

درخشش وراثت آرمسترانگ در جوایز هفتاد و چهارم امی

تازنمای اینترنتیمنت ویکلی، مجموعه تلویزیونی کمدی-حرام آمریکایی وراثت – Succession، ساخته جسی آرمسترانگ – Jesse Armstrong – و محصول شبکه اچ‌بی‌اُو، جایزه بهترین سریال جوایز امی را به خود اختصاص داد.

این مجموعه دارای داستانی با موضوع خانواده است؛ خانواده‌اُز هم پاشیده‌ای که مالک یک امپراتوری رسانه‌ای هستند و با توجه به وضعیت نامشخص سلامت پدرسالار خانواده‌شان، لوگان روی، بر سر کنترل شرکت در کشمکش قرار دارند.

وراثت در سال ۲۰۱۸ یکی از برندگان جایزه برنامه تلویزیونی برتر بنیاد فیلم آمریکا شد. این مجموعه تلویزیونی در سال ۲۰۱۹ برنده جوایز بهترین برنامه بین‌المللی-فتا – Bestا بهترین فیلمنامه سریال درام در هفتاد و یکمین جوایزای ساعات پرپیننده و جایزه گلن گلبن بهترین مجموعه تلویزیونی – درام ششد برایان کاسی نیز در سال ۲۰۱۹ برای بازی در نقش لوگان روی در این مجموعه، جایزه بهترین بازیگر مرد گلن گلوب را گرفت.

مجموعه تلویزیونی وراثت در تمامی بخش‌های اصلی و جنی جوایز امی اسل ۱۹ جایزه را از آن خود کرد. مجموعه‌های درام، Squid Game برای بازیگران زن به زندایا – Zendaya برای سرخوشی Euphoria – رسید.

جایزه بهترین بازیگر مرد جوایز امی برای سریال‌های درام به لی یو می – Lee Yoo-mi برای بازی مرکب – Squid Game و جایزه بهترین بازیگر زن به زندایا – Zendaya برای سرخوشی Euphoria رسید.

متیو مک‌فادین- Matthew Macfayden برای سریال وراثت و جولیا گارنر – Julia Garner

فیلمان جای داغ

معرفی اعضای هیات انتخاب بخش فضای باز جشنواره نمایش عروسکی

اداره کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، با حکم هادی حجازی‌فر، دبیر نوزدهمین جشنواره بین‌المللی نمایش عروسکی تهران-مبارک، در این دوره از جشنواره، سامان خلیلیان، رضا بهرامی، میترا کریم‌ خانی، فاطمه سلجوقی و هفتمه باروتچی، اثر نهایی رسیده‌ها به بخش فضای باز جشنواره عروسکی را انتخاب خواهند کرد.
براین اساس، از میان ۱۲۷ اثر ثبت‌نام کرده در این بخش، ۱۰ اثر به مرحله نهایی راه خواهند یافت.
نوزدهمین جشنواره بین‌المللی نمایش عروسکی تهران- مبارک از ۲۲ تا ۳۰ مهرماه سال جاری به دبیری هادی حجازی‌فر در سه بخش نمایش‌های صحنه‌ای ویژه مخاطب بزرگسال، نمایش‌های صحنه‌ای ویژه مخاطب کودک، نوجوان و خانواده و نمایش‌های فضای باز برگزار خواهد شد.

