

اخبار

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی:

۰درصد نیاز کاغذ کشور تا یکسال نیم آینده از داخل تامین می‌شود

ساری- وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی نیاز سالانه کشور به کاغذ چاپ و تحریر را ۳۰۰ هزار تن ذکر کرد و گفت: تا یکسال و نیم آینده ۸۰ درصد این نیازها را از داخل تامین خواهیم کرد. محمد مهدی اسماعیلی صبح پنجشنبه در حاشیه بازدید از صنایع کاغذسازی مازندران با بیان اینکه روبکرد حرکت به سمت خودکفایی است، افزود: سالانه حدود ۳۰۰ هزار تن کاغذ برای چاپ و نشر و روزنامه نیاز است.

وی افزود: در حال حاضر و ماه‌های اخیر به مشکلاتی روبرو شدیم و دولت مجبور شد کارهایی برای حل مسائل فرهنگ انجام دهد و در سال آینده دنبال آن هستیم که مجموعه‌های داخلی را حمایت کنیم زیرا آنها می‌توانند نیازهای داخلی را تأمین کنند.

اسماعیلی یادآور شد: صنایع کاغذسازی مازندران دارای توانمندی‌های زیادی است و امیدواریم با همت مجموعه و بخش‌های مختلف دولت از جمله آموزش و پرورش، صمت وفرهنگ و ارشاد بتوانیم نیازهای خود را از کارخانه‌های داخلی نظیر مازندران تأمین کنیم.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: برای چاپ روزنامه ۳۰ هزار تن و برای چاپ و نشر حدود ۲۷۰ هزار تن کاغذ نیاز داریم و آموزش و پرورش نیز به ۴۰ هزار تن کاغذ نیازمند است و باید جدولی تهیه کنیم و ببینیم چه میزان از کاغذ را می‌توان در داخل تأمین کرد.

وی گفت: با توجه به ظرفیت‌های موجود در استان‌های کشور می‌توان تا ۸۰ درصد نیاز کشور به کاغذ چاپ و تحریر را در داخل تولید و تأمین کرد و امیدواریم تا یکسال و نیم آینده این کار صورت گیرد.

کرونا با ویروس آمریکایی تحریم؛ کدام را زودتر شکست می‌دهیم
سال ۱۴۰۰ را با دو ویروس همراه هستیم؛ کرونا و ویروس آمریکایی تحریم. کدام را زودتر شکست می‌دهیم؟

دومین قسمت از دور جدید سلسله یادداشت‌های غیر اداری پرویز قاسمی، رابزن فرهنگی ایران در قزقیزستان به یادداشت او در دومین روز از سال ۱۴۰۰ اختصاص دارد. یادداشت نخست از این دور با روتیتز «یادداشت‌های جدید ماموریت فرهنگی در قزقیزستان» منتشر شد، اما به دلایلی قرار شد تا یادداشت‌ها با همان روتیتز دور نخست و در دنباله همان‌ها منتشر شوند. بنابراین این مطلب، شمت و سومین قسمت از یادداشت‌های پرویز قاسمی است.

متن این یادداشت را در ادامه بخوانید:
«سال‌های با پیشوند ۱۳۰۰ به پایان رسید و وارد سال جدید شمسّی با پیشوند ۱۴۰۰ شدیم؛ آن هم در دبّاری دور از وطن و خانواده؛ در آسیای مرکزی و بیشکک و در دوران کرونا. ما نوروژ امسال جمع ایرانی‌های دیپلماتمان در بیشکک به مقایسه با دو نوروژ گذشته از لحاظ عذّه و عذّه به حداقل رسیده و این وضعیت نیز شرایط را برای خانواده‌ها کمی تا قسمتی سخت کرده است.

چند تن از همکاران دیپلمات در سال ۹۹ با پایان ماموریت به کشور بازگشتند و جایشان کسی از مرکز اعزام نشد. از اندک همکاران موجود نیز دو، سه خانواده در ایام عید به ناچار به مرخصی ایران رفته‌اند و موجودی‌ها هم غالباً در شرایطی هستند که امکان حضور در دورهمی‌های محدود با رعایت پروتکل‌های بهداشتی که هر از چندگاهی برگزار می‌شود و حاملان را بهتر می‌کند، ندارند. خدومان تقریباً دوسالی هست که نتوانسته‌ایم بخاطر کرونا و محدودیت‌ها و قرنطینه‌اش به ایران برویم و این وضعیت بخصوص از لحاظ روحی بر خانواده و پویوزه بچه‌ها که دلشان بشدت تنگ خانواده برانی (خانواده ایرانی شامل مجموعه‌ای از مادربزرگ و پدربزرگ، دایی، زن دایی، عمه، خاله، پسرخاله، دخترخاله و دختر عمو، پسرعمو …) است؛ تاثیر گذاشته است.

