روزنامه صبح ایران
امتیاز

چهارشنبه ۱۹ مرداد ۱۴۰۱ ■ شماره ۳۴۹۳

خبرنگاران با قلم خود امنیت و آرامش را در جامعه نشر می‌دهند

سردار حسین رحیمی، فرمانده انتظامی تهران بزرگ در پیامی روز خبرنگار را تبریک گفت. در پیام رحیمی که مرکز اطلاع‌رسانی پلیس پایتخت آن را منتشر کرده، آمده است: «خبرنگاران متعهد و مسئول در حقیقت دارای رسالتی بزرگ و ممتاز و اثرگذار هستند که در چگونگی انتقال حوادث و اتفاقات به مخاطبان خود نقش آفرینی کرده و با قلم خود امنیت و آرامش را در جامعه نشر و نمو می‌دهند و این نعمت بزرگ و گران‌بها را بر جان و دل مخاطبان خود می‌نشانند. در یک سال گذشته خبرنگاران در همه حوادث و اتفاقات همپا و همراه فرماندهی انتظامی تهران بزرگ بوده‌اند و با نجابت، صداقت، طمانینه و به دور از هیاهوی ژورنالیستی پلیس را در انجام هر چه بهتر ماموریت‌هایش یاری رساندند و با تلاش‌های صادقانه خود اجازه ندادند که خبرهای کذب و دروغین و شایعه و حاشیه سازی امنیت و آرامش جامعه را به مخاطره اندازد. از مجاهدت شما خبرنگاران محترم در راستای هم‌آفرینی و هم افزایی امنیت در ام‌القرای جهان اسلام یعنی تهران بزرگ سپاسگزارم.»

همچنین سرهنگ مراد مرادی، معاون اجتماعی فرماندهی انتظامی تهران بزرگ نیز در پیامی جداگانه روز خبرنگار را تبریک گفت. در پیام مرادی آمده است:« تقارن ۱۷ مرداد با عاشورای حسینی یادآورتلاش، فداکاری وایثار خبرنگارانی است که برای تحقق رسالت خود، از هیچ کوششی دریغ نداشتند و در این راه به امید جهانی بهتر، جان گذاشتند. اینجانب ضمن گرامیداشت یاد و خاطره شهدای رسانه، روز خبرنگار را به اصحاب رسانه تبریک عرض کرده وآرزوی سلامتی، سرافرازی و توفیق روزافزون از درگاه حضرت احدیت را جامعه‌رسانه‌ای کشور دارم.»

پس از نمایش عجیب و باخت مفتضحانه در برابر حریف قزاقستانی؛

چرا پیگیری قضایی ماجرای هالک ایرانی لازم است؟

پس از نمایش عجیب و باخت مفتضحانه مبارز معروف به هالک ایرانی در برابر حریف قزاقستانی که واکنش عمومی را در فضای مجازی در پی داشت، کارزاری مبنی بر درخواست از مراجع قضایی برای ورود به موضوع راه افتاده است. اقدامی که در وهله نخست از خود می‌پرسیم آیا لازم است؟

شاید تا پیش از تشکیل این کارزار، بسیاری از ما اصلا به این فکر نکرده بودیم که در قبال چنین اتفاقی یک اقدام رسمی می‌تواند صورت گیرد اما مسأله این است که این نوع مواجهه با موضوع براساس چه ضرورتی از جانب عده‌ای که متقاضی آن هستند روا دانسته شده است و در این زمینه چه تحلیلی می‌توان داشت؟

بی‌شک ورزش کردن، مسابقه دادن و بردن و باختن نه تنها جزو حقوق شهروندی، که حق انسانی و طبیعی هر فردی است. اما درست مثل ماجرای آزادی فردی، وقتی‌که استفاده از یک حق طبیعی، باعث وارد آمدن ضرر به دیگران می‌شود، دیگر آن جنبه‌ی اختیار مجاز شخصی را می‌تواند از دست بدهد. پس مشمول ممنوعیت و برخوردهای قانونی هم می‌تواند بشود.