➔

کلاب آدینه در تدارک اجرای یک نمایش

کلاب آدینه نمایش «برده خاله» نوشته بهرام بیضایی را روی صحنه می آورد. کلاب آدینه پس از نمایش «بانوی محبوب من» که سال گذشته در سالن اصلی تئاتر شهر به روی صحنه رفت؛ چند ماهی است که در حال تمرین نمایش «برده خاله»، یکی از متون بهرام بیضایی است و در نظر دارد آن را اواخر مهرماه به صحنه ببرد. کلاب آدینه قبل‌تر نمایش‌نامه‌های «سلطان مار» و «مرگ یزدگرد» از نوشته‌های بهرام بیضایی را به صحنه برده و این نمایش، سومین کارگردانی او از آثار بیضایی به شمار می‌آید.در توضیح داستان این اثر نمایشی آمده است: «اجراهای این نمایشنامه‌ی قصه‌گو در بازیخانه‌ی حرمسرای سلطانی پریشان حال می‌گذرد. با ورود عروسی نوسال روزگار زنان بازیخانه دیگرگون می‌شود.»کلاب آدینه که از دههی ۵۰ فعالیت تئاتری خود را با گروه تئاتر «پیاده» به سرپرستی داریوش فرهنگ و مهدی هاشمی آغاز کرده، در کارنامه تئاتری خود همکاری با پیشکسوتانی همچون علی رفیعی، مهدی هاشمی، داریوش فرهنگ، هوشنگ حسامی، سوسن تسلیمی، محسن حسینی و هادی مرزبان را داردو در سال‌های اخیر با تعدادی از هنرمندان نسل جوان‌تر تئاتر همچون جلال تهرانی، افشین هاشمی، محمد حاتمی، شهاب حسین‌پور و… نیز همکاری داشته است.کلاب آدینه، تمرین نمایش «برده خاله» را با گروه تازه‌اش «مروارید» که خودش موسس آن است، از خردادماه ۱۴۰۱ آغاز کرده است. این نمایش با حضور بیش از ۵۰ هنرمند تئاتر و موسیقی به زودی روی صحنه خواهد رفت.

➔

تعویق اکران یک فیلم در پی درگذشت ملکه

فیلم سینمایی «بلیت به بهشت» با تاخیر و پس از مراسم خاکسپاری الیزابت دوم در سنینماهای بریتانیا اکران می‌شود. هالیوود ریپورتر، کمدی درام «بلیت به بهشت» با بازی «جورج کلونی» و «جولیا رابرتز» به کارگردانی «اول پارکر» پیش از این قرار بود از تاریخ ۱۶ سپتامبر در بریتانیا اکران شود اما حالا با چند روز تاخیر از ۲۰ سپتامبر و پس از برگزاری مراسم خاکسپاری الیزابت دوم به روی پرده می‌رود. در این فیلم سینمایی «جولیار رابرتز» و «جورج کلونی» در نقش یک زوج مطلقه بازی می‌کند که برای یک سفر باهم بهرام می‌روند، به این امید که دختر عاشقشان (با بازی کیتلین دورر) را از انجام همان اشتباهی بازدارند که فکر می‌کنند ۲۵ سال پیش با ازدواج با فردی که به تازگی با او آشنا شده بود، مرتکب شدند.نخستین تیزر از فیلم سینمایی «بلیت به بهشت» در کنفرانس سالانه کامیک‌اپ ۲۰۲۲ منتشر شد و با استقبال مخاطبان همراه شد و نکته برجسته فیلم «کلونی» و «رابرتز» هستند که به شکلی سرگرم‌کننده با زبانی طعنه‌آمیز درباره اتفاقات گذشته با یکدیگر صحبت می‌کنند. پس از درگذشت ملکه الیزابت دوم، الزامی قانونی برای تعطیلی سینماها در بریتانیا طی چند روز عزار عمومی لحاظ نشد و سالن‌های سینمای همچنان به فعالیت خود ادامه می‌دهند.

