امتیاز

روزنامه صبح ایران

یک‌شنبه ۲ بهمن ۱۴۰۱ / شماره ۳۶۰۴

صاحب امتیاز: طیبه نوروزی

مدیر مسئول: غلامحسین شعبانی

نشانی: خیابان اسکندری شمالی، تقاطع شهید طوسی پلاک ۸۳، واحد ۱۵

پست الکترونیکی: info@emtiazdaily.ir

تلفن: ۶۶۱۲۱۱۰۳

آگهی دولتی: ۶۶۵۶۷۷۶۴

آگهی شهرستان ها: ۶۶۶۵۰۰۹۹

لیتو گرافی و چاپ: ریحان تلفن: ۶۵۵۸۶۸۰۱

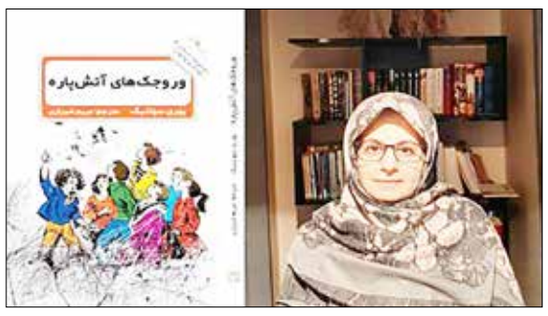
WWW.EMTIAZDAILY.IR

فرهنگی

مریم شیرازی از مهم‌ترین ویژگی آثار نویسندگان کودک و نوجوان در روسیه می‌گوید

ترجمه مجموعه داستانی از یوری سوتنیک

مریم شیرازی گفت: پرداختن به مسایل تربیتی، آموزشی و اخلاقی مهم‌ترین ویژگی آثار نویسندگان کودک و نوجوان در روسیه است. مریم شیرازی با این توضیح که یوری سوتنیک نویسنده مجموعه داستان «وروجک‌های آتش‌پاره» با ترجمه آن به مخاطبان فارسی‌زبان معرفی شده است گفت: این نویسنده که متولد ۱۹۱۴ بود در سال ۱۹۹۷ از دنیا رفته است. شغل‌های متفاوتی داشته از بازیگری، دستیاری لابراتور عکاسی، دبیری روزنامه و...؛ اما وقتی وارد عرصه نویسندگی می‌شود فقط به این کار می‌پردازد، از اعضای انجمن ادبی خلاق بوده و جایزه‌های متعددی گرفته است. آثارش به زبان‌های مختلفی ترجمه شده‌اند. او با بیان این که «وروجک‌های آتش‌پاره» به‌لحاظ آموزشی مجموعه‌ای تاثیرگذار است بدون این که حالت دستوری داشته باشد، ادامه‌داد: در واقع، یوری سوتنیک به مخاطبانش این امکان را می‌دهد که خود را در موقعیت‌های مختلف و بعضا خنده‌داری قرار بدهند که قهرمان‌های داستان‌ها در آن‌ها گرفتار می‌شوند و به‌فکر چاره‌جویی بیفتند. این کتاب جزو آثاری است که در کشور روسیه علاوه‌بر کودکان و نوجوانان، والدین هم آن را می‌خوانند و مجموعه معروفی محسوب می‌شود. شیرازی این مجموعه را حاوی ۱۱ داستان با عناوین «ارشمیدوس وفکا گروشین»، «مربی‌های حیوانات»، «اولین و آخرین فیلم بزن‌بزنی که ساختم»، «مربی شنا»، «افعی»، «روزی که مستقل شدم»، «وقتی همه امیدها به من بود»، «مزه‌پرانی‌های آنتوشا»، «ماسک»، «نوه توپچی» و «چطور نجات پیدا کردم» دانست و افزود: کتاب فضای بسیار شادی دارد و داستان‌ها طنز ظریفی دارند. از شیطنت‌های بچه‌ها در زمینه‌های مختلف و در عین حال تجربه‌های آن‌ها می‌گوید. شخصیت‌ها همگی زیر ۱۲ سال هستند. نویسنده در این مجموعه به بچه‌ها اجازه می‌دهد تا جایی که می‌خواهند شیطنت و حتی اشتباه کنند ولی در ضمن داستان نتیجه کار آن‌ها را نشان می‌دهد. بچه‌ها نیز خوشحال می‌شوند آزادی عمل دارند و بزرگ‌ترها در کارهای آن‌ها دخالت نمی‌کنند ولی نتیجه متفاوت است. این مترجم درباره برخی مضامین داستان‌های مجموعه «وروجک‌های آتش‌پاره»، اظهارداشت: مضمون بیشتر داستان‌ها، از جمله «ارشمیدس وفکا گروشین» و «ماسک» دست زدن به تجربه‌های نو بدون بهره‌گرفتن از کمک و راهنمایی بزرگ‌ترها و افراد دارای دانش یا صلاحیت لازم و در نتیجه پیامدهای ناخوشایند این رفتار است. در «مربی‌های حیوانات» قهرمان داستان به‌خاطر یک حرکت