فعلاً که به خاطر کلاس درس بچه‌ها امکان رفتن به ایران را نداریم و ان‌شالله خرداد ماه اگر مشکلی پیش نیاید و کرونا سلایه‌اش را (ببخشید شرش را) کم کند برای یک مرخصی با برنامه‌ریزی خوب در ایران از همین حالا پیش‌بینی‌های لازم را کرده‌ایم.

امیدوار هستیم امسالمان بهتر از سال نود و نُهی باشد که سراسر ویروسی بود؛ ویروس جهانی کرونا و ویروس آمریکایی تحریم. دعا می‌کنیم حاملان امسال بهتر شود، بهتر از سال ۹۹ که در حالتی از دلهره و اضطراب و انتظار و وضعیت قرنطینه‌ای گذشت و از عزیزانمان ناگزیر دور ماندیم و برخی را نیز ناباورانه در دوری و غربت از دست دادیم.

حقیقتاً خیلی سخت بود و سخت گذشت آخرین سالی که پیشوندش ۱۳۰۰ بود و حاملان احسن الحال نشد بخصوص در روزهای پایانی‌اش که پدر عزیز و مهربانمان را از دست دادیم و نتوانستیم در کنار خانواده پدری در ایران باشیم. با این حال امید داریم امسال یعنی هزار و چهارصدی که تازه دو روز است شروعش کرده‌ایم وضعیت بهتر شود. همچنان امید، امید و امید برای حل مشکلات، رفع گرفتاری‌ها و گشایش‌ها و… انشالله که ۱۴۰۰ اینگونه خواهد بود. دست‌ها همچنان با توکل و توسل رو به بالاست و در کنارش حرکت و تلاش و تلاش و باز هم تلاش و کمتر شعار دادن و بیشتر عمل کرد؛ با زیان‌پاستانند و باز هم تحرک و دمیدن روح امید به زندگی و به پاهای خسته برای حرکت رو به جلو و به چشم‌های خیره خسته از انتظار. خدایا امسالمان را متفاوت‌تر از پارسالمان قرارده و تبسم و دلخوشی و نور امید را بر دل‌های خسته‌ای تبار، بدار، امین!

پرویز قاسمی، بیشکک، دومین روز از فروردین ۱۴۰۰»

سردار ادیبی گفت: انتظار ما از دولت انقلابی این بود که به تقویت مبانی راهیان نور توجه کنند چون نگرانیم حوزه دفاع مقدس با مشکل مواجه شود و امیدواریم بحث ردیف بودجه به سرعت اصلاح و تقویت شود.

سردار نادر ادیبی، دبیر ستاد مرکزی راهیان نور در نشست خبری که امروز در محل این ستاد برگزار شد، با تأکید بر اینکه دفاع مقدس نه بخشی از فرهنگ بلکه زیرساخت توسعه در کشور است، گفت: هویتی که در دفاع مقدس شکل گرفت به گفته مقام معظم رهبری منشا تحولات در آینده است و رسیدگی به این فرهنگ جزو وظایف اصلی همه ما به شمار می‌رود. ما به دنبال این هستیم که با ایجاد جریان بزرگ‌تری از علاقه‌ مندان به این فرهنگ و ایجاد پیوندی ناگسستنی بین مردم و و دفاع مقدس قلب آنها را تقویت کنیم.

وی افزود: رهبری فرمودند باید شیرینی پیروزی دفاع مقدس را ملت ما تا ۲۰۰ و ۳۰۰ سال آینده حس کنند؛ از این رو باید همه بسترهای فرهنگی بزرگ در کشور را تقویت کنیم که بخش مهمی از آن توسط متولیان و بخشی دیگر نیز برعهده مردم است. مجموعه راهیان نور خودش را مهرون شهدا می‌داند و فعالیت‌هایش توام با ایمان و ایجاد مدل‌های وسیع برای بستر فرهنگی کشور است.

