

■ **هدی وثوق کارشناس زبان انگلیسی**

«پرنده‌باز تهران» مجموعه‌ای است از هشت داستان کوتاه که شخصیت‌های آن‌ها به نوعی قربانیان شرایط جنگ و پساجنگند. قربانیان بی‌صدایی که اثر جنگ بر آن‌ها (یا همه آثار جنگ بر آن‌ها) به آسانی به چشم کسی نمی‌آید. در صفحه‌ی پیش از فهرست کتاب، این نقل از هاینریش بل به چشم می‌خورد: «تا زمانی که هنوز در جایی از زخمی خون می‌چکد، جنگ ادامه دارد.» جالب اینجاست که همه هر هشت داستان به نوعی با مفهوم دوری از وطن یا آوارگی هم مرتبط هستند و از این جهت می‌توان گفت که داستان‌ها، در عین تنوع، اشتراک مضمونی قوی و اثرگذاری دارند. نویسنده داستانش را تعریف می‌کند و شعار نمی‌دهد. آن قدر حرفش را ظریف می‌زند که باید سفر سوزناکی تا بیینی دقیقاً چه می‌خواهد بگوید. نثر داستان‌ها روان است. فلش‌یک نقش حیاتی در روایت آن‌ها ایفا می‌کند. وقتی در جریان داستان‌ها می‌آفتی، تو را با خود در زمان این‌سو و آن‌سو می‌برند. (یک‌جور تشویش و آوارگی بر فرم که با محتوا هماهنگ است) داستان‌های کتاب آدم را می‌برند لایه‌لای خرد فرهنگ‌ها، لایه‌لای جزئیات کوچک از سبک زندگی‌های متفاوت؛ از گفتارهای تا سبسمونی خربین؛ از دلمه تا دال عدس. لپچه‌ها در گفت‌وگوها بی‌نظیرند. جالب است که در یک کتاب صد و بیست صفحه‌ای بتوانی لپچه افغانستانی، مشهدی، جنوبی، و چند کلمه‌ای هم کامنت انگلیسی بخوانی! اکثر داستان‌ها هم فضای زنانه دارند. در مجموع، نویسنده تا توانسته از کلی‌گویی دور شده‌است و به ظرایف و ناپیدها پرداخته‌است. به تبع موضوع، داستان‌ها تلخند. نمی‌توان گفت سیاه‌اند ولی سفیدی‌ها در آن‌ها کم‌رنگ است. کل مجموعه‌ی هشت داستان را نباید یک چره سر کشید. (کاری که من کردم) پس از خواندن کتاب ذهنم درگیر این است که چطور می‌شد کمی پیشتر به داستان‌ها نور پاشید و آیا چنین کاری اصلاً لازم بوده یا نه؟ متأسفانه تقابل دو اندیشه مقاومت و وادادگی در کشور ما قضا را به قدری سیاه و سفید کرده‌است، که فراموش کرده‌ایم به زوایای تلخ و تاریک جنگ بپردازیم. البته شاید یک علت به حاشیه رفتن این‌گونه مسائل هم این باشد که در دفاع مقدس و همچنین در روحیه ملت ما حماسه آن قدر پررنگ است که خواه ناخواه مرثیه را به حاشیه می‌رانند. این لزوماً بد نیست و چه بسا تقلیدی از حماسه‌ی «ما رأیت الا جمیلاً» باشد. اما در جهانی که دنیای روایت‌هاست، انتظار می‌رود که داستان‌نویس هم قدم از قالب‌های تکراری بیرون بگذارد و ندیده‌ها را روایت کند. خاتم نادر سلسولی این کار را به خوبی انجام داده است و داستان‌هایش با وجود داشتن مضمونی مشترک، هر کدام از دنیایی متفاوتند. عناوین داستان‌های کتاب به ترتیب پرنده‌باز تهران، مثل مرد برنزی، ناسور، حریم، جنگ مهر، نورا، قربانی و مثل آونگ هستند. ترجیح می‌دهم در مورد تک‌تک آن‌ها چیزی ننویسم تا مخاطب بتواند حس ورود تدریجی به دنیای متفاوت هر یک از آن‌ها را تجربه کند.