➔

گروه‌های «روایت راهیان» راهی کربلاشدند

ستاد خبری رویداد، ششمین همایش بین‌المللی تئاتر مردمی پیاده روی اربعین «روایت راهیان» که از تاریخ ۱۷ شهریور در شهرهای نجف، کوفه و مسیر پیاده روی نجف تا کربلا در عمودهای ۱۶۱، ۴۵۵ و ۱۶۱ به اجرا برنامه می‌پرداختند با اتمام اجراها راهی شهر کربلا و کاظمین شدند. ششمین همایش بین‌المللی تئاتر مردمی پیاده روی اربعین «روایت راهیان» در بخش‌های مختلف شامل قسمةخوانی، شبیه خوانی، تعزیه‌خوانی، نقالی، شعرخوانی، اجرای سرودهای آیینی و بخش هنرهای تجسمی روز دوشنبه ۲۱ شهریور به راه تماشاخانه سیار کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان خراسان رضوی و محوطه آن به کار خود پایان دادند و کاروان «روایت راهیان» برای ادامه اجراها به سمت شهر کربلا و کاظمین حرکت کردند تا اجراهای خود را از ۲۲ شهریور در این شهر ها به انجام برسانند. سه روز گذشته، ۱۱ گروه سرود دانش آموزی و نمایشی از شهرهای گرگان، زاهدان، صوفیان، تبریز، پارس آباد اردبیل، ققم، تهران، کارون، آبادان، اهواز، کرمانشاه، خرم آباد، کرج به اجرا پرداختند. اثر مثل روزهای گذشته، با نواي سنخ و دمام گروه آبادان بعد از اقامه نماز مغرب و عشا آغاز و تا ۲۴ شب به طول می انجامید. در انتها، هنرمندان و مردم حاضر در مسیر پیاده روی اربعین با مداحی و سینه زنی برای سالار شهیدان همراه می‌شدند.ششمین همایش بین‌المللی تئاتر مردمی پیاده روی اربعین «روایت راهیان» با آرش ساریان به عنوان دبیر اجرایی و سید مصطفی متویری به عنوان دبیر هنری از ۱۷ تا ۳۰ شهریور در کشور عراق برگزار می‌شود.

حضور وزیر ارشاد در اکران مردمی «پسر دلفینی»



همزمان با روز ملی سینما، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی به همراه جمعی از مدیران و معاونان به اتفاق خانواده هایشان به تماشای فیلم انیمیشن «پسر دلفینی» در سینما آزادی نشسته‌ند.
به گزارش امتیاز در این جلسه نمایش که محمد خزاعی رییس سازمان سینمایی و معاونین او نیز حضور داشتند، محمدمهدی اسماعیلی پس از تماشای فیلم با اشاره به سیاست‌های جدید سازمان سینمایی در حوزه ساخت آثار فاخر سینمایی خانواده محور گفت: وزارت فرهنگ در دوره جدید به دنبال آن است که شرایطی ایجاد کند که اعضای خانواده با خیالی آسوده در سینماها حضور پیدا کنند و شور و اشتیاق با حضور خانواده‌ها به سالن‌های سینما باز گرددو با توضیح اینکه سینمای ایران ظرفیت حضور در بازارهای منطقه و جهان را دارد، تصریح کرد:تبدالات فرهنگی و هنری با سایر کشورها به خصوص کشورهای منطقه مورد توجه دولت مردمی است و با فراهم نامه‌هایی که در این زمینه به امضا می‌رسد می‌توان به بهبود اقتصاد هنر و رشد و اعتلاي و افزایش هر چه بیشتر سینمای ایران امیدوار بود. رییس شورای هنر کشور با بیان این که «پسر دلفینی» تمامی مولفه‌های سینمای موفق در تراز فرهنگ و هنر کشور را داراست، گفت: تکنیک بالا و شخصیت پردازی چنین آثاری، زمینه حضور

و درخشش بین‌المللی آثار سینمایی کشور را فراهم می‌کند. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در روز ملی سینما با اشاره به جایگاه سینما در فضای مجازی متنی را منتشر کرد و نوشت: اشعب فرصتی شد تا خانواده‌گی به سینما برویم، سینما هم تاریخ ساز است هم آینده ساز. این البته مسولیت ما را بیشتر میکند و نباید حواشی ما را از متن غافل کند. من واقعا به اوضاع سینما امیدوارم، سینمای ایران حرف‌های زیادی برای گفتن به دنیا دارد. حتما شاهد موفقیت‌های بیشتری خواهیم بود. از تمامی هنرمندان و اهالی سینما مخصوصا بزرگان و پیشکسوتان این حوزه و از همکارانم در سازمان سینمایی تشکر و قدردانی می‌کنم