دبیر ستاد مرکزی راهیان نور در ادامه گفت: در بستر راهیان نور گروه‌های جهادی زیادی شکا گرفتند، به طوری که بیش از ۸۰۰ گروه جهادی به کمک متولیان امر سلامت آمدند و ما در دوران کرونا اولین مجموعه‌ای بودی ک سفرهای کاروانی را لغو و به متولیان سلامت اعلام کردیم که همه امکانات را برای قطع زنجیره کرونا به کار می‌گیریم. مجموعه راهیان نور برای کمک به نظام جمهوری اسلامی و مردم خواهد بود همان کاری که

صدور چهار حکم انتصاب مهم و انتشار فراخوان شرکت اهالی نشر در نمایشگاه بولونیا ازجمله مهم‌ترین رویدادهای حوزه کتاب و

نشر در این‌هفته بودند.
در حالی‌که «انتصاب رئیس نمایشگاه مجازی کتاب و تصویب درخواست ناشران برای کاغذ» مهم‌ترین خبرهای حوزه کتاب و نشر در هفته گذشته بودند و تیتز گزارش هفتگی شدند، این‌هفته «انتصاب هیات امنای خانه کتاب و ادبیات و انتشار فراخوان بولونیا» را به‌عنوان

مهم‌ترین رویدادهای حوزه کتاب این‌هفته و تیتز گزارش داریم. گزارش هفته گذشته ۷ خبر برگزیده را شامل می‌شد و گزارش این‌هفته دربرگیرنده ۶ خبر مهم از رویدادهای مربوط به کتاب و نشر کشور است. هفته گذشته، اعضای هیئت علمی جشنواره شعر فجر منصوب شدند و این‌هفته اعضای هیات امنای موسسه خانه کتاب و ادبیات ایران، رئیس کتابخانه ملی و سرپرست نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور. همچنین علیرضا قزوه به‌عنوان مشاور فرهنگی ادبی رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی منصوب شد. انتشار فراخوان حضور ناشران و فعالان نشر در نمایشگاه بولونیا و آغاز مسابقه کتابخوانی کتاب «از چیزی نمی‌ترسیدم» نیز از دیگر خبرهای مهم کتاب در این‌هفته بودند.

در ادامه مشروح این‌گزارش کوتاه را می‌خوانیم؛
انتصاب اعضای هیات امنای خانه کتاب و ادبیات

اعضای هیات امنای خانه کتاب و ادبیات ایران روز یکشنبه

دبیر ستاد مرکزی راهیان نور مطرح کرد؛

امیدواریم دولت ردیف بودجه راهیان نور را تصویب و تقویت کند



رزمندگان ما در دفاع مقدس انجام دادند و مردم و جوان‌های نباید بگذارند مجاهدت‌ها و رشادت‌های رزمندگان ما فراموش شود و تفکر رو به جلو در راهیان نور منشا همان تفکری است که در میان رزمندگان وجود داشت.

سردار ادیبی گفت: ما در مجموعه راهیان نور فرصتی در ایام کرونا داشتیم که نواقص موجود را در مناطق راهیان نور را برطرف کرده و همچنین توسعه عمرانی در دستور کار قرار گرفت، توسعه

سرمایه انسانی ماهر در روائان، مبلغین و متولیان هم انجام شد تا بعد از کرونا به سرعت اقدامات را شروع کنیم. در حال حاضر همه هماهنگی‌ها با متولیان سلامت کشور انجام و آماده اعزام کاروان‌ها به مناطق عملیاتی هستیم.

وی گفت: ما آمادگی داریم تا راهیان نور را گام به گام در استان‌های مختلف انجام دهیم. همچنین به دنبال توسعه اعزام‌ها و ارتباط برقرار کردن بخش عظیمی از مردم با این حوزه هستی. قطعاً تمام

یک‌هفته با کتاب؛

انتصابات مهم حوزه کتاب و انتشار فراخوان بولونیا

این‌هفته با حکم وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی منصوب شدند. به این‌رتیب محمدمهدی اسماعیلی در احکامی، علی اکبر اشعری، محسن پرویز، محسن مومنی شریف، عادل پیغمی، علیرضا قزوه، محمدرضا محمدخانی، مریم جدلی، علی محمد مودب، سیدحمود اسلامی، علی رمضانی و یاسر احمدوند را به عنوان اعضای جدید هیات امنای خانه کتاب و ادبیات ایران منصوب کرد.

