



شنبه ۲۳ مهر ۱۴۰۱ ■ شماره ۳۵۳۴



در آستانه ولادت رسول اکرم (ص) شش جلد کتاب با عنوان «مردی از بهشت»، «احمد، احمد»، «پيامبر رحمت»، «ياسر و عداس در باغ بهشت»، «می شوم اندازه یک قطعه» و «سبز قبا» را که طی سال‌های گذشته توسط انتشارات دفتر نشر فرهنگ اسلامی منتشر شده اند، مرور و معرفی می‌کنیم. تا پیش از این نیز کتاب «پیام پیامبر» نوشته سیدمحمدتقی حکیم یکی از آثار نبوی بازار نشر است که سال ۱۳۹۸ ویراست جدید آن توسط دفتر نشر فرهنگ اسلامی منتشر شد و این‌نویت چاپش در واقع یازدهمین نوبت چاپ آن محسوب می‌شد.

کتاب «مردی از بهشت» نوشته محمد بکایی با تصویرگری حسین یوزباشی توسط این انتشارات به تازگی به بازار نشر آمده است و به داستان «مردی از بهشت»، «نخستین تلاوت» و «صندوق راهی» را در بر می‌گیرد.

در بخشی از معرفی این کتاب آمده است:

«روز بعد، نماز که تمام شد، عبدالله سراسیمه نگاهش را روی جمعیت گرداند. مرد کناری نشسته بود و زیر لب چیزی می‌گفت این روز سومی بود که رسول خدا پیش از آمدن همان مرد گفته بود: «او یکی از اهالی بهشت است!» عبدالله تمام پیش از ظهر را با خیال مرد گردانده و با خودش عهد کرده بود که پرده از این راز بردارد.

کتاب «مردی از بهشت» در ۵۰ صفحه با قیمت ۳۰ هزار تومان در اختیار علاقه مندان قرار گرفته است.

کتاب «احمد، احمد» نوشته علی ناصری و تصویرگری سمانه صلواتی یکی دیگر از مجموعه کتاب‌هایی است که توسط دفتر نشر فرهنگ اسلامی منتشر شده است.

در بخشی از این کتاب می‌خوانیم:

«منی برای این بار چندم بود که نام احمد را به زبان آوردم و او شنید وقتی که نگاهش بین نمکدان و گلدان کنار تاقچه نوشان داشت حرف را برید و نام احمد را چند بار تکرار کرد و سکوت بعد دوباره رشته کلمات را به حرکت درآورد. انگار اصرار داشت همه چیز را به ترتیب و تسلسل تعریف کند. مثل دانه‌های تسبیح که در دستش که به نوبت روی هم می‌آمدند. با دانه رنه تسبیحی که صدا می‌داد بزرنگر عریان‌تر و واقعی‌تر می‌شد.

آگهی اختصاص موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه اجرایی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۷۱۸-۰۰۱۱۰۲۱۲۰۱۴۰۱۶/۱۴۰۱/۶۲۴ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقردر واحد ثبتی شهرستان آق قلا پرونده کلاسه ۰۰۰۰۳۳-۱۴۰۰۱۱۴۴۲۱۰-۸۰۰ تصرفات مالکانه و بلاعارض متقاضی آقای حکیم محمدیان فرزند مراد به شماره شناسنامه ۱۶۸۲ و کملی ۲۹۷۹۵۸۲۹۶۶- صادره از آق قلا در شنداد یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۱۷۴۶/۹۲ مترمربع، در قسمتی از باقیمانده شنداد یک پلاک ثبتی شماره ۱۰۶-۱ فرعی از ۵- اصلی واقع در اراضی محمد اقی بخش ۱۳- حوزه ثبتی ملک شهرستان آق قلا از سهمی آقای حکیم محمدیان تایید گردیده‌است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله یکزده روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی بمدت ده ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یکماه از تاریخ انتشار، دادخواست خود را به مرجع قضائی تقدیم نمایند.پسبدست در صورت نقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: شنبه ۱۳۷۳/۱۰/۱۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: یکشنبه ۱۳۷۳/۱۰/۱۴ شماره م. الف: ۱۳۱۳۳ محمد فندرسکی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک آق قلا