➔



دنیای آنها زیر و رو شود. کورتی هوارد منتقد وراثتی این فیلم را فیلمی ویژه و مبتکرانه خوانده که شروعی بسیار سرگرم‌کننده برای یک سگانه است و از آن به عنوان اولین فضای سینمایی اورجینال پایلود یاد کرده است. امتیاب باجان، مونی روی و ناگار جونا اکتینی دیگر بازیگران فیلم هستند.
موفقیت این فیلم در بازار جهانی برای پایلود بسیار اهمیت دارد. تاکنون ۳ فیلم سال ۲۰۲۲ راهی بازارهای بین‌المللی شده‌اند که شامل «برونده‌های کشمیر» ساخته ویک اکتیهوئرتی و ۴۳ میلیون دلار، «گانگویا کاتابوادی» ساخته سانجای لیلا بانسالی با بازی آلیا بات با فروش ۲۶۵ میلیون دلار و «بول بولایا ۲» ساخته آنیس بزمی با بازی کارتیک آریان با فروش ۳۳۵ میلیون دلار بوده‌اند.

برای سریال اوزارک – Ozark جایزه امی بهترین بازیگر مکمل مرد زن را از آن خود کردند.

مجموعه تلویزیونی کمدی درام تد لاسو – Ted Lasso که توسط بیل لارنس، جیسون سونیکیس، جو کلی و برندان هانت بر اساس شخصیتی به همین نام ساخته شده، چهار جایزه از جمله دومین سریال کمدی برجسته و جوایز بهترین بازیگر برای برت گلداشتاین – Bret Goldstein و جیسون سودیکیس – Jason Sudeikis را به دست آورد.

دیگر مجموعه‌هایی که در این بخش جوایز امی را به خود اختصاص دادند نیز شامل، Barry Abbott Elementary، Curb Your Enthusiasm، Hacks، The Marvelous What We Do In The Mrs. Maisel. Only Murders in the Building Shadows است.

در این بخش، جیسون سودیکیس برای تد لاسو و جین اسمارت برای هک – Hacks به عنوان بهترین بازیگران نقش اول مرد و زن شناخته شدند.

برت گلداشتاین برای تد لاسو و شریلی رالف – Sheryl Lee Ralph برای مدرسه ابتدایی ابوت – Abbott Elementary جوایز بهترین مرد و زن نقش مکمل سریال‌های کمدی را به خود اختصاص دادند.

جایزه برتر می برای مجموعه‌ها و فیلم‌های کوتاه هم به نیلوفر سفید – The White Lotus رسید. بهترین بازیگر نقش اول مرد در این بخش به مایکل کینون – Michael Keaton دوسیک – Dopesick و اماندا سفیرید – Amanda Seyfried برای دراپاوت – The Dropout رسید. جوایز بهترین بازیگر نقش مکمل مرد و زن سریال‌ها و فیلم‌های کوتاه را نیز موای بارلت – Murray Bartlett و جنیفر کولج – Jennifer Coolidge برای نیلوفر سفید از آن خود کردند.