انتصاب رئیس کتابخانه ملی

علیرضا مختارپور که تا پیش از این، به عنوان دبیرکل نهاد کتابخانه های عمومی کشور مشغول به فعالیت بود، روز ۲۱ آذر با حکم رئیس جمهور به عنوان رئیس جدید سازمان اسناد و کتابخانه ملی منصوب شد.

انتصاب سرپرست نهاد کتابخانه های عمومی

این هفته ابتدا خبر زمزمه انتصاب مهدی رمضانی به عنوان دبیرکل نهاد کتابخانه های عمومی کشور و سپس خبر انتصاب وی به عنوان سرپرست این نهاد با حکم وزیر ارشاد منتشر شد.

انتصاب مشاور فرهنگی ادبی رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات روز دوشنبه هم به‌حجت‌الاسلام و المسلمین ایمانی‌پور رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی طی حکمی، علیرضا قزوه را به سمت مشاور فرهنگی ادبی خود منصوب کرد.

انتشار فراخوان حضور در نمایشگاه کتاب بولونیا

موسسه خانه کتاب و ادبیات ایران روز سه‌شنبه ۲۳ آذر با

در سه بخش ملی، بین‌الملل و آیینی ستی؛

هیات داوران نهایی و منتقدان جشنواره قصه‌گویی معرفی شدند

و ۲۶ آذر ۱۴۰۰ انجام می‌دهند. همچنین سعید حسام‌پور رئیس مرکز مطالعات ادبیات کودک و نوجوان دانشگاه شیراز و سعید مجیدی مدرس صداسازی و قربیان و مشاور علمی جشنواره، منتقدان این بخش هستند.

منتقدان معرفی شده، طی روزهای برگزاری جشنواره در نشست‌های ویژه‌ای اجرای قصه‌گویان منتخب جشنواره را نقد و بررسی می‌کنند. بر اساس این گزارش محمدرضا یوسفی نویسنده و نظریه‌پرداز ادبیات کودک و نوجوان، داوود فتععلی‌بیگی پیشکسوت عرصه تئاتر، سینما و تلویزیون و مرشد مهدی چاپانی هنرمند و نقال پیشکسوت، آثار بخش «آیینی‌سنّتی» و

۲۶ آذر ۱۴۰۰ انجام می‌دهند. همچنین سعید حسام‌پور رئیس مرکز مطالعات ادبیات کودک و نوجوان دانشگاه شیراز و سعید مجیدی مدرس صداسازی و قربیان و مشاور علمی جشنواره، منتقدان این بخش هستند.

منتقدان معرفی شده، طی روزهای برگزاری جشنواره در نشست‌های ویژه‌ای اجرای قصه‌گویان منتخب جشنواره را نقد و بررسی می‌کنند. بر اساس این گزارش محمدرضا یوسفی نویسنده و نظریه‌پرداز ادبیات کودک و نوجوان، داوود فتععلی‌بیگی پیشکسوت عرصه تئاتر، سینما و تلویزیون و مرشد مهدی چاپانی هنرمند و نقال پیشکسوت، آثار بخش «آیینی‌سنّتی» و

توسط نشر لکا؛

ترجمه «سریع‌تر شخم بزن» دیوید ممت چاپ شد

ولیم تاکری نوشته است: کدام یک خردمندتر است و وظیفه خود را نیکوتر به جای می‌آورد، آنکه خود را از کشاکش زندگی دور نگاه می‌دارد و به‌آرامی در آن غور می‌کند یا آنکه اهل عمل است و در این میدان نقشی می‌افزیند؟ پَن گفت: «فیلسوفی که در میان پیشوایان جهان جایگاه رفیعی دارد و از هر آنچه در این دنیا از مال و مقام و شهرت و لذت وجود دارد بهره‌مند است، مولوانه از زندگی درمی‌گذرد و می‌گوید زندگانی سرتاسر پوچی و فرسایش جان است. بسیاریند آنان‌که آموزگار بزرگان ما هستند که از کالسکه‌های‌شان خارج می‌شوند، پله‌های کلیسای باشکوه خود را بالا می‌روند، لباس‌های پرچین‌وشکن‌شان را روی کوسن‌های مخملی می‌تکانند و ناله سر می‌دهند که این کشاکش تماماً نافرجام و اعمال این جهان شرارت است. بسیاریند عارفانی که در ضمیر خود احساس گناه می‌کنند،