مسأله این است که معترضان به رفتارهای اخیر هالک ایرانی معتقدند، این منتقدان بر این اعتقادند که چون او در مواجهه‌های بین‌المللی‌اش با نام و پرچم ایران حضور یافته است، نمایش‌های به زعم آنان، مضحکش، آبروی ملی را تحت تاثیر قرار می‌دهد.

از طرف دیگر، حضورهای این مبارز از پیش باخته و بدون شانس برد، زیر لوای نام‌های مقدس و متبرک دینی صورت می‌گیرد. حتا به‌جای موسیقی انتخابی، از ذکرهای مذهبی بهره می‌گیرد. پس اینطور شکست‌های مفتضحانه‌اش، عملا نوعی جسارت و خدشه به ساحت باورهای عقیدتی مردم هم می‌تواند تصور شود.

زمانی اگر حسین رضازاده با ذکر یا اباالفضل (ع) در عرصه‌های بین‌المللی و جهانی حاضر می‌شد، آنقدر شانس موفقیت داشت که اقدام او خرج کردن بیهوده از ساحت‌های عقیدتی مردم تصور نمی‌شد، بلکه اتفاقا برعکس بود و نوعی تقویت باورهای عقیدتی را هم در پی داشت.

از این‌ها گذشته، هالک ایرانی به‌عنوان یک نمایشگر غریب، مورد توجه جمعیتی از مخاطبان است که بسیاری از آنان را نوجوانان و جوانان تشکیل می‌دهند. طبعا گذشته از تضعیف باور ملی آنان، الگو شدن فردی که با تقلب و به دروغ، هویت کاذبی از خود ساخته است، آموزگار قطعا نامطلوب و مخربی می‌تواند باشد.

صنعت تفریحات کاذب با حوزه مسابقه‌های ورزشی تفاوت‌های اساسی دارد. در صنعت تفریحات کاذب، شما در صورت بازنده بودن هم پول قابل توجهی به جیب می‌توانید بزنید، چون شما درواقع یک مبارز واقعی نیستید، بلکه یک بازیگر نمایش از پیش طراحی شده هستید که له شدن ظاهری شما هم برایش در چرخه مالی کازینویی، یک ارزش مادی محسوب می‌شود.

حال در صورت الگو شدن اجتماعی شخصیتی که در خدمت صنعت تفریحات کاذب کازینویی، نفع خود را می‌برد و اثرات مخربی که ایجاد می‌کند برایش اهمیت ندارد، آن وقت چه کسی پاسخگوی نوجوانان، جوانان و خانواده‌هایی است که از این رهگذر، قربانی مطامع و سودجویی دیگران می‌شوند؟

شاید برای بحث هالک ایرانی غریب به نظر برسد اما صاحب این قلم معتقد است که دو دانشجوی جوان دانشگاه صنعتی شریف که اعلام شد در پی ارتباط گرفتن با عوامل گروهک منافقین در خارج از کشور و انفجار چند بمب صوتی در تهران، بازداشت و محاکمه شدند و عملا آینده و زندگی خود را تباه شده یافتند، قطعا قربانی فرهنگ‌های غالبی هستند که به آنان تحمیل شده است. پس باید با آنان مهربان‌تر رفتار می‌شد.

آنان قربانی دست کم سه فرهنگ تحمیلی هستند:

۱.فرهنگ قهرمان‌های اغراقی و کاذب سینمای هالیوودی که در همین جشنواره فیلم کن امسال یک نمونه‌اش تمسخر منتقدان را به همراه داشت اما در اکران، بالاترین فروش گیشه را به تسخیر خود درآورد. این فرهنگ، افراد جامعه را به قهرمان اکشن بودن تشویق می‌کند یا دست‌کم این نوع قهرمان تصنعی بودن را در ذهن آن‌ها به یک ارزش تبدیل می‌کند

