



سه‌شنبه ۳۰ آبان ۱۴۰۲ ■ شماره ۳۷۹۴

ستاره سابق سامپدوریا و تیم ملی ایتالیا در ۴۰ سالگی از دنیای فوتبال خداحافظی کرد. برخی از انسان‌های برجسته تاریخ با دستاوردها و آمار و ارقامشان به یاد آورده می‌شوند، بعضی دیگر با صفات و ویژگی‌های پسندیده در خاطره‌ها می‌مانند و عده‌ای هم با خلق آثاری ماندگار توفیق جاودانگی در ذهن افراد پس از خودشان را به دست می‌آورند. هنرمندان، برای به هیجان رساندن و ایجاد شور و غوغا در دل مخاطبانشان به فتح قله‌های بلند یا رسیدن به دستاوردهای خیره کننده احتیاج ندارند. آنها در بداهه‌ای موفق به کشیدن یک تابلوی نقاشی فاخر، نواختن یک قطعه جذاب و تاثیرگذار، نوشتن یک اثر شورانگیز و شاخص و هنرنمایی‌هایی از این دست می‌شوند و با همین لحظات برای سال‌های ماندگاری بیمه می‌شوند. این دقیقا ذات هنر است که در کمترین بازه‌های زمانی مثل لحظه، زمان را به مبارزه فرامی‌خواند و سال‌ها و شاید قرن‌ها، ماندگاری را به دست می‌ورد. او نه دستاورد منحصر به فردی داشت، نه جزو مدعیان برنده شدن جوایز فردی فوتبال بود و نه حتی سیاق بازی متمایزی را ارائه می‌کرد. با این حال هواداران سرّی او عاشقان آتوری فابیو کوالیارا را از یاد نمی‌برند؛ فقط با اعتبار خلق لحظات خاصی با گل‌های فراموش نشدنی در خاطره مستطیل سبز. استاد به ثمر رساندن گل‌های زیبا، سردرگمی بدون تیم ماندن را نپذیرفت و به دوران حرفه‌ای خود پایان بخشید.

**دوران حرفه‌ای**

کوالیارا فوتبال حرفه‌ای را در تیم کوچک‌تر شهر تورین

## خستگی برای واکر معنا ندارد؛ از همین حالا آماده برای لیورپول!

مدافع ۳۳ ساله منچسترسیتی، ششادایی‌اش را به گل مروراید تشبیه می‌کند. بسیاری از مریمان از جمله پورکن کلوپ، از دیدارهای شنبه بعد از تعطیلات بازی‌های ملی گلایه دارند. منچسترسیتی و لیورپول شنبه هفته آینده در دیداری بسیار حساس در ساعت ۴ بعدازظهر به مصاف یکدیگر می‌روند و کلوپ دوباره به تصمیم برگزاری دیدار در این ساعت و این روز اعتراض کرد. در طرف مقابل اما کایل واکر ۳۳ ساله که تمام دیدارهای منچسترسیتی را از آغاز تا انتها در ترکیب بوده و در تیم ملی

انگلیس به صورت مداوم در ترکیب حاضر می‌شود نظر متفاوتی دارد و اعلام می‌کند آمادگی زیادی برای بازی مقابل لیورپول دارد.

**شاداب مانند یک گل مروراید**

از کایل واکر در مورد حجم مسابقات و خستگی و احتمال مصدومیت او در آینده پرسیده شد و او در جواب گفت: «ما قرار است صبح سه‌شنبه از مقدونیه به سمت بریتانیا بازگردیم اما من یک مربی فوق‌العاده دارم که مرخصی کافی برای استراحت من و سایر بازیکنان می‌دهد. گاهی اوقات