حوزه دفاع مقدس با مشکل مواجه شود و امیدواریم بحث ردیف بودجه به سرعت اصلاح و تقویت شود. سردار ادیبی درباره اعزام کاروان‌های راهیان نور گفت: بیشترین آمارمان مربوط به سال ۹۷ با اعزام ۷ میلیون نفر بوده و امیدواریم در اعزام‌های حداکثری نیز این مهم محقق شود، هر چند شاید در آغاز اعزام‌ها نتوان به این رقم رسید، اما هدف گذاری مان این است، در حال حاضر مردم می‌توانند با خودروهای شخصی و حتی با کاروان به مناطق عملیاتی بروند. روز گذشته که آغاز ثبت نام شبکه خادمنم بود در ساعت اول نزدیک به ۲ هزار خادم ثبت نام کردند. آمادگی ما برای اعزام‌ها به صورت حداکثری است.

وی افزود: بر اساس پروتکل‌های سختگیرانه ای که پیش‌بینی کردیم، مراقبت از مردم را قبل، حین و پس از اعزام را مدنظر قرار داده‌ایم. افسران بهداشتی را برای همه مراکز اعزام، کاروان‌ها و اسکان قرار داده‌ایم. ظرفیت مراکز اسکان نیز افزایش یافته و ما قریب به ۱۲۰ هزار نفر شب مانی در ۷ استان و مراکز عملیاتی خواهیم داشت. رهبری تحریف و فراموشی را دو خطری دانستند که راهیان نور را تهدیدمی کنند، برای خطر تحریف نقشه جامع روایت گری را سال گذشته تدوین و الان در حال اجرایی شدن در بخش‌های مختلف مرتبط با راهیان نور است. خوشبختانه در چند سال گذشته گزارش‌هایی که تحریف با غلو را در روایتگری‌ها تایید کند، نداشتیم.

امیدواریم دولت انقلابی ردیف بودجه

راهیان نور را تصویب و تقویت کند

دبیر ستاد مرکزی راهیان نور درباره وضعیت بودجه‌ای راهیان نور گفت: در طی سال‌های

متمادی که راهیان نور تشکیل شده ردیف مستقلی در بودجه سال کشور داشتیم هر چند که هیچگاه ردیف سنگینی نبوده و با حداقل‌ها کارهای حداکثری می‌کردیم، اما در لایحه بودجه سال آینده این ردیف دیده نشده، قطعاً انتظار ما از دولت انقلابی این بود که به تقویت مبانی راهیان نور توجه کنند چرا که نگران هستیم در دراز مدت

دبیر ستاد مرکزی راهیان نور در پایان گفت: سامانه‌ای را برای اعزام خودروهای شخصی خواهیم داشت که به زودی جزئیات آن اعلام می‌شود البته این سامانه در گذشته نیز وجود داشته اما تلاش کردیم وضعیت آن بهتر شود. هدف گذاری مان این است تا نحوه دسترسی به مناطق عملیاتی را برای مردم آسان کنیم.



انتشار فراخوانی از تشکل‌های صنفی نشر، ناشران، نهاده‌ا، مؤسسات و آژانس‌های ادبی سراسر کشور دعوت کرد در پنجاه‌ومین نمایشگاه بین‌المللی کتاب کودک بولونیا که سال ۲۰۲۲ برگزار می‌شود، حضور پیدا کنند.

آغاز مسابقه کتابخوانی «از چیزی نمی‌ترسیدم»

ششمین دوره مسابقه کتابخوانی کتاب قهرمان با محوریت کتاب «از چیزی نمی‌ترسیدم» شامل زندگینامه خوندنشت و خاطرات سردار حاج‌قاسم سلیمانی، همراه با دویست‌میلیون ریال جایز نقدی، از روز شنبه ۲۰ آذرماه آغاز شده و تا ۱۵ دی‌ماه ادامه دارد.

فن‌بیان به عنوان منتقد، این بخش را همراهی می‌کنند.
۴۰ قصه‌گو در بخش «بین‌الملل»، ۱۱ قصه‌گو در بخش «آیینی‌سنّتی» و ۲۶ قصه‌گو در بخش «ملی» داوری می‌شوند.

همچنین ۴ قصه‌گوی برگزیده به اجرای قصه‌های خود با زبان اشاره برای کودکان و نوجوانان ناشنوا می‌پردازند.