وزیر کشور مطرح کرد:

۴ سطح امنیت، سلامت، رقابت و مشارکت در انتخابات به دست آمد



جامعه‌شناس در گفت وگو با امتیاز:

امیدواری به آینده، محصول احساس امنیت از شرایط جامعه است

امتیاز در مورد مبحث ۱۹ مقررات ملی مسکن گزارش می‌دهد؛

مدیریت مصرف انرژی موضوع داغ جامعه



سالانه ۲۷۰۰ پرستار از ایران مهاجرت می‌کنند؛

زندگ خطری جدی برای نظام سلامت

جامعه‌شناس در گفت وگو با امتیاز:

امیدواری به آینده، محصول احساس امنیت از شرایط جامعه است

یک جامعه‌شناس در گفت وگو با امتیاز عنوان کرد: برخی از نظریه‌پردازان معتقدند که وجود امنیت را با آمارهای مرسوم پلیس در مورد کارهای سخت‌افزاری انجام شده برای تأمین امنیت نمی‌توان اثبات کرد، به عقیده آن‌ها وجود امنیت به معنای احساس کردن وجود امنیت است که از سطح خرد اجتماعی تا سطح کلان آن را در برمی‌گیرد و متعاقباً نیازمند برنامهریزی هم برای سطح کلان و هم برای سطح خرد است. علیرضا قبادی افزود: امنیت اجتماعی را در ابعاد و زوایای مختلفی می‌توان بررسی و تحلیل کرد. آنچه که در اینجا به آن توجه می‌شود، تقسیم آن به بعد عینی امنیت واقعی و بعد ذهنی احساس امنیت است. بعد عینی امنیت اجتماعی مربوط به این است که این بعد از امنیت به کمیت جرایم، آسیب‌ها و ناهنجاری‌های اجتماعی در جامعه می‌پردازد که تغییرات در میزان آن‌ها، امنیت جامعه را تغییر می‌دهد. بی‌تردید تأثیر امنیت بر بهرکاری، همیشه از موارد اصلی نگرانی‌ها بوده است و در این راستا کوشش‌هایی هم انجام شده است. این جامعه‌شناس ادامه داد: از دیگر شاخص‌های مهم و مورد استفاده برای موضوع امنیت، امید به آینده است. امیدواری به آینده، خود، محصول احساس امنیت از شرایط جامعه و احساس امنیت از شرایط خانوادگی است. این شاخص در بررسی ارتباط امنیت و بهرکاری، بسیار قابل اعتناست. در بعد ذهنی امنیت اجتماعی یا همان احساس امنیت گفته می‌شود که احساس امنیت پدیده روانشناختی – اجتماعی است که دارای ابعاد گوناگونی می‌باشد. وی افزود: این احساس، ناشی از تجربه‌های مستقیم و غیرمستقیم افراد از شرایط و اوضاع محیط پیرامونی است و افراد مختلف به صورت‌های گوناگون آن را تجربه می‌کنند. منابع تأمین‌کننده احساس امنیت، برای آحاد و گروه‌های مختلف جامعه نیز متفاوت از همديگر است و این منابع در سطوح مختلف اثرگذار می‌باشند. این جامعه‌شناس در پایان گفت وگو با امتیاز عنوان کرد: بر این اساس، امنیت اجتماعی، آرامش و آسودگی خاطری است که هر جامعه، موظف است برای اعضای خود ایجاد نماید و غالباً به امنیت شغلی، اقتصادی، سیاسی و قضایی تقسیم می‌شود. اگر امکانات مقابله بیش از امکانات تهدید باشد، امنیت حاصل می‌شود، اما اگر تراکم، حجم و شدت تهدید بیش از امکانات مقابله باشد، آن تهدید موجب ناآمنی خواهد بود.

رئیس شورای فقهی بانک مرکزی

لزوم ورود پول به بازار سرمایه برای مهار تورم

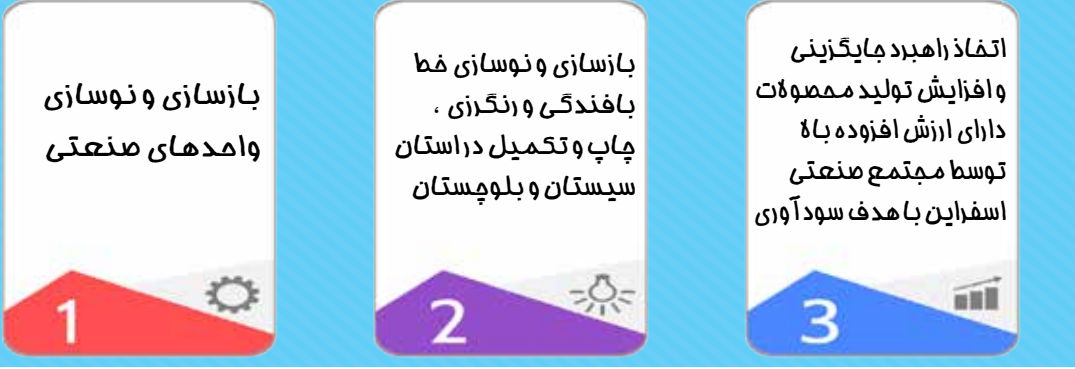
رئیس شورای فقهی بانک مرکزی گفت: برای مهار تورم و رشد تولید باید نقدینگی را به بازار مولد هدایت کرد و اوراق ودیعه، اسناد خزانه اسلامی، قرارداد توافق خرید از جمله ابزارهای مالی اسلامی است. علی صالح آبادی گفت: این همایش نهمین همایش مالی و اسلامی بوده با رویه مهار تورم و رشد تولید کار خود را آغاز کرده است. صالح آبادی افزود: ایجاد پایگاه جامع مالی اسلامی، همکاری با ۱۲ نشریه علمی و پژوهشی، تعامل با کشورهای منطقه مانند بحرین و دریافت نمایندگی ایران در این کشور، برگزاری نشست‌های تخصصی، همکاری با سازمان بورس در مباحث تخصصی از ریز برنامه‌های این همایش است. وی در پایان گفت: باید عضویت افراد متخصص در انجمن مالی اسلامی تسهیل شده تا جایگاه انجمن بین مردم و متخصصان بیشتر از گذشته باشد. مصباحی مقدم رئیس شورای فقهی بانک مرکزی نیز در این همایش گفت: امروز اقتصاد اسلامی تبدیل به درخت تنومند شده و مسائل خوبی در همایش‌های مالی اسلامی مطرح می‌شود، باید در برنامه‌های توسعه‌ای شرایط ویژه کشور را در ک کرده و مناسب بسا محدودیت‌هایی از قبیل تحریم برنامه برای اقتصاد نوشت. مصباحی مقدم افزود: برای مهار تورم و رشد تولید باید نقدینگی را به بازار مولد هدایت کرد و اوراق ودیعه، اسناد خزانه اسلامی، قرارداد توافق خرید از جمله ابزارهای مالی اسلامی است که با همکاری سازمان بورس از سال ۱۳۸۶ تا به امروز تأمین مالی خوبی را اجرایی کرده ایم.