نسنجیده دچار وجدان‌درد می‌شود و به فکر جبران می‌افتد.شیرازی که پیش‌تر از چند نویسنده روسی همچون ولادیمیر سوته‌یف و نیکالای نوسف برای کودکان و نوجوانان کتاب ترجمه کرده، درباره ویژگی آثار نویسندگان روسی، گفت: پرداختن به مسایل تربیتی، آموزشی و اخلاقی مهم‌ترین ویژگی آثار نویسندگان کودک و نوجوان در روسیه است. یعنی جامعه به‌طور جدی از کسی که به نوشتن برای مخاطبان کم‌سن‌وسال می‌پردازد انتظار دارد از معلومات گسترده‌ای، از جمله در زمینه روان‌شناسی، جامعه‌شناسی، تربیتی و ... برخوردار و با دنیای کودکان و نوجوانان به‌خوبی آشنا باشد. به همین دلیل، هر کسی نمی‌تواند به این راحتی در این زمینه فعالیت کند.

یک فنجان چای داغ

فهرست نامزدهای یک مسابقه با محوریت تئاتر اعلام شد

هیأت داوران بیست و یکمین هیأت داوران بیست و یکمین مسابقه مطبوعاتی سالیانه انجمن صنفی منتقدان، نویسندگان و پژوهشگران تئاتر(وابسته به خانه تئاتر) بیانیه پایانی و فهرست اسامی نامزدها و برگزیدگان رشته‌های مختلف این دوره را منتشر کرد.

فریدون صدیقی، بهروز غریب‌پور، حسن نمک‌دوست و سیامک زمردی‌مطلق در بیانیه خود آورده‌اند:

هیأت داوران بیست و یکمین مسابقه مطبوعاتی سالیانه انجمن صنفی منتقدان، نویسندگان و پژوهشگران تئاتر در شرایطی نامزدها و برگزیدگان این دوره را معرفی می‌کند که عرصه زندگی ملتهب و معترض، و صحنه و نمایش که بازتاب زندگی به مثابه زندگی است، کم جان و کم فروغ و رنجدیده و مغموم است! نامزدهایِ انتخابِ برترِ داوران این دوره، از بین آثاری کم شمار، نسبت به کثرت آثار در دوره‌های پیش‌تر، انجام شده است! آثاری که پس از سال‌های تلخ و مرگ اپیدمی کرونا، صحنه و نمایش ستمدیده را روایت کرده‌اند. هیأت داوران با عنایت به نکات یاد شده و نیز اظهار تأسف از عدم حضور «گزارش» که از صورت‌بندی‌ها و تشخص‌های فاخر رسانه‌ای است، نامزدها و برگزیدگان خود را در دیگر رشته‌ها به این شرح معرفی می کند؛

بخش گزارش:

دبیرخانهِ مسابقه، در این بخش، اثری را وصول نکرد.