بیست‌وسومین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان به دبیری محمد گودرزی‌ده‌ریزی از ۲۵ تا ۳۰ آذر ۱۴۰۰ در مرکز آفرینش‌های فرهنگی‌هنری کانون واقع در خیابان حجاب تهران برگزار خواهد شد.

اخبار

تفاهنامه همکاری‌های فرهنگی بین ایران و مجارستان امضا می‌شود

همزمان با تشکیل دومین کمیسیون مشترک همکاری‌های اقتصادی بین ایران و مجارستان و سفر وزیر امور خارجه و تجارت مجارستان به تهران، یادداشت تفاهم همکاری‌های فرهنگی بین دو کشور به امضا می‌رسد.

به نقل از روابط عمومی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی، همزمان با تشکیل دومین کمیسیون مشترک همکاری‌های اقتصادی بین جمهوری اسلامی ایران و جمهوری مجارستان و سفر وزیر امور خارجه و تجارت مجارستان به تهران، یادداشت تفاهم همکاری‌های فرهنگی بین دو کشور روز پنجشنبه ۲۵ آذر ماه طی مراسمی با حضور وزرای خارجه دو کشور به امضای حجت الاسلام و المسلمین ایمانی پور، رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی و پتر سزبجارتو وزیر امور خارجه و تجارت جمهوری مجارستان می‌رسد.

در این یادداشت تفاهم همکاری‌های مشترک در زمینه فرهنگی، هنرهای تجسمی و نمایش، ادبیات و باستان شناسی هم چنین مبادله کارشناسان هنری به منظور ارتقای روابط مستقیم بین سازمان‌های مسئول پیش‌بینی شده است. در بخشی دیگر از این یادداشت تفاهم ارتباط مستقیم بین موزه ملی مجارستان و موزه ملی ایران به منظور همکاری در زمینه تحقیقات باستان‌شناسی، به اشتراک گذاشتن نتایج این تحقیقات و تبادل کارشناسان و نمایشگاه‌ها تشویق شده است.

مدیر انتشارات ذکر مطرح کرد؛

نمایشگاه مجازی کتاب می‌تواند زمینه دسترسی بهتر مردم به کتاب باشد
حمیدرضا سیدناصری گفت: نمایشگاه‌های مجازی کتاب در کنار برگزاری طرح توزیع یارانه کتاب از طریق کتابفروشی می‌تواند زمینه دسترسی بهتر و مناسب‌تر مردم به کتاب را فراهم آورد.

حمیدرضا سیدناصری مدیر انتشارات ذکر درباره برگزاری نمایشگاه مجازی کتاب گفت: برگزاری نمایشگاه مجازی کتاب تهران در سال گذشته، رویداد موفقّی محسوب می‌شود که نقطه عطف برنامه‌های فرهنگی در حوزه فعالیت‌های مجازی بود و تجربه خوبی هم برای ناشران به شمار می‌آمد. علتش هم این بود که طی این‌سال‌ها ناشران به‌سمت استفاده از فضای مجازی و شبکه‌های اجتماعی رفته‌اند و برای فروش کتاب‌های خود از این فضاها استفاده می‌کنند و حتی خانواده‌ها نیز از این فرصت بهره می‌برند. وی افزود: در این‌شرایط اقتصادی که شاید خانواده‌ها کمتر به‌سمت کتاب بروند، برگزاری این‌رویدادها موجب می‌شود مردم بتوانند کتاب‌های مورد نیاز خود را با تخفیف خوب و مناسبی خریداری کنند. اختصاص تخفیف‌های ۲۰ و ۴۰ درصدی روی کتاب‌ها تشویقی است که خانواده‌ها کتاب‌های مورد نیاز خود را با قیمت مناسب‌تری خریداری کنند. مدیر انتشارات ذکر در ادامه گفت: نمایشگاه‌های استانی می‌توانند نیاز استان‌ها را پاسخ بدهند. در گذشته که نمایشگاه‌ها فیزیکی بودند و مردم در آن شرکت می‌کردند، معقد بودیم اتفاق و کار مثبتی هستند. زیرا مردم بخشی از نیازهای خود و کودکانشان را تامین می‌کردند و الان هم که این‌مساله به‌طور مجازی برگزار می‌شود، فرصت خوبی است تا مخاطبان با دسترسی آسان‌تر برای خرید کتاب اقدام کنند. به‌نظرم در کنار برگزاری طرح‌های طرح توزیع یارانه کتاب از طریق کتابفروشی (طرح‌های فصلی فروش کتاب)، پیش‌بینی نمایشگاه‌های مجازی کتاب می‌تواند زمینه دسترسی بهتر و مناسب‌تر مردم به کتاب را بیشتر فراهم آورد. سیدناصری درباره برای برگزاری نمایشگاه‌های مجازی کتاب استانی نیز گفت: معتمد وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی باید همراهی رسانه ملی را داشته باشد تا خانواده‌ها از اجرای این طرح‌ها مطلع شوند. نباید بگذاریم این‌فرصت از دست برود.

