوانست به عنوان میزبان قهرمان شود. آلمان ۱۹۷۴ بود و آرژانتین با ماریو کمپس در سال ۱۹۷۸ به عنوان میزبان قهرمان شدند.

آخرین باری که یک کشور میزبان جام جهانی قهرمان شد به سال ۱۹۹۸ بر می‌گردد که فرانسه توانست ۳ بر صفر برزیل را شکست دهد و عنوان قهرمانی را در خانه به دست بیاورد.

قطر چگونه می‌خواهد جام جهانی ۱۹۹۸ را تکرار کند؟

سرمربی تیم ملی قطر فلیکس سانچز اسپانیایی پیش از این یک چهره تاریخی در فوتبال قطر بوده است. او برای شناسایی و شکوفایی استعدادهای جوان فوتبال وارد قطر شد و در رده‌های جوانان قدم برداشت تا هدایت تیم بزرگسالان را بر عهده گرفت. نکته برجسته کارنامه کاری او فتح جام ملت‌های آسیا ۲۰۱۹ بود که بزرگ‌ترین موفقیت تاریخ فوتبال این کشور است.

چرا برای این پیرمردها پول زیادی پرداخت شد؟

وقتی در بالاترین سطح فوتبال کریستیانو رونالدو، لیونل مسی، روبرت لواندوفسکی و چندین بازیکن دیگر که بالای ۳۰ سال سن دارند می‌درخشند، طبیعی است که باشگاه‌های بزرگ هم چندان به سن و سال آن‌ها توجهی نکنند و برای به خدمت گرفتن‌شان سر کیسه را شل کنند. این تابستان برای جذب روبرت لواندوفسکی، باشگاه بارسلونا به آب و آتش زد. آخر سر هم ۴۹ میلیون دلار پرداخت کرد تا ستاره لهستانی را در خط حمله‌اش ببیند. به همین بهانه لیست ۱۰ انتقال گرانقیمت بازیکنان بالای ۳۰ سال را مرور خواهیم کرد.

۱- کریستیانو رونالدو (از رئال‌مادرید به یوونتوس – ۱۲۶ میلیون دلار)

بعد از ۹ سال حضور در رئال‌مادرید و شکستن رکوردهای رنگارنگ، رونالدو برای چالشی جدید راهی تورین شد. باشگاه یوونتوس برای او که آن زمان ۳۳ ساله بود ۱۲۶ میلیون دلار هزینه کرد و بالاترین حقوق را هم برایش در نظر گرفت. رونالدو ۳ سال در یووه بازی کرد و در ۱۳۴ بازی ۱۰۱ گل به ثمر رساند. کریستیانو رکورهای جدیدی هم در ایتالیا زد و به منچستریونایتد بازگشت.

۲- میرالم پیانیچ (از یوونتوس به بارسلونا – ۶۵ میلیون دلار)

سال ۲۰۲۰ و وقتی که ستاره بوسنیایی یوونتوس تازه ۳۰ ساله شده بود، پیشنهادی بسیار خوب از بارسلونا دریافت کرد و او را با آرتور معاوضه کردند. مبلغ انتقال او ۶۵ میلیون دلار بود که انتظار نمی‌رفت بارسا برایش چنین هزینه‌ای بکند. پیانیچ البته دوران خیلی خوبی در بارسلونا نداشت و به تدریج از ترکیب دور شد. فصل قبل هم به طور قرضی در بشیکتاش بازی کرد.

۳- روبرت لواندوفسکی (از بایرن‌مونیخ به بارسلونا – ۴۹ میلیون دلار)

لواندوفسکی دیگر در بایرن‌مونیخ چیزی نداشت که بخواهد به‌دست بیاورد. کم‌انگیزه شدن ستاره لهستانی و اصرارش به جدایی، کار بارسلونا را برای جذب او راحت کرد. بسیاری اعتقاد دارند در ۳۳ سالگی هم لواندوفسکی ارزش بالایی دارد و ۴۹ میلیون دلار مبلغ بسیار خوبی بوده که برایش پرداخت کرده‌اند. انتظار می‌رود گلزنی‌های ستاره لهستانی در لالیگا هم ادامه پیدا کند