بخش یادداشت:

نامزدها: «مسلم آئینی» از فصلنامه نمایش شناخت، «سیدحسین رسولی» از ماهنامه تجربه و «ندا آل‌طیب» از خبرگزاری ایسنا

رتبه اول: سیدحسین رسولی

بخش گفت‌وگو:

نامزدها: «نظر احمدی» از فصلنامه نمایش شناخت، «ندا آل‌طیب» از خبرگزاری ایسنا و «محسن خیمه‌دوز» از ماهنامه تجربه

رتبه اول: محسن خیمه‌دوز

بخش نقد:

نامزدها: «شهرام خرازی‌ها» از ماهنامه نمایش، «آران قادرپور» از سایت ایران تئاتر و «آزاده فخری» از ماهنامه نمایش

رتبه اول: شهرام خرازی‌ها

بخش مقاله:

نامزدها: «محمدحسن ناصربخت» و «حسین شماخی» از فصلنامه تئاتر، «علیرضا هایل مقدم» از نشریه همایش ملی تئاتر مسئولیت پذیر

و «مسلم آئینی» از نشریه همایش ملی تئاتر و ارتباط فرهنگی

رتبه اول: علیرضا هایل مقدم

بخش ترجمه:

نامزدها: «سیدحسین رسولی» از روزنامه اعتماد، «علیرضا هایل مقدم» از فصلنامه نمایش شناخت و «سارا رسولی‌نژاد» از ماهنامه شبکه آفتاب

رتبه اول: سارا رسولی‌نژاد

بخش عکس:

نامزدها: «سلاله رویدشتی»، «کیارش مسیبی» و «فاطمه حسن‌پور زعفرانی»

رتبه اول: سلاله رویدشتی

انجمن صنفی منتقدان، نویسندگان و پژوهشگران تئاتر همانگونه که پیشتر در اطلاعیه ۲۰ آذر خود اعلام کرده است، امسال از برگزاری جشن سالیانه صرف نظر کرده اما تقدیر از هیأت داوران و برگزیدگان این دوره را به زودی و حتماً به شیوه مقتضی انجام خواهد داد.

نام‌نویسی رسانه‌ها برای حضور در جشنواره موسیقی فجر

فراخوان نام‌نویسی رسانه‌های دارای مجوز رسمی از وزارت فرهنگ شامل خبرگزاری‌ها، سایت‌ها و نشریه‌های تخصصی موسیقی، روزنامه‌ها، رسانه‌های خارجی فعال در ایران، برنامه‌های اینترنتی و شبکه‌های صدا و سیما برای حضور و پوشش خبری سی و هشتمین جشنواره موسیقی فجر منتشر شده و فعالان این حوزه از اول تا هفتم بهمن فرصت دارند برای نام‌نویسی به سایت جشنواره fajrmusicfestival.com مراجعه و اقدام کنند.

شرایط ثبت در سامانه به این شرح است:

– ثبت کامل مشخصات خبرنگار (رابط خبری) و عکاسان به همراه عکس پرسنلی اسکن‌شده و تصویر معرفینامه به امضای مدیر مسوول و مهر رسانه در سایت جشنواره الزامی است.

– رابط خبری رسانه می‌تواند اطلاعات خود و سایر افرادی را که در معرفینامه ذکر شده است، ثبت کند.

– هر رسانه می‌تواند یک رابط خبری و ۲ عکاس خود را در سایت ثبت نام کند.

–رسانه های شنیداری و دیداری می‌توانند اسامی گروه رسانه‌ای خود را با تصویر معرفینامه از مدیر شبکه در سایت ثبت کنند.

– رسانه‌ها، خبرنگاران و عکاسانی که فعالیت مستمر در حوزه موسیقی داشته‌اند، در اولویت ثبت نام و پذیرش از سوی ستاد سی و هشتمین جشنواره موسیقی فجر خواهند بود. – شرایط حضور در سی و هشتمین جشنواره موسیقی فجر تابع قوانین ستاد ملی کرونا در زمان برگزاری جشنواره است.

سی‌وهشتمین جشنواره موسیقی فجر در گرامیداشت سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی ایران از ۲۸ بهمن تا سوم اسفند ۱۴۰۱ در بخش‌های رقابتی (جایزه باربد) و غیررقابتی برگزار می‌شود و جایزه ترانه، جایزه موسیقی و رسانه، بخش سرود و نشست‌های پژوهشی دیگر برنامه‌های این دوره خواهد بود.