نگاهی به عملکرد سازمان گسترش و نوسازی صنایع ایران در سال ۱۴۰۲



بازسازی، نوسازی واحدهای صنعتی و ارتقای تولید و بهره‌وری

عارضه‌یابی ۱۰۲ واحد صنعتی تأیید شده برای بازسازی و نوسازی و معرفی به مراجع ذیربط برای تأمین منابع مالی



ارتقای مهارت‌های سازمانی و توسعه مدیریت حرفه‌ای

■ برگزاری ۱۲مین همایش ملی تعالی سازمانی به منظور تقدیر از مدیران شرکت‌های برتر

■ برگزاری ۹۱مین کنفرانس بین‌المللی توسعه منابع انسانی

■ برگزاری ۶۲مین همایش شرکت‌های برتر ایران



آخرین وضعیت مصرف آب در تهران؛

وجود ۴۲۰ دشت ممنوعه و بحرانی در کشور

سختگوی صنعت آب با بیان اینکه حل مسئله آب تهران یک اقدام بسیار سخت و پیچیده است، گفت: در روزهای سرد و بارانی نباید مصرف آب این مقدار زیاد باشد و نیاز است که شهروندان در این زمینه به مسئولان کمک کنند. عیسی بزرگزاده – سخنگوی صنعت آب کشور درباره وضعیت مصرف آب در تهران اظهار کرد: صحبت از تهران یعنی شهری که منابع آب استان البرز، بخشی از استان قزوین، ورامین، بومهن و رودهن را تأمین می‌کند؛ یعنی از یک شهر ۱۸ میلیونی حرف می‌زنیم. بزرگزاده با بیان اینکه در واقع ما همه جای نیاز به رجوع به مردم داریم ولی سهم مسئولان نیز در جای خود باقی و مهم است که باید تدابیر درستی به کاربندند، گفت: تاکنون نیز در این خصوص تدابیر موفقیت‌آمیزی توسط شرکت آبفا و شرکت آب منطقه‌ای اتخاذ شده است. سختگوی صنعت آب در واکنش به امارهای منتشر شده از رتبه ایران در زمینه فرونشست زمین تصریح کرد: واقعیت این است که با آب به ویژه آب از زیرزمینی در چند دهه گذشته مهربان نبوده‌ایم و برداشت‌های فراوانی از آب‌های زیرزمینی انجام شده که هرچند اهداف خوبی مانند ایجاد شغل و تأمین آب برای مردم داشته اما منجر به ایجاد ناترازی بین قدرت تأمین آب چه در بخش آب سطحی و چه در بخش آب زیرزمینی و میزان مصرف در بخش کشاورزی و سایر بخش‌ها شده است. بزرگزاده با تأکید بر اینکه فرونشست مسئله جدی پایداری زیست‌بوم ایران است، بیان کرد: فرونشست پدیده‌ای است که طی سالیان متعددی ایجاد می‌شود و اثر آن نقطه به نقطه متفاوت است. وی رفع ناترازی را مهم‌ترین دغدغه امروز کشور خواند و افزود: همه توان وزارت نیرو و بخش آب صرف رفع این ناترازی شده است. آقای رئیس جمهور نیز در این خصوص دستورات واضحی در شورای عالی آب دادند و نقشه راه آب کشور در پاسخ به رفع این ناترازی تدوین شده است.