۲. نوعی فرهنگ ملغمه سوسیالیستی و روشنفکرمآبی غالب در فضاهای دانشگاهی ما، بویژه در حوزه علوم انسانی که به حوزه رسانه‌ها هم کشیده شده است. در این فرهنگ، هرچند قشر تحصیلکرده ما را با تناقض‌های رفتاری غیر قابل توجیهی مواجه می‌کند اما مدام به آنان تاکید می‌شود که به‌عنوان نخبگان جامعه، بیش از مردم عادی فهم دارند، پس هر کار و رفتاری که خودشان درست می‌دانند، ارزشمند و به نفع جامعه است. ضمن آنکه اینگونه القاء می‌شود که در این زمینه از عرصه‌های نظری باید گذشت و دست به کاری عملی در کف خیابان زد و جان چند نفر هم گرفته شد، به خاطر هدف عدالتخواه، اشکالی ندارد. فراموش نکنیم که گروهک منافقین هم خود از چنین خاستگاهی برخوردار بود.

۳.فرهنگ نخبه‌پرور کنکورمدار و به اصطلاح استعدادیاب یا استعدادساز درخشان که به بخشی از دانش‌آموزان و دانشجویان ما احساسات کاذبی از توانایی و نخبگی القاء می‌کند. پس فکر می‌کنند مثلا آنقدر توانایی فنی دارند که اگر براساس همان فرهنگ شماره ۲ لازم دانستند با جریان‌های تروریستی – با یک توجیه سطحی – ارتباط بگیرند، مانند هکرهای حرفه‌ای قادرند که هیچ ردی از خود بر جای نگذارند.

حاصل این سه فرهنگ تحمیلی به نسل‌های جدید، می‌شود قربانی شدن سرنوشت جوانان آینده‌دار و تمامی آرزوهای خانواده‌ی آنها.

اینجاست که خیلی از دغدغه‌مندان حوزه اندیشه یا حتی خارج آن به این نتیجه می‌رسند که باید کاری کرد.

اخبار کوتاه

اجرای ۱۰ مجلس تعزیه حضرت سیدالشهدا در فضای باز فرهنگسرای نیاوران

فرهنگسرای نیاوران، همزمان با آغاز دهه دوم ماه محرم و ایام عزاداری سالار شهیدان، مجالس تعزیه به همت فرهنگسرای نیاوران و با حمایت بنیاد فرهنگی هنری رودکی در فضای باز این فرهنگسرا برگزار می‌شود.برگزاری مجالس تعزیه از سال ۱۳۸۹ در فرهنگسرای نیاوران آغاز شده و همچنان به صورت منظم در ماه محرم برگزار می شود.

این گروه به سرپرستی احمد عزیزی از روز چهارشنبه (۱۹مردادماه) ساعت ۱۸:۳۰ به مدت ۱۰ شب در فضای باز فرهنگسرای نیاوران به روی صحنه می‌رود.

برنامه ۱۰ مجلس تعزیه به شرح زیر است:

چهارشنبه (۱۹ مرداد): مجلس شاه چراغ

پنجشنبه(۲۰ مرداد): مجلس شهادت مسلم ابن عقیل

جمعه (۲۱ مرداد): مجلس دوطفلان مسلم

شنبه (۲۲ مرداد): مجلس وهب نصرانی و طفلان زینب

یکشنبه (۲۳ مرداد): مجلس حر ریاحی

دوشنبه (۲۴ مرداد): مجلس حضرت علی اکبر(ع)

سه شنبه (۲۵ مرداد): مجلس قاسم (ع)

چهارشنبه (۲۶ مرداد): مجلس حضرت ابوالفضل (ع)

پنجشنبه (۲۷ مرداد): مجلس حضرت امام حسین (ع)

جمعه (۲۸ مرداد): بازار شام و وفات حضرت رقیه (س)

در این تعزیه آقایان:احمد عزیزی،مسعود عزیزی، حسین عقیقی، سید مهدی جودی، حبیب ماهری، حسین حیدری، مهدی آقایی، محمد اصغرپور و امیرعلی رضایی به عنوان شبیه‌خوان حضور دارند. موزیک: فرهاد شیخی، ابراهیم خدابنده لو و میلاد عزیزی، طراح لباس تعزیه: مصطفی رجبی و سیدمحمد میرنقی هستند. مدت اجرای هر مجلس تعزیه حدود ۹۰ دقیقه خواهد بود و حضور در این برنامه برای تمامی علاقه‌مندان آزاد است.در مدت اجرای هر مجلس تعزیه، دستورالعمل‌های بهداشتی نیزبه صورت جدی رعایت خواهد شد.