طرح مجله تایم در ستایش کم‌حرفی!

مجله تایم در شماره جدید خود طرح روی جلد و مقاله اصلی خود را به مزایای کم حرفی و گزیده‌گویی خصوصا در فضای مجازی اختصاص داده و از تیتر «قدرت کم حرف زدن» استفاده کرده است. در بخش‌هایی از سرمقاله اصلی شماره جدید مجله تایم به قلم «دن لیونز» آمده است: دنیا پر از آدم‌های حراف است و شما همیشه به آنها بر می‌برخورید، آنهایی که وقتی در اداره هستند، روز اول هفته را با بازگو کردن کارهای نه چندان مهم و جذابی که در آخر هفته انجام داده اند، نابود می‌کنند. آن‌ها همان همسایه‌ای هستند که ناخوانده وارد خانه می‌شوند و یک ساعت را صرف گفتن داستان‌هایی می‌کنند که قبلاً شنیده‌اید ... و بسیاری دیگری از افرادی که با آنها سر و کار داریم. اما این مساله کاملاً تقصیر ما نیست؛ چرا که در دنیایی زندگی می‌کنیم که نه تنها ما را به صحبت کردن بیشتر تشویق می‌کند، بلکه عملاً آن را می‌طلبد؛ جایی که موفقیت با میزان توجهی که می‌توانیم به خود جلب کنیم متر و معیار می‌شود: یک میلیون فالوور توییتر به دست آوریم، یک اینفلوئنسر اینستاگرام شوید، یک ویدیوی پربازدید بسازید و ... ما غرق در یوتیوب، رسانه‌های اجتماعی، برنامه‌های چت، سرویس‌های پخش آنلاین شده‌ایم. آیا می‌دانستید بیش از دو میلیون پادکست وجود دارد که ۴۸ میلیون قسمت تولید کرده‌اند؟ یا اینکه آمریکایی‌ها سالانه بیش از یک میلیارد جلسه برگزار می‌کنند، اما فکر می کنند که نیمی از آنها اتلاف وقت کامل است؟ ما به خاطر توییت کردن توییت می کنیم، به خاطر حرف زدن صحبت می‌کنیم. با این حال، بسیاری از قدرتمندترین و موفق‌ترین افراد دقیقاً برعکس عمل می‌کنند. آنها به جای جلب توجه، خود را کنار می‌کشند. وقتی صحبت می‌کنند، مراقب آنچه می‌گویند هستند. «تیم کوک»، مدیر عامل اپل، از مکث‌ها در طول مکالماتش استفاده می‌کند. «جو بایدن» برای چهار دهه، پادشاه گاف‌ها بود، اما در سال ۲۰۲۰ متوجه شد که باید صدایش را پایین نگه دارد و پاسخ‌هایش را کوتاه کند، قبل از صحبت کردن مکث کند و پاسخ‌های خسته‌کننده بدهد.