کوالیارا کفش‌هایش را آویخت؛

# خداحافظ، هنر مند جنوا

آغاز کرد اما از همان ابتدا مورد توجه غول تورینی فوتبال ایتالیا بود. با این حال او برای رسیدن به پیراهن بیوتنوس، بازی در ۷ باشگاه مختلف را تجربه کرد. مهارت او در به ثمر رساندن گل‌های زیبا همواره مورد توجه کارگردانان تلویزیونی فوتبال باشگاهی ایتالیا بود و البته این مهارت از دید سرمربیان تیم‌های مختلف و هواداران آنها پنهان نمی‌ماند. پس از یک دور طولانی در تیم‌هایی مانند تورینو، اودینزه، سامپوریا، ناپولی، فیورنتینا و آسکولی، یانکونری برای بخشیدن ۳ قهرمانی به کوالیارا این بازیکن را به ترکیب خودش اضافه کرد تا دوران درخشش این ستاره ملی‌پوش آتوری بدون افتخار بزرگ به پایان نرسد. با این حال ستاره بیوتنوس، بهترین روزهایش را نه برای تورین، بلکه برای بندر جنوا کنار گذاشته بود و سامپوریا شاهد درخشان‌ترین نسخه یکی از متحرک‌ترین گلزنان فوتبال ایتالیا بود. ویژگی‌هایی نظیر، قرارگیری در موقعیت‌های گلزنی، قدرت ضربات شوت، توانایی سرزنی روی ارسال‌های هوایی و هوش و اعتماد به نفس در محوطه جریمه حریف، سبب می‌شد دوران کوالیارا همواره با توجه رسانه‌ها و صد البته خطوط دفاعی رقیب روی این بازیکن سپری شود. ۳ قهرمانی با بیوتنوس در سری‌ا، یک جایزه بهترین بازیکن فصل و یک جایزه بهترین مهاجم فصل لیگ ایتالیا از افتخارات این ستاره به شمار می‌رود.

**آثار هنری**

با پایان فصل گذشته قرارداد این بازیکن تمدید نشد و پس از دوره‌ای کوتاه از سرگردانی و گذراندن بدون تیم،

## علاقه اینتر میامی به دخیا شدت

## می گیر د؛ رونالدو نه، مسی شاید!

داوید دخیا پیشنهاد اینترمیامی را با روی باز قبول می‌کند. بعد از گذشت چند ماه از یبکاری داوید دخیا، پیشنهادهای زیادی برای این بازیکن فرستاده شده و در این میان اتفاقات جالبی رخ داده است. سنگریان سابق یونایتد چند هفته‌ای بسیار به رتال بتیس نزدیک شده بود اما تیم مشترک او، تیم جنوب اسپانیا نوده است. طبق شنیده‌ها از اطراف این

بازیکن اسپانیایی، النصر پیشنهادتی را برای او ارسال کرده است. اولین پیشنهاد تیم عربستانی در زمان حضور او در منچستر یونایتد برایش ارسال شد و پاسخ این بازیکن بدون هیچ فکری، منفی بود و او در این مدت پیشنهاداتی از سوی این تیم عربستانی داشته و باشگاه رونالدو خواهان پیوستن او بود. آنها در آخرین پیشنهاد خود مبلغ دریافتی هفتگی دخیا را ۵۰۰ هزار یورو اعلام کرده بودند اما این بازیکن باز هم پیشنهاد را نپذیرفته است. پیشنهاد النصر بسیار جذاب بوده اما گویا دخیا اسپانیایی قصد همراهی با رونالدو را ندارد. البته گفته شده عدم پیوستن او به دلیل پیشنهادی خاصی نیست و دلیل آن، عدم علاقه همسرش به حضور در خاورمیانه و عربستان بوده است. دخیا از پیوستن دوباره به رونالدو استعقال می‌کرد اما بعد از مشورت با همسرش از این تصمیم منصرف شده است. بعد از رد پیشنهاد آخر النصر عربستان، تیم دیوید بکام مهره جدید اسپانیا، این تیم را مقصد احتمالی دخیا شده است. دیوید بکام پیشنهاد نسبتا خوبی را برای دروازه‌بان ۳۲ ساله ارسال کرده و میامی قصد دارد برای فصل بعد، همراهی این سنگریان را با خودش داشته باشد. داوید و همسرش آمریکا را کشور مناسبی برای ادامه زندگی می‌دانند و همراهی با بوسکس و آلبا، همه‌تی‌های سابق در اسپانیا به مذاق او خوش آمده است. ظاهرا دخیا بعد از چندبار همراهی با رونالدو، قصد دارد در طول دوران حرفه‌ای خودش با مسی هم همراه شود. تیم دیگری که به دخیا علاقه دارد، والنسه اسپانیاست. این تیم برای اولین‌بار در تاریخش به لالیگای ۲ صعود کرده و حالا درخواست اضافه شدن دخیا به تیمش را دارد. دخیا با آنها صحبت کرده اما مشخصا پیوستن به این تیم در اولویت این دروازه‌بان نیست. سنگریان سابق یونایتد در حال حاضر برای پیوستن به اینترمیامی آماده می‌شود و انتخاب بعدی او پیوستن به رتال بتیس است. بتیس پیشنهاد مناسبی برای او ارائه کرده و گفته می‌شود مدیران باشگاه از او به عنوان ایسکوی بعدی یاد می‌کنند.