رونوشت آگهی حصوراوت

آقای رسول بایمان دارای شناسنامه شماره ۴۴-۴۸۱-۲۲۲۰ به شرح دادخواست به کلاسه ۱۳۴۰۱/۲۳۴۰۱ این شورا درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شاردوان فاضل بایمان به شماره شناسنامه ۲ در تاریخ ۱۴۰۱/۴/۲۸ اقامتگاه دائمی خودرا بدرونزدگی گفته ورته حین القوت ان مرحوم منحصر است به ۱- متقاضی گواهی حصر وراثت فرزند فاضل ش ش ۴۴-۴۸۱-۴۲۲ ت ت ۱۳۷۱ صادره از بویرحمد فرزند متوفی۲- جینتی بایمان فرزند فاضل ش ۷۹ ت ت ۱۳۶۶ صادره از بویرحمد فرزند متوفی۳- خدیجه بایمان فرزند فاضل ۷-۱۳۳۸-۴۲۲ ت ت ۱۳۶۸ صادره از بویرحمد فرزند دختر متوفی۴- اعظم بایمان فرزند فاضل ش ۲۴-۴۹۸۵۲۴ ت ت ۱۳۷۵ صادره از بویرحمد فرزند دختر متوفی۵- سلطنت بام نشین فرزند سالار ش ۳۷۹ ت ت ۱۳۴۷ صادره از بویرحمد هجر مستوفیایک با انجام تشریفات قدماتی درخواست مزبور را در یک نوبت آگهی مینماید تا هر کسی اعتراضی دارد و یا وصیت نامه ای از متوفی نزد او باشد از تاریخ نشر آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم نماید و لاز گواهی صادر خواهد شد.

عوض آله اذفر فرد-رئیس شورای حل اختلاف پاتاو

مفقودی

برگ سبز خودروی سواری سمند LX_EF7 مدل ۱۳۹۷ به رنگ سفید روغنی به شماره موتور 147H0366361 و به شماره شاسی 462312NAACR1H4W44 به شماره پلاک ۱۳۹۷/۱۴۴۹۹ بنام راضیه صافی مفقود و از درجه اعتبار ساقط میباشد.

یاسوج

رونوشت آگهی حصوراوت

آقای کاکا آذری موخر دارای شناسنامه شماره ۲۸۷ به شرح دادخواست به کلاسه ۱۳۸۴۰۱ این شورا درخواست گواهی حصوراوت نموده و چنین توضیح داده که شاردوان علی دانش آموز به شماره شناسنامه ۱۰ در تاریخ ۱۳۳۸/۸/۵ اقامتگاه دائمی خودرا بدرونزدگی گفته ورته حین القوت امرحوم منحصراست به ۱_متقاضی گواهی حصر وراثت فرزند علی ش ش ت ۲۸۷ ت ت ۱۳۱۴ صادره از بویرحمد فرزند متوفی 2_شیرو دانش آموز فرزند علی ش ش ت ۱۳۱۲ صادره از بویرحمد فرزند متوفی 3_محمد دانش آموز فرزند علی ش ش ت ۱۶ ت ت ۱۳۲۱ صادره از بویرحمد فرزند متوفی 4_حسن دانش آموز فرزند علی ش ش ت ۱۳ ت ت ۱۲۹۷ صادره از بویرحمد فرزند متوفی 5_حسین دانش آموز فرزند علی ش ش ت ۱۴ ت ت ۱۳۰۶ صادره از بویرحمد فرزند متوفی 6_حسنی دانش آموز فرزند علی ش ش ت ۱۵ ت ت ۱۳۰۸ صادره از بویرحمد فرزند دختر متوفی 7_ملکی جان افضل زواد فرزند علی ش ش ت ۳۶۵ ت ت ۱۳۱۳ صادره از بویرحمد فرزند دختر متوفی 8_گی ناز دانش آموز فرزند علی محمد صورت همزمان به اطلاع عموم می رساند ونسبت به املاک در جریان ثبت و فاقد حدود به اطلاع عموم می رساند ونسبت به املاک در جریان ثبت و فاقد سابقه تصحید حدود، واحد ثبتی آگهی تحدید حدود را به صورت اختصاصی منتشر می نماید. م- الف: ۱۳۷۳۲۰

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۱۰/۰۹
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۱۰/۷/۲۳
مقر رضوانی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک نوشهر

آزمای جدید با پرونده فرزান سجودی و دونده امیر نادری منتشر شد

شماره شهریور و مهر ماهنامه فرهنگی سیاسی و اجتماعی «آرما» به تازگی منتشر شده و روی پیشخان آمده است. جلد این شماره ماهنامه به با پرونده‌های ویژه به محوریت ارج‌نامه‌ای برای فرزان سجودی به چاپ رسیده است. در ۱۶۹ مین شماره این ماهنامه گزارش زهره نیلی با عنوان «دست ما کوتاه و خرما بر نخیل» به چرایی جهانی نشدن ادبیات کودک و نوجوان ایران می‌پردازد. در بخش «حوالی صحنه» با محوریت نمایش پدر سه

گفت‌وگو با آرون دست آرای کارگردان این نمایش، رضا کیانیان بازنگر پیشی آندره و لیلی رشیدی بازیگر شماره آن به چاپ رسیده است. گفت‌وگوی اختصاصی این شماره آزما با ژان میسل فرودون، سردبیر مشهور نشریه کایه‌دو سینما و لوموند با عنوان «سینمای کودک، امیر نادری و دیگران» به شرح تفاوت سینمای امیر نادری با سایر کارگردان‌های مشهور سینما از جهت بازتاب زندگی کودکان در آثار آن‌ها پرداخته است. در ادامه آن ترجمه