پیام وزیر ارشاد به جشنواره تئاتر فجر

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در پیامی به چهل و یکمین جشنواره تئاتر فجر نوشت: «حضور چشمگیر هنرمندان باورمند به ذات تئاتر در این جشنواره از کشورهای مختلف مغتنم است.» پیام محمدمهدی اسماعیلی به شرح زیر آمده است: «راز زنده ماندن و پویایی هنر تئاتر در بازنمایی «زندگی» است. در دایره نگاه اسلام ناب محمدی(ص)، هنر عبارت است از تکمیل و تکامل و تعالی هرآنچه قابلیت تجلی دارد و نزدیک ساختن انسان‌ها به تقوا و خداوند متعال. خدایی که «زیبا» است و «زیبایی» را دوست دارد. هنر در این گیتی، دنیا را صاف و روشن می‌کند و «جان» را یاری می‌دهد تا از کثرت و آشفتگی‌ها قطع علاقه کند و به سوی وحدت نامتناهی روی آورد. تئاتر مجموعه بی‌کرانه تصویرها در توازی با حرکت پایدار ماده، در جهان همواره دستخوش تغییر و تحول است، چون هستی ایستا و ثابت نیست. ماهیت هستی تئاتر همواره پویاست. جهان تئاتر دنیای تصاویر منجمد و فن و تکنیک منفعل و معامله‌گری و خودنمایی نیست، بلکه دنیای تصاویر و تفکر و پرسشگری در حال صیرورت و «شدن» است. این «شدن»، سوار بر موج‌های کاذب اهریمن‌ساخته، برای بهتر دیده شدن نیست، بلکه «قربانی» شدن در مسلخ عشق است. فنا شدن در فضای اهورایی است. خودکاوی و خودیابی و خداجویی است. جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر، مانند ذات همیشگی تئاتر، فرصتی طلایی برای تعامل با جهان است. گیتی تئاتر بر بنیان «دیالوگ» و «اندیشه» بنا نهاده شده است. حضور چشمگیر هنرمندان باورمند به ذات تئاتر در این جشنواره از کشورهای مختلف مغتنم است. به سهم خود از خانواده بزرگ تئاتر که در این شرایط گرد نور خداوندی جمع شده‌اند و صحنه سیمین تئاتر را رونق بخشیدند قدردانی می‌کنم و ایمان دارم که این «حضور» در حافظه تاریخ، ماندگار خواهد شد و اجر همه دست اندرکاران این رویداد بزرگ با حضرت احدیت است که کریم و رحیم و بخشنده و بخشا نمایشگر مهربان و دوست‌دار زیبایی است. پایدار بمانید تا همیشه.»

اینفوگرافی

جشنواره

اعلام اسامی ۳ مکان جدید برای برگزاری جشنواره فیلم فجر

همزمان با چهل و یکمین جشنواره بین المللی فیلم فجر سه پردیس جدید سینمایی در استان تهران افتتاح می‌شود.

امسال همزمان با برپایی این دوره از جشنواره برای اولین در شهرهای پرند و قرچک جشنواره فیلم فجر برگزار خواهد شد و همزمان با این رویداد پردیس های سینمایی این شهرها افتتاح خواهد شد.همچنین برای اولین بار پردیس سینمایی اطلس در منطقه یک تهران میزبان فیلم های جشنواره خواهد بود. بنابر اعلام مدیر امور سینماهای جشنواره، سینماهای این دوره که در مناطق مختلف تهران جانمایی شده اند تا ۴ بهمن ماه اعلام می‌شوند.چهل و یکمین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر ۱۲ تا ۲۲ بهمن ماه ۱۴۰۱ به دبیری مجتبی امینی برگزار می‌شود.

آگهی فراخوان مزایده حضوری (حراج)

نوبت دوم

شرکت سهامی آب منطقه ای هرمزگان درنظر دارد" سرمایه گذاری در طرح لایروبی و ساماندهی رودخانه های شهرستان بشاگرد در مقابل برداشت مصالح مازاد شن و ماسه رودخانه سردشت" با برآورد هزینه۹,۸۷۷,۵۰۰,۰۰۰ ریال و پایه مزایده (وجه مازاد بر اجرای طرح ساماندهی) به مبلغ ۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال را از طریق مزایده (حراج) به سرمایه گذار واجد صلاحیت پیمانکاری پایه ۵ رشته آب یا راه و باند و فرودگاه یا بهره برداران شن و ماسه (با بکارگیری پیمانکار دارای صلاحیت مذکور) واگذار نماید. مبلغ سپرده شرکت در مزایده ۱۹۸,۰۰۰,۰۰۰ریال از نوع پرداخت الکترونیکی یا واریز بانکی، مهلت تهیه اسناد از سامانه ستاد ایران (www.setadiran.ir) از تاریخ درج این آگهی و حداکثر تا مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۰۴، زمان برگزاری حراج حضوری ساعت ۹ الی ۱۲مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۰۵ می باشد. در ضمن هزینه کارشناسی دادگستری و آگهی روزنامه به عهده برنده مزایده می باشد.