۴- پائولینیو (از بارسلونا به گوانگژو – ۴۵ میلیون دلار)

غیرمنتظره‌ترین انتقال فوتبال جهان، پیوستن پائولینیو از بارسلونا به گوانگژو بود. به طور کلی حضور ستاره‌های در اوج در فوتبال چین به خاطر پول همه را شگفت‌زده می‌کرد، اگرچه دیگر مثل سابق باشگاه‌های چینی پول خرج نمی‌کنند. با این حال سال ۲۰۱۹ برای دائمی کردن انتقال هافبک برزیلی وقتی ۳۱ ساله بود، باشگاه گوانگژو اورگرانده ۴۵ میلیون دلار هزینه کرد.

میلان و مهدی طارمی؛ آخرین وضعیت در مرکاتو

بحث علاقه مدافع عنوان قهرمانی سری آ به مهاجم ایرانی پورتو، خبر تازه ای نیست و در ماه های گذشته بارها و بارها نام مهدی طارمی به عنوان یکی از اهداف نقل و انتقالاتی میلان بر سر زبان ها افتاده و پس از اینکه در روزهای گذشته رسانه های پرتغالی این موضوع را مجددا بازتاب دادند، حالا یک رسانه معتبر ایتالیایی نیز از علاقه روسونری به طارمی خبر داده است.

مهاجم ایرانی که چند روز پیش با حضور در یک مصاحبه تصویری از علاقه اش به حضور در لیگ برتر انگلیس سخن گفته بود، صحبت هایش در پرتغال بازتاب زیادی داشت و بسیاری مدعی شدند او خواستار جدایی از پورتو است هر چند خود طارمی با انتشار بیانیه ای به زبان پرتغالی، از ادامه حضورش در اژدها سخن گفت. حالا و ساعاتی پس از نخستین قهرمانی پورتو و طارمی در فصل جدید، او دوباره به میلان لینک شده است.

وب سایت کالچو مرکاتو در خبری و با تیتر»میلان دوباره به دنبال طارمی» نوشت: مهدی طارمی یکی از بهترین مهاجمان جهان است. میلان به ایرانی که قراردادش با پورتو در ژوئن ۲۰۲۴ به پایان می رسد بسیار احترام می گذارد.

با امضای قرارداد با اوریگی و بدون در نظر گرفتن تمدید قرارداد زلاتان ابراهیموویچ که از ژانویه ۲۰۲۳ به بعد در دسترس است، میلان احتمالا گزینه های در نظر گرفته شده برای نقش مهاجم مرکزی را تکمیل کرده است. البته باید گفت بازیکن بلژیکی که از لیورپول آمده، می تواند به عنوان وینگر هم استفاده شود.

به گفته برخی منابع، پائولو مالدینی و فردریک ماسارا مدیرفنی و مدیر ورزشی میلان همچنان به فکر خرید یک مهاجم دیگر هستند. به طور خاص، گزینه آنها مهدی طارمی بازیکن ۳۰ ساله ایرانی است که از تابستان ۲۰۲۰ در پورتو حضور دارد. کسی که یوونتوس را در لیگ قهرمانان اروپا ۲۰۲۰ – ۲۰۲۱ تنبیه کرد و سال گذشته نیز این اتفاق برای لاتزیو در لیگ اروپا تکرار شد.

بدون شک این مسئله (مذاکره با طارمی) با رضایت خود مالدینی و ماسارا است، همانطور که تیم تحریریه کالچومرکاتو در ۱ آوریل (خبر علاقه میلان به طارمی) را برای شما فاش کرد، اما این علاقه هرگز به مذاکره منتج نشد.