معرفی پنجاه چهره علمی معاصر خراسان؛ از بدری تیمورتاش تا فاضل تونی
«پنجاه چهره علمی خراسان بزرگ» نوشته جمال تیمورتاش‌چی منتشر شد. در این کتاب شخصیت‌هایی چون بدری تیمورتاش، فاضل تونی، آیت‌الله میلانی، مهدی محسنیان راد و… معرفی شده‌اند.انتشارات سیمرغ خراسان (فعال در مشهد مقدس) به تازگی کتاب «پنجاه چهره علمی خراسان بزرگ» نوشته جمال مدیرشانه‌چی را در ۱۰۱ صفحه و بهای ۴۸ هزار تومان منتشر کرده است. نویسنده بیشتر به سال ۱۳۹۸ کتاب «پنجاه چهره فاخر خراسان بزرگ» را منتشر کرده و در آن نوابغ قرون پیشین را معرفی کرده بود. در این کتاب چهره‌های فرهنگی، علمی و فلسفی دوران معاصر معرفی شده‌اند. از میان این چهره‌ها می‌توان به قمر آریان (همسر زنده‌یاد عبدالعسین زرین‌کوب)، عبدالجواد ادیب نیشابوری، بدری تیمورتاش، فخرالدین حجازی، آیت‌الله سیدمحمدهادی میلانی، علامه فاضل تونی، محسنیان راد، علیرضا هزار، حیدر یغما، حسن عمید، داریوش ارجمند، عباس شیخ الاسلامی، علی اصغر عابدزاده، یونس شرک‌خواه، حسین صادقی، مهدی نوروز، نقیب نقوی و… اشاره کرد. برخی از این چهره‌ها و شخصیت‌ها مانند آیت‌الله میلانی، سیدمحمد مشکوة، قمر آریان، مهدی محسنیان راد، فخرالدین حجازی، فاضل تونی و… در اهالی فرهنگ ایران شناخته شده‌اند و برخی دیگر مانند مرحوم بدری تیمورتاش (خواهر عبدالعسین تیمورتاش) که نخستین بانوی دندانبزشک ایرانی بود و عنوان مادر دندانبزشکی ایران لقب گرفته، چندان شناخته شده نیستند و ضرورت بازمعرفی آنها به چشم می‌خورد. همچنین ضرورت دارد که همه این شخصیت‌ها با زبانی ساده به توده‌های مردم معرفی شوند.

بازمعرفی آنها به چشم می‌خورد. همچنین ضرورت دارد که همه این شخصیت‌ها با زبانی ساده به توده‌های مردم معرفی شوند. نویسنده در مقدمه خود بر این کتاب نوشته است: «اکثر مطالب و رزمه‌هایی که در فصل تونی و… در اهالی فرهنگ ایران شناخته شده‌اند و برخی دیگر مانند مرحوم بدری تیمورتاش (خواهر عبدالعسین تیمورتاش) که نخستین بانوی دندانبزشک ایرانی بود و عنوان مادر دندانبزشکی ایران لقب گرفته، چندان شناخته شده نیستند و ضرورت

عابدزاده، یونس شرک‌خواه، حسین صادقی، مهدی نوروز، نقیب نقوی و… اشاره کرد.برخی از این چهره‌ها و شخصیت‌ها مانند آیت‌الله میلانی، سیدمحمد مشکوة، قمر آریان، مهدی محسنیان راد، فخرالدین حجازی، فاضل تونی و… در اهالی فرهنگ ایران شناخته شده‌اند و برخی دیگر مانند مرحوم بدری تیمورتاش (خواهر عبدالعسین تیمورتاش) که نخستین بانوی دندانبزشک ایرانی بود و عنوان مادر دندانبزشکی ایران لقب گرفته، چندان شناخته شده نیستند و ضرورت