روابط عمومی شرکت سهامی آب منطقه ای هرمزگان — شناسه آگهی: ۱۴۴۱۴۷۵

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای

نوبت دوم

شرکت توزیع نیروی برق مازندران

نام مناقصه گزار : شرکت توزیع نیروی برق مازندران

موضوع مناقصه : عبارت است از :

ردیف	شماره مناقصه	شرح مناقصه	نام امور برق	مبلغ برآوردی (ریال)	مبلغ تضمین (ریال)
۱	۲۹۹ ع ۱۴۰۱	توسعه فیدر سرخرودبه مریج محله فاز ۱ سال ۱۴۰۱	شرق امل	۲۱,۸۸۷,۳۱۷,۰۱۳	۱,۵۹۵,۰۰۰,۰۰۰
۲	۳۰۰ ع ۱۴۰۱	مقاوم سازی و بهسازی شبکه	غرب امل	۹,۹۸۰,۳۹۴,۰۶۱	۹۹۹,۰۰۰,۰۰۰
۳	۳۰۱ ع ۱۴۰۱	توسعه احداث شهری فاز چهار	بابلسر	۵,۵۲۷,۱۸۹,۶۰۹	۵۵۳,۰۰۰,۰۰۰
٤	۳۰۲ ع ۱۴۰۱	توسعه احداث شهری فاز دو	امیرکلا	٤,۵۹۰,۰۵۸,۸٤۳	٤٦۰,۰۰۰,۰۰۰
۵	۳۰۳ ع ۱۴۰۱	توسعه احداث شهری فاز چهار	شمال بابل	٤,۱۱٤,۵۰۱,۰۱۵	٤۱۲,۰۰۰,۰۰۰

۱- تضمین شرکت در مناقصه قابل قبول کارفرما برابرآئین نامه تضمین شرکتهای توزیع می باشد.
۲- اینشرکت از پذیرش چک شخصی، ارائه وجه نقد و...تحت عنوان تضمین شرکت در مناقصه خودداری خواهد نمود .
۳- به پیشنهادهای فاقد امضاء مجاز ، مشروط ، مخدوش ، فاقد سپرده ، سپرده های مخدوش ، سپرده های کمتر از میزان مقرر و پیشنهاداتی که بعد از انقضای مدت مقرر در این فراخوان واصل شود مطلقاً ترتیب اثرداده نخواهد شد.
٤- سایر شرایط و اطلاعات در اسناد مناقصه درج شده است .
۵- تامین منابع از محل اعتبار داخلی است.

۲ – زمان فروش اسناد : از روز دوشنبه تاریخ ۱۴۰۱/۱۰/۱۹ لغایت روز شنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۲۴

۳– محل دریافت اسناد : سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس setadiran.ir – سامانه مناقصه

۴– مبلغ فروش اسناد: مبلغ ۵۴۵,۰۰۰ ریال به حساب جام شماره ۵۲۴۰۳۳۲۴۱۲ بانک ملت شعبه امیرمازندرانی ساری (پرداخت از طریق درگاه اینترنتی)

۵– مهلت بارگذاری اسناد: الف) زمان بارگذاری اسناد مناقصه در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس Setadiran.ir. حداکثر تا ساعت ۱۹ روز چهارشنبه مورخه ۱۴۰۱/۱۱/۰۵ می باشد.

ب) زمان تحویل اسناد فیزیکی (پاکت الف) حداکثر تا ساعت ۱۰ روز شنبه مورخه ۱۴۰۱/۱۱/۰۸ می باشد.

۶– زمان بازگشایی پاکات : ساعت ۱۱ روز شنبه مورخه ۱۴۰۱/۱۱/۰۸ انجام می گیرد.

۷– محل تحویل اسناد الکترونیکی مناقصه : اسناد می بایست در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به صورت اسکن بارگذاری گردد.

تبصره: فقط پاکت الف که محتوی اصل ضمانتنامه شرکت در مناقصه می باشد. به آدرس ساری بلوار خزر جنب خیابان حزب اله امور تدارکات شرکت توزیع برق مازندران تحویل گردد.

