

شنبه ۲۰ فروردین ۱۴۰۱
۷ رمضان ۱۴۴۳ • ۹ آوریل ۲۰۲۲
شماره ۸۰۳۴۰۹ صفحه

متن میناق نامه روزنامه‌نگاری در سایت روزنامه موجود است

اخبار

میزبانی هنرهای نمایشی از «هفته هنر انقلاب اسلامی»

محوطه مجموعه تئاتر شهر همزمان با فرارسیدن «هفته هنر انقلاب اسلامی» میزبان اجرای چند نمایش خیابانی، مجالس پرده خوانی و نقالی با حضور هنرمندان این عرصه خواهد بود. همزمان با فرار رسیدن «هفته هنر انقلاب اسلامی» محوطه مجموعه تئاتر شهر از روز شنبه بیستم تا پایان روز سه شنبه بیست و سوم فروردین ماه میزبان اجرای چند نمایش خیابانی، مجالس پرده خوانی و مجالس نقالی با حضور هنرمندان شناخته شده این حوزه ها خواهد بود. این ویژه برنامه ها از تاریخ یاد شده ساعت ۱۶ تا ۱۸:۳۰ توسط اداره کل هنرهای نمایشی با همکاری مجموعه تئاتر شهر، شهرداری منطقه ۱۱ تهران انجمن هنرهای نمایشی ایران و دفتر تئاتر خیابانی اداره کل هنرهای نمایشی میزبان شهروندان تهرانی در محوطه مجموعه تئاتر شهر است.

بر اساس برنامه ریزی های انجام گرفته برنامه اجراها به شرح زیر اعلام شده است.

شنبه ۲۰ فروردین: ساعت ۱۶: «نقالی انقلاب» با هنرمندی مرشد ابوالفضل ورمزیار/ ساعت ۱۶:۲۵: نمایش خیابانی «۲۹» به نویسندگی و کارگردانی مهدی صالحیار/ ساعت ۱۶:۴۵: نمایش خیابانی «هنم آرش» به نویسندگی و کارگردانی علی محمد رادمشن/ ساعت ۱۷:۰۵: نمایش خیابانی «به رنگ پرچم» به نویسندگی و کارگردانی پویا امامی و مجتبی خلیلی/ ساعت ۱۷:۲۵: نمایش «روح خدا» به نویسندگی و کارگردانی هومین میرمعنوی/ ساعت ۱۷:۵۰: نمایش خیابانی «سردار انقلاب» به کارگردانی اکبر قهرمانی/ ساعت ۱۸:۰۵ : «نقالی انقلاب» با هنرمندی مرشد میرزاعلی.

یکشنبه ۲۱ فروردین: ساعت ۱۶: نمایش «روح خدا» به نویسندگی و کارگردانی هومین میرمعنوی/ ساعت:۱۶:۲۵: «نقالی انقلاب» با هنرمندی مرشد میرزاعلی/ ساعت ۱۶:۴۵: نمایش خیابانی «سردار انقلاب» به کارگردانی اکبر قهرمانی/ ساعت ۱۷:۰۵ : «نقالی انقلاب» با هنرمندی مرشد ابوالفضل ورمزیار/ ساعت ۱۷:۲۵: نمایش خیابانی «۲۹» به نویسندگی و کارگردانی مهدی صالحیار/ ساعت ۱۷:۵۰: نمایش خیابانی «هنم آرش» به نویسندگی و کارگردانی علی محمد رادمشن/ ساعت ۱۸:۱۵: نمایش خیابانی «به رنگ پرچم» به نویسندگی و کارگردانی پویا امامی و مجتبی خلیلی.

میزبانی هنرهای نمایشی از «هفته هنر انقلاب اسلامی» دوشنبه ۲۲ فروردین: ساعت ۱۶: نمایش خیابانی «۲۹» به نویسندگی و کارگردانی مهدی صالحیار/ ساعت: ۱۶:۲۵: «نقالی انقلاب» با هنرمندی مرشد ابوالفضل ورمزیار/ ساعت ۱۶:۴۵: نمایش خیابانی «به رنگ پرچم» به نویسندگی و کارگردانی پویا امامی و مجتبی خلیلی/ ساعت ۱۷:۰۵: نمایش خیابانی «هنم آرش» به نویسندگی و کارگردانی علی محمد رادمشن/ ساعت ۱۷:۲۵: نمایش خیابانی «سردار انقلاب» به کارگردانی اکبر قهرمانی/ ساعت ۱۷:۵۰: «نقالی انقلاب» با هنرمندی مرشد میرزاعلی/ ساعت ۱۸:۰۵ : نمایش «روح خدا» به نویسندگی و کارگردانی هومین میرمعنوی.

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

گفتگو با مدیر جشنواره کن؛

کرونا در قلب فیلم‌های کن ۲۰۲۲ جایی ندارد



ما در دو هفته نمی‌توانیم از یک بحران ۲ ساله خلاص شویم، اما همه چیز در حال تغییر است. امروز نحوه تماشای فیلم‌ها تغییر کرده و در بسیاری از کشورها رفتن به سینما کاهش یافته و بخشی از تماشگران فیلم‌ها در خانه به تماشا می‌نشینند. حتی فرانسه که از نظر تماشای فیلم و توجه به سینما همواره جایگاه ممتازی داشته امروز شاهد کاهش توجه مخاطبانش است. اما من همچنان خوشبین هستم و می‌دانم جشنواره کن، سینما را در قلب همه جا می‌دهد.