مخترع «آبا کلاه» درگذشت

استاد حسین وحیدی، معلم پیشکسوت و چهره ماندگار ایران امروز در سن ۹۷ سالگی دارفانی را وداع گفت. استاد حسین وحیدی، معلم پیشکسوت و چهره ماندگار ایران امروز در سن ۹۷ سالگی به علت بیماری ریوی در بیمارستان فیروزگر درگذشت. او در هشتم اسفند ماه سال ۱۳۰۴ در قزوین دیده به جهان گشود و هشت سالی در قزوین معلمی می‌کند در سال ۱۳۳۱ به تهران منتقل و در شمیران مشغول تدریس شد. سال ۵۵ پس از ۳۲ سال خدمت بازنشسته می‌شود و بیش از ۷۷ سال به شاگردانش ریاضیات تدریس کرد و در طول این دوره باسابقه، افتخار تدریس به فرهیختگانی مانند شهید رجایی، دکتر فیاض، دکتر طائب و دکتر اعرابی را داشت.تقدیرنامه‌های فراوان در سطوح مختلف، نشان از لیاقت‌های حرفه‌ای این استاد فرزانه دارد، به گونه‌ای که تاکنون دو رئیس جمهور و سه وزیر آموزش و پرورش از وی قدردانی کرده‌اند.

«ظهر روز دهم» روایت قیصر امین‌پور از عاشورا برای نوجوانان

چند داستان و شعر خوانده یا چند فیلم دیده‌اید که در خاطرتان مانده و احساس کردید نمی‌توانید فراموشش کنید؟ یعنی کتاب را بسته و کنار گذاشته یا فیلم را دیده‌اید ولی ساعت‌ها و روزها به موضوع آن فکر کرده‌اید؟ بله درست است؛ همه ما چنین تجربه‌ای داشته‌ایم. همه ما کتاب‌هایی را خوانده و بارها و بارها به مضمونش فکر کرده‌ایم. اصلا بعضی شعرها و داستان‌ها کهنه نمی‌شوند و بارها و بارها می‌شود تکرارشان کرد. یکی از این شعرها، منظومه بلند «ظهر روز دهم» از قیصر امین‌پور برای نوجوان‌هاست؛ البته که پدر و مادرها هم می‌توانند خواننده آن باشند و با تصاویر شاعرانه‌اش همراه شوند. مرحوم قیصر امین پور، منظومه¬ «ظهر روز دهم» را شهریور ماه سال ۱۳۶۴ سروده و به شهید جمشید افتخار تقدیم کرده است. اگر دوست داشته باشید می‌توانید نسخه¬ چاپی این شعر را که انتشارات سروش منتشر کرده، تهیه کنید؛ علاوه بر آن می¬توانید این شعر بلند و پر از احساس و تصویرهای شاعرانه را در اینترنت جست‌وجو کنید و بخوانید.

مهلت ثبت‌نام در جشنواره هنرهای تجسمی جوانان ایران تمدید نمی‌شود

ستاد خبری بیست و نهمین جشنواره هنرهای تجسمی جوانان ایران، فردا چهارشنبه (۱۹ مرداد)، آخرین مهلت شرکت و ثبت‌نام در این جشنواره است.