امتیاز

چهارشنبه ۲۳ شهریور ۱۴۰۱ / شماره ۳۵۳۹

صاحب امتیاز: طیبه نوروزی

مدیر مسئول: غلامحسین شعبانی

نشانی: میدان انقلاب، خیابان جمال‌آده شمالی، پلاک ۲۶۰،

پست الکترونیکی: info@emtiazdaily.ir

تلفن: ۶۶۵۹۶۸۰۹

آگهی دولتی: ۶۶۵۶۷۷۶۴

آگهی شهرستان ها: ۶۶۶۵۰۰۰۹۹

لیتو گرافی و چاپ: ریحان

WWW.EMTIAZDAILY.IR

موکبی که «رادیو اربعین» به پا کرد



محمد بخشایش از تهیه‌کنندگان رادیو اربعین درباره برنامه‌های این شبکه و خبرهای مورد نیاز مردم در ایام اربعین به بیان کرد: پیک زمانی واچ ساعت‌های طلایی در رادیو اربعین به گفتگوها و اطلاع رسانی‌های مهمی اختصاص دارد و در این ساعات مردم و زائران از آخرین شرایط و اخبار پیاده روی اربعین مطلع می‌شوند. وی ادامه داد: تلاش ما بر این است که رفت و آمد زائران را در مرزهای زمینی و هوایی و مشکلاتی که دارند تسهیل کنیم. از ساعت ۱۸ تا ۲۴ که ساعت پایانی شب است و به نوعی ساعت اصلی پیاده‌روی زوار محسوب می‌شود، رادیو اربعین به یک موکب تبدیل می‌شود. هیئتی که شاید از دل یک استودیوی کوچک باشد اما حسینیهای به وسعت همه راهپیمایان این مسیر است که مهران از نجف و نجف تا کربلا را می‌پیمایند. بخشایش درباره بخش‌هایی از برنامه برای جاماندگان اربعین تصریح کرد ما سعی داریم در این ساعات با بخش مداحی‌ها، نوحه‌های اختصاصی و گفتگو و برنامه حال و هوای زوار را عوض کنیم. به ویژه خیلی از کسانی که نمی‌توانند به سر اربعین بروند و به نوعی از حسرت به دل‌ها هستند وقتی در این ساعات برنامه را می‌شنوند احساس می‌کنند خوششان هم با زوار همراه شده‌اندوی اضافه کرد خیلی‌ها که رادیو اربعین می‌شنود با این مداحی‌ها، مرثی و سینه‌زنی‌ها آرامشی می‌گیرند. این

➔



برگزاری شایسته جشنواره موسیقی نوآخی در شأن هنرمندان

روابط عمومی معاونت امور هنری، طی دیداری که با حضور محمود سالاری معاون امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، محمدمهدی فذاکار استاندار کرمان، محمد اله یاری مدیرکل دفتر موسیقی، محسن روحی مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کرمان، محمدمعلی مرآتی دبیر جشنواره و امیرعباس ستایشگر مدیرعامل انجمن موسیقی ایران در کرمان برگزار شد، طرفین پیرامون نحوه برگزاری پانزدهمین جشنواره موسیقی نوآخی ایران گفتگو و تبادل نظر کردند. معاون امور هنری وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی به برگزاری شایسته جشنواره و درخور شأن هنرمندان موسیقی اقوام کشور تاکید کرد و برگزاری جشنواره موسیقی نوآخی ایران را تجلی حضور و همدلی هنرمندان اقوام مختلف ایران اسلامی دانست. محمود سالاری با اعلام آمادگی مجموعه معاونت هنری در برگزاری این رویداد موسیقایی افزود: موسیقی نوآخی از میراث فرهنگی ارزشمند کشور است که حفظ، معرفی و پاسداشت این ذخیره عظیم فرهنگی از اهمیت بسزایی برخوردار است. محمدمهدی فذاکار استاندار کرمان با اشاره به برگزاری رویدادهای فرهنگی در استان کرمان و اثر فرهنگی موسیقی بر روابط فرهنگی میان ملت‌ها، ضمن

اینفوگرافی

مسیرهای راهپیمایی جاماندگان اربعین	
.....	
تهران میدان امام حسین علیه السلام به سمت حرم حضرت عیدالاعظیم حسنی علیه السلام	
مشهد میدان ۵۰خرداد تا حرم مطهر رضوی	
زنجان جاده گاوارنگ به سمت مزار شهدای گمنام زنجان	
شهرکرد جاده سلامت، واقع در ضلع شمالی پارک تهلچیان در جوار شهید گمنام دفاع مقدس	
ارومیه میدان شهدا(دروازه شاپور) به سمت مزار شهدای باغ‌رفشوان	
یاسوج امام‌زاده عبدالله تا امام‌زاده مختار میمندان جهاد تا امام‌زاده مختار	
سمنان میدان امام رضا علیه السلام تا مصلا	
بندرعباس پارک شهید دباغیان تا مسجد جامع	