۷–۱) شرایط مناقصه گران : الف – داشتن شخصیت حقوقی

ب– داشتن ظرفیت خالی در رشته مورد نظر

پ–ارائه تصویر گواهینامه معتبر تائید صلاحیت (رتبه) نیرو

ج – ارائه گواهینامه معتبر ایمنی از اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی

۸– محل بازگشایی اسناد مناقصه : ساری ، بلوار خزر ، بعد از خیابان حزب ا ... امور تدارکات شرکت توزیع برق استان مازندران

۹– نشانی کسب اطلاعات بیشتر:

الف– سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس setadiran.ir

ب– سایت معاملات توانیر به آدرس Tender.Tavanir.org.ir

ج– شماره تلفن ۳۳۴۰۵۱۲۱-۰۱۱ امور تدارکات – اداره مناقصات

روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق مازندران – اداره مناقصات

تجدید فراخوان ارزیابی کیفی جهت مناقصه عمومی (۱۳۱ –۱۴۰۱) (موضوع ماده ۷ آیین نامه اجرایی نظام مستند سازی)

اداره کل راه وشهرسازی استان هرمزگان در نظر دارد جهت پروژه آماده سازی اراضی ۱۲۵هکتاری رودان در قالب طرح نهضت ملی (بصورت نقدی و غیر نقدی) بشرح جدول ذیل و بر اساس مشخصات فنی منضم به اسناد ارزیابی و مناقصه را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت(ستاد ایران) برگزار نماید:

نام پروژه	شهرستان	برآورد اولیه بر اساس فهرست بها راه و باند سال ۱۴۰۱	مبلغ تضمین شرکت در مناقصه (ریال)	مدت اجرای پروژه(ماه)
آماده سازی اراضی۱۲۵هکتاری رودان	رودان	۴۰۰میلیارد ریال	بر اساس آیین نامه تضمین معاملات دولتی	۱۲

نوع فراخوان: تجدید فراخوان ارزیابی کیفی جهت مناقصه عمومی

نام ونشانی دستگاه مناقصه گزار : اداره کل راه و شهرسازی استان هرمزگان

موضوع مناقصه : اجرای عملیات آماده سازی اراضی۱۲۵هکتاری شهر رودان شامل اجرای عملیات خاکی و سایر آیتمهای موردنیاز بر اساس نقشه ها و مشخصات فنی اجرایی منضم به اسناد مناقصه

زمان و محل توزیع/ فروش

زمان شروع توزیع اسناد مناقصه : روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۰۲ ساعت ۱۴

زمان پایان توزیع اسناد مناقصه : روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۱۰ساعت۱۴.

محل دریافت اسناد مناقصه : کلیه مراحل فروش و تحویل و بازگشایی اسناد از طریق سایت تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران) انجام می گردد.

مهلت تحویل اسناد از سوی مناقصه گران : سایت تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد ایران)

مهلت و زمان ارسال پیشنهادات : روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۲۰ ساعت۱۴

موارد الزامی و مهم:

الف–ارائه حسابرسی بروز شده و گواهی صلاحیت ایمنی الزامی است.

شرایط مناقصه گران:

الف) داشتن شخصیت حقوقی ب) داشتن توانایی ارائه ضمانتنامه بانکی شرکت در مناقصه و ضمانتنامه انجام تعهدات پ) داشتن ظرفیت خالی ب) داشتن ظرفیت خالی بر اساس سایت sajarnew.mporg.ir د) داشتن رتبه حداقل ۵ راه و ترابری

تاریخ بازگشایی پاکت ها: روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۲۳ساعت ۱۰ در محل دفتر مدیریت واقع در ساختمان شماره ۱ اداره کل راه و شهرسازی هرمزگان-میدان ابوذر- جنب ساختمان دادگستری- ساختمان شروین

جهت کسب اطلاعات بیشتر می توانید به سایت های زیر مراجعه نمایید :

Setadiran.ir, http://ets.mporg.ir

اداره ارتباطات و اطلاع رسانی راه و شهرسازی هرمزگان — شناسه آگهی: ۱۴۴۳۳۲۱