بنابر اعلام دبیرخانه بیست و نهمین جشنواره هنرهای تجسمی جوانان ایران، علاقه‌مندان برای ثبت‌نام و شرکت در این دوره از جشنواره حداکثر تا ساعت ۱۴ روز چهارشنبه (۱۹ مردادماه) مهلت خواهند داشت تا با مراجعه به سایت رسمی جشنواره به نشانی **Yafestival.ir** نسبت به ثبت‌نام در جشنواره بیست و نهم اقدام کنند. تمامی متولدین یکم فروردین ماه ۱۳۷۷ تا بیست و نهم اسفند ماه ۱۳۸۶ حائز شرط سنی شرکت در این دوره از جشنواره خواهند بود. مرکز هنرهای تجسمی معاونت امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با مشارکت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان تهران، موسسه توسعه هنرهای تجسمی معاصر و همکاری ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان‌ها به منظور رقابت در عرصه خلاقیت‌های هنری، ارتقای تخصصی هنرجویان و با هدف شناسایی و معرفی جوانان با توجه به مؤلفه شایستگی و ارتباط هنری هنرمندان جوان سراسر کشور، با حضور استادان با سابقه دانشگاهی و هنرمندان، بیست و نهمین دوره جشنواره هنرهای تجسمی جوانان ایران را شهریور امسال در اردوگاه فرهنگی ورزشی شهید باهنر برگزار می‌کند. این جشنواره در ۱۱ رشته ارتباط تصویری (پوستر)، تصویرسازی، خوشنویسی (نستعلیق)، سفال و سرامیک، عکاسی، کاریکاتور (کارتون)، مجسمه‌سازی، طراحی، نقاشی، نگارگری (نقاشی ایرانی، گل و مرغ، تذهیب) و هنرهای جدید (ویدیو آرت، چیدمان، هنرمحیطی) برگزار می‌شود.

آگهی اختصاص موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی برابر ماده ۳ و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف

برابر رای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۱۲۰۰۱۰۰۲۳۲۴ هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقردر واحد ثبتی تصرفات مالکانه بلامعارض کلاسه ۱۴۰۰۱۱۴۴۱۲۴۸۰۰۰۰۹۸۸ تقاضای آقای یعقوب سجاد پور به شماره شناسنامه ۱۹ و کدملی ۲۱۲۲۴۵۲۴۸۱ صادره از گرگان فرزند نوروز علی در ششدانگ یک قطعه زمین که در آن احداث بنا شده است بمساحت : ۱۸۵/۵۶ مترمربع از پلاک شماره ۱۲۶- اصلی واقع در اراضی گلند بخش دو حوزه ثبت گرگان طبق رای صادره حکایت از انتقال از مالک رسمی علی محمدی به متقاضی دارد. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله پانزده روز آگهی می شود از این رو اشخاصی که نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی بمدت دو ماه اعتراض خود را با ذکر شماره پرونده به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی ، دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم نمایند.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۵/۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۵/۱۹

شماره م . الف ۱۲۵۵۱

علی برقی -رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک گرگان-از طرف غلامرضا قاسمی

++

آگهی رای هیات قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر آراء صادره هیات تعیین تکلیف مستقر در ثبت اسناد و املاک شهرستان سنندج تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضیان ذیل تایید گردیده لذا بدین‌وسیله مشخصات املاک را در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز جهت اطلاع عموم در روزنامه کثیرالانتشار و محلی آگهی می‌گردد در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق به محل تا مدت دوماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم نمایند و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نموده و گواهی اخذ و تحویل اداره ثبت نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات صادر خواهد شد صدور سند مالکیت مانع مراجعه متضرر به دادگاه نیست.