## مانت و فرصت نمایش قابلیت‌هایش؛ مصدومیت اریکسن، موقعیت طلایی!



هافبک منچستر یونایتد شاید زمانی بهتر از حالا برای نمایش نداشته باشد. وقتی میسون مانت به منچستر یونایتد پیوست، به نقل از برخی رسانه‌ها، لیونل مسی و همسرش آنتونلا، دوران پر تلاطمی را در زندگی مشترک خود سپری می‌کنند و به نظر می‌رسد در آستانه جدایی هستند.

فرصت عرض‌اندام برای بازیکنی مانند مانت فاصله گرفته از روزهای خوب، باقی نخواهد گذاشت. میسون مانت در پست تخصصی‌اش بازیکن نسبتا تاثیرگذاری بوده و در ۱۸۱ بازی به عنوان هافبک هجومی در ترکیب تیم‌های مختلف، ۲۸ گل و ۱۷ پاس‌گل را به ثمر رسانده که آمار بدی نخواهد بود. او در فینال لیگ قهرمانان مقابل منچسترسیتی پاس‌گل برتری تیمش را داد و یکی از ارکان قهرمانی چلسی در این جام به حساب می‌آمد.

مانت در تیم ملی انگلیس بازیکن تاثیرگذاری بود و تا بعد از جام جهانی قطر عضو ثابت برای ترکیب تیم ملی کشورش به شمار می‌فت اما روزهای طلایی گذشته سپری شده

و او در شرایط خوبی فوتبالی‌اش را دنبال نمی‌کند. مونت به صورت رسمی تنها یک بازی را به عنوان هافبک هجومی در ترکیب منچستر یونایتد قرار گرفت و در آن بازی در جام

اتحادیه، نواست یک پاس گل از خودش به جای بگذارد. هافبک هجومی منچستر یونایتد در غیر از آن بازی دیگر توانسته به عنوان هافبک هجومی در ترکیب باشد و همیشه در

عق ترکیب تیمش قرار می‌گرفت. اریک تن‌هاج، ترکیب او و فرناندس را به عنوان ۲ هافبک هجومی امتحان کرد اما در آن بازی‌ها به دلیل حجم اتفاقات در میانه زمین، مجبور بود خودش را به عقب بازگرداند و باز هم فرصت حضور در پست هافبک هجومی را از دست داد. منچستر یونایتد بعد از مصدومیت کاسمیرو و مقداری افت کیفیت ارباطه به چینش دیگری در میانه میدان روی آورده و شاید مانت بتواند از این موقعیت استفاده کند.

منچستر جدید تن‌هاج بعد از مصدومیت کاسمیرو، کارش را با ۲ هافبک با به توپ وسطا و یک هافبک هجومی جلو می‌برد و این تغییر توانسته دست هافبک‌ها را برای نمایش‌های آنها باز کند. ترکیب برونو، مک‌تومینای و اریکسن در بازی‌های اخیر یونایتد بیشتر مورد استفاده قرار می‌گرفت و چاب‌جایی‌های زیاد این ۳ هافبک، آنها را به وزن گل یا دادن پاس گل نزدیک‌تر کرده است.

## مسی و همسرش در آستانه جدایی؛ فاصله‌ها شهادت می‌دهند!

به نظر می‌رسد لیونل مسی و همسرش دوران پر تلاطمی را در زندگی مشترک سپری می‌کنند. به نقل از برخی رسانه‌ها، لیونل مسی و همسرش آنتونلا، دوران پر تلاطمی را در زندگی مشترک خود سپری می‌کنند و به نظر می‌رسد در آستانه جدایی هستند.

در دنیای فوتبال، مسی و همسرش آنتونلا نماد یک زوج همیشه همراه و جدانشدنی محسوب می‌شدند. این ۲ زمانی که ۹ ساله بودند با یکدیگر آشنا شدند و در نهایت دوستی به ازدواج منجر شد و از آن زمان این زوج یکی از بهترین زوج‌های فوتبالی محسوب می‌شدند. با این حال بعد از گذشت ۱۵ سال و داشتن ۳ فرزند، گفته شده این زوج در زندگی مشترک خود با مشکل رو به رو شده‌اند. گونسالو واسکس اولین کارکناری بود که درباره شرایط پیچیده حاکم بر زندگی مشترک این زوج سخن گفت و پس از آن رسانه‌های دیگر این موضوع را تکرار کردند.