آرما بر نامه‌های روز نخست جشنواره وحدت اقوام ایرانی

یادداشتی درباره تأثیر فرودون در باز شدن مرزهای جدید نقد فیلم به چاپ رسیده است. پرونده ویژه این شماره به پرتره‌ای از فرزان سجودی، استاد پیشکسوت و نامدار نشانه شناسی پرداخته است. در این پرونده اولین مطلب به گفت‌وگو با فرزان سجودی و سپس یادداشت‌هایی به قلم امیرعلی نجومیان استاد دانشگاه و سید علی اصغر سلطانی زبان‌شناس و مدرس دانشگاه، به تبیین نقش او در نشانه شناسی پرداخته‌اند.

«ماجرای «مردی از بهشت» و «یاسر و عداس در باغ بهشت»

کتاب‌هایی است که در آستانه ولادت رسول اکرم (ص) توسط دفتر نشر فرهنگ اسلامی منتشر شده است. این کتاب به نویسندهگی مهین سمواتی همراه با تصویرگری سمانه صلواتی برای رده سنی جوانان عرضه شده است.

در معرفی این کتاب چنین آمده است:

«کلافه بودم. کم عطا هم وقتی گیر آورده بود و کلاس درس راه انداخته بود. کاش مثل امتحان فرصت داشتم و از قبل خودم را آماده می کردم؛ اما نباید کم می‌آوردم گفتم «امانت دار بود. اون وقتا که بانک و عابر بانک و از این چیزا نبوده با سرمایه‌ای که کردم در اختیار او می‌گذاشتند، می رفته تجارت می کرده. بعد سودشان را پهباشن می داده. خلاصه آخر معرفت بوده که از وقتی هم سن و سال من بوده، بهش امین می‌گفتند.»

این کتاب در ۳۸ صفحه با شمارگان هزار نسخه و قیمت ۴۰ هزار تومان در اختیار علاقه مندان قرار گرفته است.

کتاب «سبز قبا» آخرین عنوانی است که توسط دفتر نشر فرهنگ اسلامی به مناسب ولادت رسول اکرم (ص) راهی بازار نشر شده است. این کتاب شامل مجموع داستان‌های «بخت آور»، «سبز قبا»، «پله آخ»، «رانده هفتم»، «وکسیجین یا محمد» و «با محمد اکسپژن» نوشته امیرحسین روح نیا عرضه شده است.

در معرفی این کتاب می‌خوانیم:

«به جمع شان نزدیک تر می‌شوم و نگاهم روی مردی می‌اند. چقدر به دل می‌شینند وقار چشمانش دیدنی است. در گوشه‌ای، نزدیک به سه مرد دیگر نشستته و عیایش را با آرامش مرتب می‌کند.

آن سه تن دیگر، لباس‌هایی فاخر که دور یقه و سر آستین عیایشان زری دوزی شده بر تن دارند. چند قدمی جلوتر می‌روم و پابین‌تر از مرد ساده پوش، نزدیک به دیوار می‌نشینم. از خدا می‌گویند و این سه نفر را به خدا پرستی دعوت می‌کند. سخنانش شنیدنی است آن چنان درباره خداوند آسمان و زمین حرف می‌زند که گوپی خدا را می‌بیند.

این کتاب در ۳۹ صفحه با شمارگان هزار نسخه و قیمت چهل هزار تومان در اختیار مخاطبان قرار گرفته است.

در دسترس مخاطبان قرار گرفته است.

کتاب «یاسر و عداس در باغ بهشت» نوشته فهیمه محمود آبادی با تصویرگری سمانه شریفی یکی دیگر از کتاب‌های مجموعه شش جلدی است که توسط دفتر نشر فرهنگ اسلامی منتشر شده است.

در معرفی این کتاب می‌خوانیم:

«همه شان نزدیک تر می‌شوم و نگاهم روی مردی می‌اند. چقدر به دل می‌شینند وقار چشمانش دیدنی است. در گوشه‌ای، نزدیک به سه مرد دیگر نشستته و عیایش را با آرامش مرتب می‌کند.

آن سه تن دیگر، لباس‌هایی فاخر که دور یقه و سر آستین عیایشان زری دوزی شده بر تن دارند. چند قدمی جلوتر می‌روم و پابین‌تر از مرد ساده پوش، نزدیک به دیوار می‌نشینم. از خدا می‌گویند و این سه نفر را به خدا پرستی دعوت می‌کند. سخنانش شنیدنی است آن چنان درباره خداوند آسمان و زمین حرف می‌زند که گوپی خدا را می‌بیند.

این کتاب در ۳۹ صفحه با شمارگان هزار نسخه و قیمت چهل هزار تومان در اختیار مخاطبان قرار گرفته است.