بخش ۲

۱. ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به نام آقای حبیب‌اله عزتی فرزند سیف‌اله شماره شناسنامه ۱۶۵ صادره کامیاران کدملی ۳۸۳۹۴۷۶۷۲۰ تحت پلاک ۵۵۱ فرعی از ۲۳۳۹ اصلی بخش ۲ سنندج به مساحت ۱۰۷۶۸ متر مربع که از نسق آقای رحیم محمدزاده(ظاهری)به آدرس سنندج روستای سرخه ذرج زمین مشهور به منطقه گردی بنانه

تاریخ نوبت اول:۱۴۰۱/۵/۴ تاریخ نوبت دوم :۱۴۰۱/۵/۱۹

شماره م.الف:۱۸۰۶ بهنام قباد- رئیس ثبت منطقه یک سنندج

++

متن آگهی مزایده

به موجب پرونده اجرائی کلاسه ۱۴۰۰۱۶۵۶ یک دستگاه اتومبیل سواری پراید ۱۳۱- به شماره انتظامی ایران ۸۲- ۲۶۷ م ۹۹ متعلق به آقای سبحان کیائی ده میانی می باشد. طبق نظر کارشناس رسمی به مبلغ ۹۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (نهصد و بیست میلیون ریال) ارزیابی شده مشخصات اتومبیل؛ سواری پراید ۱۳۱ مدل : ۱۳۹۰ پارکینگ: ولیعصر شماره موتور: ۴۲۷۷۲۱۹ .... شماره شاسی: ۹۰۹۸۶۱۳۷.... وضعیت آج لاستیک ها: سالم ۸۵ درصد رنگ : نقره ای وضعیت موتور و ظاهری خودرو: سالم و آماده به کار می باشد و از قسمت گلگیر جلو، درب جلو سمت چپ و درب موتور رنگی می باشد. بیمه نامه ای ارائه نگردیده- مزایده از ساعت ۹ الی ۱۲ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۱/۶/۶ (شش شهریور هزار و چهارصد ویک) در اجرای ثبت اسناد بابل از طریق مزایده به فروش می رسد. مزایده از مبلغ پایه ۹۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (نهصد و بیست میلیون ریال) شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقدا فروخته می شود. ضمنا یادآور می شود شرکت در مزایده منوط به واریز ده درصد از مبلغ پایه کارشناسی به حساب سپرده ثبت به شماره حساب ۰۱۳۲۰۷۵۵۰۳۸۶ ir۴۸۰۱۰۰۰۰۴۰۵۳ به شناسه سپرده ۹۴۴۱۰۸۵۵۳۱۱۷۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ متعلق به سازمان ثبت اسناد واملاک کشور می باشد. شایان ذکر است در صورت عدم برنده شدن شخص شرکت کننده در مزایده، استرداد مبلغ سپرده واریزی به علت رعایت تشریفات اداری و قانونی زمانبر خواهد بود و برنده مزایده مکلف است ما به التفاوت مبلغ فروش را ظرف مدت پنج روز از تاریخ مزایده واریز نماید. کلیه هزینه های قانونی به عهده برنده مزایده است و نیم عشر و حق مزایده نقدا وصول خواهد شد. ضمنا چنانچه روز مزایده تعطیل رسمی اعلام گردد ، مزایده روز اداری بعد از تعطیلی در همان ساعت و مکان مقرر برگزار خواهد شد.

تاریخ انتشارآگهی: چهار شنبه ۱۴۰۱/۵/۱۹

علی اکبری- رئیس واحد اجرای اسناد رسمی بابل

++

مفقودی

برگ سبز و شناسنامه سواری سمندLX-EF۷بنزین ،مدل ۱۳۹۰ به رنگ سفید-روغنی به شماره موتور ۱۴۷۹۰۰۳۲۳۸۶ و به شماره شاسی NAACR۱HSXCF۷۱۹۲۷۰ و به شماره پلاک ۵۱۴ل۹۹ ایران ۱۵به نام آرزو حاجی زاده مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد./ماکو

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی واراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۱۶۰۳۱۲۰۰۴۰۰۲۲۱۰ مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۲۰موضوع کلاسه ۱۴۰۰۱۱۴۴۱۲۰۰۴۰۰۰۹۰۴ هیات اول/ دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک گنبدکاووس تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم جمال الدین شاهین پر فرزند کریم بشماره شناسنامه ۸ و شماره ملی ۲۰۳۱۹۶۴۸۵۲ در ششدانگ یک قطعه زمین احداث بنا شده به مساحت ۱۲۳/۹۰ مترمربع جدا شده از پلاک ۲۱۹۱۵ فرعی از ۱-اصلی واقع درگنبدکاووس چای بوئین خیابان بهبودی (۱۲ متری) بخش ۱۰ حوزه ثبت ملک گنبد انتقال ملک مع الواسطه از کریم شاهین پر، لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید،ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض،دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.م.الف۹۱۲۴

تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۱/۰۵/۱۹– تاریخ انتشارنوبت دوم:۱۴۰۱/۰۶/۰۲

رضا سارانی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک گنبدکاووس

++

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی واراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۱۶۰۳۱۲۰۰۴۰۰۲۱۱۰ مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۱۳موضوع کلاسه ۱۴۰۰۱۱۴۴۱۲۰۰۴۰۰۰۸۵۳ هیات اول/ دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک گنبدکاووس تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم طاهره میرزائی فرزند خلیل بشماره شناسنامه ۱۹ و شماره ملی ۵۲۰۹۹۳۲۳۹۷ در ششدانگ یک قطعه زمین احداث بنا شده به مساحت ۱۵۰ مترمربع جدا شده از پلاک ۱۷۶۳۱ فرعی از ۱-اصلی واقع درگنبدکاووس خیابان آزادگان خیابان ابوذر بخش ۱۰ حوزه ثبت ملک گنبد خریداری ملک از محل تمامت سهم مالکیت مشاعی بوده، لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید،ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض،دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.م.الف۹۱۳۰

تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۱/۰۵/۱۹– تاریخ انتشارنوبت دوم:۱۴۰۱/۰۶/۰۲

رضا سارانی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک گنبدکاووس

++

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ۱۳ آیین نامه تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آرای صادره هیات حل اختلاف قانون مذکور مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان دورود به شرح ذیل رسیدگی و تأیید و انشاء گردید. مراتب در اجرای ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی دو نوبت به فاصله ۱۵ روز جهت اطلاع مالکین و سایر صاحبان حقوق در روزنامه کثیرالانتشار و محلی آگهی انتشار و علاوه بر آن در روستاها الصاق تا چنانچه اشخاص نسبت به مورد تقاضا اعتراض دارند از تاریخ نشر اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق به مدت دو ماه اعتراض خود را کتبا به اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان دورود تسلیم دارند و برابر مقررات معترض مکلف است ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به مراجع قضایی ذیصلاح اقدام و گواهی تقدیم دادخواست تحویل ثبت اسناد نماید و ادامه عملیات ثبتی موکول به ارائه حکم نهایی می باشد در غیر اینصورت متقاضی با ارائه گواهی عدم تقدیم دادخواست و پس از انقضای مدت مذکور و یا عدم وصول اعتراض سند مالکیت مورد تقاضا براساس مدلول رای وفق مقررات صادر خواهد شد در هر حال سند مالکیت مانع مراجعه متضرر به مراجع قضایی نخواهد بود.

پرونده کلاسه ۱۴۰۰۱۱۴۴۲۵۰۰۵۰۰۰۱۰۲ و رای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۲۵۰۰۵۰۰۰۴۴۵ مورخه ۱۴۰۱/۰۴/۲۰ به تقاضای خانم نارنج شاهوردی فرزند علیداد نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی آبی زار به مساحت ۶۰۵۳۶/۳۰ متر مربع مفروز و مجزا شده از پلاک ۶۵ اصلی واقع در بخش ۴ شهرستان دورود.