یکی از روانشناسان در حوزه زبان بدن، عنوان کرده در جدیدترین ویدیوئی که مسی به همراه همسرش در تیک تاک به اشتراک گذاشته، فاصله بین این ۲ کاملا مشهود است. همچنین در مراسم توپ طلا در یک صحنه آنتونلا قصد داشت مسی را ببوسد اما مسی اجازه این کار را به او نداد. پس از دریافت جایزه از آنتونلا خواسته شد به همراه بچه‌ها بر روی صحنه برود اما او به روی صحنه نرفت و فقط بچه‌ها در کنار مسی روی صحنه حاضر شدند. از نظر این کارشناس زبان بدن، فاصله بین مسی و همسرش در عکس‌های بعد با وجود تلاش این ۲ برای نزدیک شدن به یکدیگر کاملا مشهود بود.

بیش از یک هفته پیش هم آنتونلا عکسی به همراه همسرش در اینستاگرام قرار داد اما با واکنش یا کامنتی از نسوی مسی همراه نشد و این موضوع در نوع خود عجیب به نظر می‌رسید.

دیگر موضوع، تغییر عکس اینستاگرام مسی است. او همیشه مرد خانواده بود و عکس اینستاگرام او یک عکس خانوادگی با همسر و فرزندانش بود اما اخیرا عکس خود را به تنهایی همراه با هشتتین توپ تالایش به عنوان عکس شناسه اینستاگرام قرار داده است.

## خستگی برای واکر معنا ندارد؛ از همین حالا آماده برای لیورپول!

شاید خسته‌کننده به نظر برسد اما من شغلم را با تمام دنیا عوض نمی‌کنم. متل یک گل مروراید احساس ششادایی می‌کنم و آماده هر مبارزه‌ای در آینده هستم.»

کایل واکر با مصاحبه‌اش به صورت جدی برای لیورپول و دیوگو ژوتا خط و نشان می‌کشد. ژوتا در روزهای سخت زندگی‌اش خوش می‌درخشد و حالا دیدار این ۲ بازیکن آماده در دیدار جذاب منچسترسیتی مقابل لیورپول بسیار دیدنی خواهد بود.

# امدنیاز

## ورزشی ۵



بار دیگر اجازه فریاد کشیدن و پرخاستن و شادی کردن را پیدا کردند. البته این تنها اثر هنری مهاجم درخشان بندر جنوا نبود و همه تیم‌های او از موهبت حضورش بهره‌های مشابه زیادی بردند. هنرمندان، کسانی هستند که برای به هیجان رساندن و ایجاد شور و غوغا در دل مخاطبانشان به فتح قله‌های بلند یا رسیدن به دستاوردهای خیره کننده احتیاج ندارند. هنرمندی مثل فابیو کوالیارا در بداهه‌های خودش درون مستطیل سبز موفق به خلق آثاری شد که نه تنها زمان، بلکه دستاوردهای ستاره‌های شاخص‌تری را به مبارزه طلبید و جاودانگی‌اش را با گل‌های زیبا در تیم ملی ایتالیا در ترکیب بانوی پسر در تورینو در فلورانس و فیورنتینا در اودینزه و شاید مهم‌تر از همه آنها در بندر جنوا و با پیراهن سامپوریا بیمه کرد.

## +

## سرعت دیوانه‌وار در لیگ برتر؛ اگر می‌توانی، مرا بگیر!



یک بازیکن از لوتون تاون چشم‌ها را به خودش خیره کرده است. سرعت همیشه عنصری هیجان‌انگیز و جالب برای تمام مردم بوده است. همه دوست دارند سرعت را شخصا تجربه کنند؛ حتی در مقیاس‌های کوچک یا تماشاگر این اتفاق در سطوح مختلف در بالاترین سطح باشند. برای مثال، مسابقات فرمول یک یا موتو جی بی یکی از پرتماشاگرترین رویدادهای ورزشی دنیاست که حتی اگر به این رشته‌ها علاقه هم نداشته باشید، حاضر نیسید تماثان در لیست تماشاگرانش نباشد. در چارچوب تصویر هم می‌توان به انیمیشن محبوب و پرریننده «کاپوت و رودرانر» اشاره کنیم. این‌ها نام دو شخصیت کارتونی هستند. کاپوت همیشه در تلاش است «رودرانر» را بگیرد و در این راه هیچ وقت موفق نمی‌شود. این ماجرا بسیار مورد استقبال مخاطبان سراسر دنیا قرار گرفت. تمام این موارد نشان دهنده مهم و جالب بودن سرعت در دنیای روزمره ما انسان‌هاست.

**رکوردهای که هر لحظه امکان دارد شکسته شود**

لیگ برتر در مقایسه با سایر لیگ‌های برتر اروپایی، سرعت بالایی دارد. پس از گذشت نزدیک به یک‌سوم از فصل ۲۳-۲۲، لیگ جزیره، نگاهی می‌اندازیم به آمار و ارقام تا سریع‌ترین بازیکنان را کشف کنیم.