در بخش پایانی گزارش کالچو مرکاتو نیز آمده است: درخواست‌های پورتو (برای فروش طارمی) ۲۰ تا ۲۵ میلیون یورو است و مطمئناً (این رقم مورد نظر تیم پرتغالی) در حال حاضر سرعت باشگاه روسونری را (برای مذاکره و جذب طارمی) کند می‌کند. ما تکرار می‌کنیم تا کنون چیزی فراتر نرفته‌ایم (مذاکرات پیشرفت چندانی نداشته است)، ماه‌ها پیش خبر ابراز علاقه میلان برای این بازیکن متولد ۱۹۹۲ که قراردادش با پورتو در ژوئن ۲۰۲۴ منقضی می‌شود (را منتشر کردیم). او نویسنده ۱۴۰ گل در دوران ورزشی خود است، از جمله ۲۶ گل (علاوه بر ۱۷ پاس گل) در فصل گذشته.

شگفتی‌ها از تصمیم سیوانه؛ چرا آزمون تعویض شد؟

طبیعتا دیدار برابر تیمی به نام الورسبرگ که فصل قبل در دسته چهارم آلمان حضور داشت و با قهرمانی در رجیونالیگای جنوب غربی آلمان توانسته بود در فصل جدید به دسته سوم راه یابد، نباید برای تیمی به نام بایرلورکوزن سخت و دشوار باشد اما دقیقا داستان همین است که برخلاف انتظار، اتفاقی رخ داد که نباید!

استادیوم ۹ هزار نفری والد اشتادیون آندِر کایزرلیند روز گذشته شاهد نخستین شگفتی بزرگ در دور نخست رقابت‌های جام حذفی آلمان (دی اف بی پوکال) بود. جایی که بایر لورکوزن که سردار آزمون را در ترکیب اصلی خود داشت، میهمان تیم دسته سومی الورسبرگ بود و با نتیجه عجیب ۴ بر ۳ بازی را به حریفش واگذار کرد.

تلاش های مهاجم ایرانی تیم جراردو سیوانه برای برتری تیمش در این بازی، بی نتیجه بود. این بازی با یک غافلگیری بزرگ آغاز شد. جایی که جانیک روخلت در همان دقیقه دوم بازی، میزبان را پیش انداخت. اما ۳ دقیقه بعد آدام هلژوک روی پاس آزمون کار را به تساوی کشاند.

مجددا الورسبرگ با یک گل از روی نقطه پنالتی پیش افتاد تا باز هم این سردار آزمون باشد که با پاسی دیدنی و در شرایطی کاملا سخت، توپ را مقابل دروازه برای چارلز آرانگیز بکارد و او حساب کار را به ۲-۲ تغییر دهد اما شگفتی‌های میزبان ادامه داشت و آنها گل سوم را نیز وارد دروازه لوکاس هرداکی کردند تا لورکوزن با شکست ۳ بر ۲ راهی رختکن شود.

عملکرد فاجعه بار خط دفاعی لورکوزن در این بازی با انتقادات شدید هواداران در لحظات بین دو نیمه همراه بود. در شرایطی که انتظار می رفت جراردو سیوانه سرمربی این تیم به فکر راه علاجی برای نجات تیمش باشد، اما او در تصمیمی عجیب سردار آزمون ستاره تیمش در نیمه نخست را از بازی بیرون کشید و پائولینیو جانشین او شد.

با این حال، تغییرات سیوانه در نیمه دوم بی نتیجه بود و لورکوزن گل چهارم را نیز از الورسبرگ دریافت کرد و پاتریک شیک تنها در لحظات پایانی بازی اختلاف را مجددا به یک گل کاهش داد و در نهایت آزمون و هم تیمی‌هایش با شکست ۴ بر ۳ مقابل تیمی که امسال به دسته سوم آلمان صعود کرده، از دور رقابت‌ها کنار رفتند.

شکست غیرمنتظره لورکوزن مقابل الورسبرگ و تغییر سردار آزمون که بهترین بازیکن تیمش در نیمه نخست بود، با انتقادات شدیدی از جراردو سیوانه همراه شد. هواداران بایر در فضای مجازی اعتقاد داشتند که سرمربی تیم برای بهبود عملکرد تیمش باید در خط دفاعی دست به تغییراتی می‌زد و نه اینکه بهترین بازیکن تیمش در نیمه اول را تعویض کند.