خروجی از مالکیت: نارنج شاهوردی فرزند علیداد

انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۰۵/۰۳ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۰۵/۱۹

مصطفی امان اله بهاروندی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان دورود م الف ۱۹۰

++

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی واراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۱۶۰۳۱۲۰۰۴۰۰۱۹۹۱ مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۰۷موضوع کلاسه ۱۴۰۰۱۱۴۴۱۲۰۰۴۰۰۰۷۱۴ هیات اول/ دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک گنبدکاووس تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم ریحانه عالمی فرزند فهیمی بشماره شناسنامه و شماره ملی ۲۰۲۰۶۶۳۹۰۲در ششدانگ یک قطعه زمین احداث بنا شده به مساحت ۱۵۷/۲۳ مترمربع جدا شده از پلاک ۸۹۹۸ فرعی از ۱-اصلی واقع درگنبدکاووس نورخان آباد خیابان حافظ نبش کوچه دوم بخش ۱۰ حوزه ثبت ملک گنبد انتقال ملک مع الواسطه از مولام نفسی ، لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید،ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض،دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.م.الف۹۱۶۰

تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۱/۰۵/۱۹– تاریخ انتشارنوبت دوم:۱۴۰۱/۰۶/۰۲

رضا سارانی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک گنبدکاووس

++

مفقودی

برگ سبز، کارت ماشین، سند قطعی و فاکتور فروش خودروی سواری پراید ۱۳۱ ، مدل ۱۳۹۳ به رنگ سفید به شماره موتور ۵۱۴۱۶۵۵ و به شماره شاسی NAS۴۱۲۱۰۰E۱۰۴۳۲۴۳ و به شماره پلاک ۱۴ ایران ۱۸۶ ن۵۵ متعلق به آقای آرش بویری پیانی به کدملی ۱۸۴۱۹۶۱۰۹۴ مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد./نقده

++

آگهی مفقودی

اینجانب نفس قمیچ آق فرزند جان دوردی به شماره ملی ۲۰۳۰۰۸۶۰۷۱مالک خودروی وانت سیستم پیکان تیپ ۱۶۰۰OHV مدل ۱۳۸۹ به رنگ سفید شیری - روغنی به شماره موتور ۱۱۴۸۹۰۱۴۳۱۷ و شماره شاسی NAAA۴۶AA۷AG۱۱۵۴۰۱به شماره پلاک ۶۹-۵۸۴ ب ۵۳ بعلت فقدان اسناد فروش (برگ سبز) تقاضای رونوشت المثنی سند خودروی مذکور را نموده است .لذا چنانچه احدی ادعایی در خصوص خود روی فوق دارد ظرف مدت ده روز به دفتر منطقه ایی ساری واقع در کیلومتر۶ جاده ساری به نکا جنب شرکت شمالیت مراجعه نمایند. بدیهی است پس از مهلت مزبور مطابق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد. گنبد کاووس

++

آگهی ثبت طلاق

آقای حسین جوان پناه فرزند مطلب علی مجهول المکان به استحضار میرساند همسرشماخانم‌زهراندرلی برابردادنامه‌قطعی‌به‌شماره۱۴۰۱۰۱۳۹۰۰۰۱۷۳۴۷۲۳مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۱۵ صادره از شعبه ۳دادگاه خانواده فردیس به دفترخانه مراجعه و تقاضای ثبت طلاق را دارد .لذا به شما اخطار می شود ظرق مدت هفت روز از تاریخ انتشار روزنامه در دفترطلاق ۲ کرج واقع درفردیس جاده ملارد جنب پمپ بنزین حافظیه پ ۱۸۰۶ حاضر شوید در غیر اینصورت برابر مقررات اقدام می شود . ۳۰۷۶

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۱/۰۵/۱۹ تاریخ انتشار نوبت اول۱۴۰۱/۰۵/۲۶

سردفترازدواج ۹۶وطلاق ۲کرج - سردفتر علی احمدیان

آگهی مفقودی

برگ سبز تراکتور کشاورزی سیستم ITM تیپ ۳۹۹ مدل ۱۳۹۵به رنگ قرمز- روغنی پلاک ۵۹-۸۷۲ ک۲۳ به شماره موتورYAW۰۲۶۹D و شماره شاسی N۳HKTAA۵DGHR۰۰۰۴۷ متعلق به درویش خمربه کد ملی ۳۶۷۳۷۸۲۹۱۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد. گنبد کاووس