در حال حاضر بازیکن سرعتی شماره یکم لیگ برتر، مهاجم لوتون است که از رسیدن به سرعت ۱۷ کیلومتر در ساعت در برابر فولام خجالت کشید و این اتفاق را با بازی‌های دیگر مکرر کرد. چیدوزی اوگبنه با سرعت ۳۶٫۹۳ کیلومتر در ساعت، سریع‌ترین بازیکن لقب گرفت و در صدر جدول نشست. پدرو نتو بازیکن ولوز و دومینک سوپوسلاوی، مهاجم لیورپول به ترتیب با سرعت‌های ۳۶٫۸۶ و ۳۶٫۷۶ کیلومتر در ساعت در رتبه‌های بعدی این جدول قرار دارند. ترکیب میشل، بازیکن کریستال پالاس با ۳۶٫۱۰ سرعت‌ترین بازیکن تیمش است اما در بین سریع‌ترین بازیکنان لیگ در رتبه بیستم و آخر خانه کرده است. این رکوردها و جایگاه‌ها تا آخر فصل قطعا چندین بار تغییر خواهد کرد و می‌توان منتظر ناهای جدید بود.

تداوم شکست‌ناپذیری ۲۰ ساله اسپانیا؛

# پیروزی پرتغال با پاس گل رونالدو

۲ و گل خورد. برونو فرنانس در نیمه نخست پرتغال را پیش انداخت و پیروزی سلسلیو با گل ریکاردو هورتا روی پاس کریستیانو رونالدو در دقیق پایانی تثبیت شد. در دیگر دیدارهای این گروه اسلواکی با نتیجه ۲ بر یک در خانه بوستنی هرزگوین به پیروزی رسید و لوکزامبورگ با یک گل مقابل لیختن‌آشتاین برنده شد. صعود پرتغال (۳۰ امتیاز) و اسلواکی (۲۱) پیش‌تر قطعی شده بود.

روملو لوکاکو در عرض ۲۰ دقیقه ۴ بار تور دروازه محمدهلی‌اف را به لزه انداخت تا تیم ملی بلژیک با نتیجه ۵ بر صفر مقابل جمهوری آذربایجان به پیروزی برسد. سراج اسرافیلوف در دقیقه ۲۴ در برتری قاطع شهبابین سرخ تأثیرگذار بود و بلژیک با کسب ششمین پیروزی در این مرحله به صدر جدول رسید. در دیگر مسابقه این گروه سوئد با نتیجه ۲ بر صفر استونی را شکست داد. در این گروه پیش از این صعود تیم‌های ملی بلژیک (۲۰ امتیاز) و اتریش (۱۹) به یورو قطعی شده بود.

شکست موته‌نگرو مقابل مجارستان صعود صربستان به جام ملت‌های اروپا را قطعی کرد. صرب‌ها در آخرین مسابقه خود در مرحله مقدماتی مقابل بلغارستان به

تساوی ۲ بر ۲ رسیدند. در جدول این گروه مجارستان با ۱۸ امتیاز پیش از این صعود خود را قطعی کرده بود و صربستان (۱۴) بالاتر از موته‌نگرو (۱۱) در جایگاه دوم قرار گرفت.



به رکورد ۱۸ گل در ۴۰ مسابقه ملی در دوران حرفه‌ای خود رسید. او در ۸۷ رقابت با پیراهن بارسلونا نیز تنها ۱۹ گل به ثمر رسانده است. تنها نکته نگران‌کننده این پیروزی مصدومیت گاوی در نیمه نخست بود که رسانه‌های اسپانیایی از احتمال پارگی رباط صلیبی او خبر می‌دهند. در دیگر مسابقه این گروه اسکاتلند و نورژ در رقابتی جذاب به تساوی ۲ بر ۲ رضایت دادند. صعود اسپانیا (۲۱ امتیاز) و اسکاتلند (۱۷) پیش از این قطعی شده بود.

تیم ملی پرتغال با کسب برتری خانگی ۲ بر صفر مقابل ایسلند، آخرین مسابقه در مرحله مقدماتی یورو را هم درست مانند هر ۹ مسابقه قبلی با پیروزی پشت سر گذاشت: ۱۰ مسابقه، ۱۰ برد، ۲۶ گل زده، ۹ گلین شیت

<sup>[1]</sup> در دیدارهای این گروه سوئد با نتیجه ۲ بر صفر استونی را شکست داد

<sup>[2]</sup> در دیدارهای این گروه سوئد با نتیجه ۲ بر صفر استونی را شکست داد