*** بخش‌های جدیدی سال پیش راه‌اندازی شد که کن پرمیر و بخش زیست‌محیطی از جمله آنها بود. چنین ابتکارهایی برای امسال هم دارید؟**
حتما. سال پیش بخشی کن پرمیر نام‌های بزرگی را دربر گرفت که از اولیور استون تا ارنو تسلیچین و هونگ سانگ سو را با خود داشت. یک جشنواره لایه‌ها و ابعاد مختلفی دارد. فقط بحث رقابت نیست. ما باید گنج‌های پنهان را کشف کنیم. باید فیلم‌های کارگردان‌های مولف را حتی اگر از زاویه رقابتی ساخته نشده‌اند، نشان دهیم. کن پرمیر با این روحیه ساخته شده و موفقیت‌آمیز بود.

*** در مورد مسایل اقلیمی چطور؟**
سال ۲۰۲۱ می‌خواستیم با اختصاص یک بخش کوچک، بخشی منطبق با دغدغه‌های معاصر داشته باشیم. امسال این بخش وجود ندارد اما ابتکارهایی مورد نظر قرار گرفته است. *** می‌دانیم «تاپ گان: ماوریک» اولین نمایش جهانی خود را در کن خواهد داشت. آمریکا چقدر در جشنواره کن امسال دیده می‌شود؟**

استودیوها همیشه در کن بوده‌اند و از آنجا که ما پنجمین دوره را امسال جشن می‌گیریم حضور استودیوهای آمریکایی درجه اول نشانه دوستی و وفاداری است. سال ۲۰۱۹ سونی کلمبیا و یونیورسال در مرکز توجه بودند و امسال برادران وارنر و پارامونت خواهند بود.

پست الکترونیکی:
info@emtiazdaily.ir
تلفن: ۶۶۵۹۱۸۰۹
آگهی دولتی: ۶۶۵۱۷۷۶۴ – آگهی شهرستان ها: ۶۶۶۵۰۰۹۹
لینوگرافی و چاپ: ریحان

WWW.EMTIAZDAILY.IR

دنبال کردن ماموریتش در سال‌های بعدی هم هست.

*** پس از این بحران بزرگی که به تازگی داریم پشت سر می‌گذاریم چطور این دوره مهم را جشن می‌گیرید؟**

مهم سینماست؛ سینمای امروز و فردا و تماشای فیلم در سالن‌های سینما. چیزی که هرگز تغییر نخواهد کرد هنر سینماست. ما از کشورهایی که به ندرت نمایند‌های در جشنواره داشتند فیلم خواهیم داشت. همچنین از کارگردان‌های زن بیشتری فیلم نمایش می‌دهیم. هدف بین‌المللی کن خیلی مهم است و امسال قرار است یک مهمانی بزرگ و یک شام بزرگ در مکانی غیرمعمول داشته باشیم. همچنین یک سمپوزیوم برگزار می‌شود و از فیلمسازان بزرگ می‌خواهیم تا به آینده فکر کنند. سوال امروز این است که فیلمساز بودن در سال ۲۰۲۲ به چه معناست؟ ۲۰ سال پیش پاسخ آسان بود: کارگردانی فیلمی ۳۵ میلی‌متری برای سینماها. اما امروز چه معنایی دارد؟ چگونه تولید کنیم چگونه توزیع کنیم؟ سال ۱۹۹۲ ویم وندرس این موضوع‌ها را با دوربین خود و در فیلمی به نام «اتاق ۶۶۶ بررسی کرد. او یک سوال ساده پرسید: آینده سینما چیست؟

*** با همراهان جدیدی مانند «برات» و «تیک‌تاک» به نظر می‌رسد جشنواره به دنبال جذب مخاطبان جوان است. چرا خواستید واقعیت خود را تغییر دهید و چطور می‌خواهید به ذات خود وفادار بمانید؟**

ذات کن تطبیق‌پذیری با روز است. شرکای ما به تکامل رسانه کمک کرده‌اند. مشارکت با تلویزیون فرانسه مثلاً موجب می‌شود تا جشنواره در کشور خودمان در حد وسیعی دیده شود. در همین حال «برات» یک شرکت رسانه‌ای جدید با موقعیتی بی‌نظیر است و مخاطبان جوان‌تر را جذب می‌کند. در مورد «تیک‌تاک» هم رسانه‌ای است که با دنیای امروز تطابق دارد. هدف این نیست که جشنواره را جوان‌تر کنیم، بلکه می‌خواهیم از جوانان و در عین حال بزرگان‌مان در صنعت هم استقبال کنیم. سال‌هاست در این زمینه تلاش کرده‌ایم. نخل طلای فیلم کوتاه، مسابقه مدرسه‌های فیلمسازی، برنامه ۲ روز اقامت در کن، گوشه فیلم کوتاه و مارش دو فیلم همه در همین راستا خلق شده‌اند.

*** با افزایش دوباره شمار ابتلا به کووید، چه نوع پروتکل‌های بهداشتی را در نظر دارید؟**
سال ۲۰۲۱ جشنواره تمام اقدامات لازم را برای تضمین ایمنی حضار در نظر گرفت: در واقع کمتر از ۱۰۰ مورد کووید شناسایی شد. در ماه می پروتکلی برای این دوره تنظیم و توصیه‌های لازم ارایه می‌شود تا مانند سال پیش جشنواره با رعایت آنها پیش برود.

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

یک فنبان جای داغ

امینی جایگزین نقاش زاده

با حکم رییس سازمان سینمایی مجتبی امینی به عنوان دبیر چهل و یکمین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر معرفی شد.

محمد خزاعی رئیس سازمان سینمایی کشور طی حکمی مجتبی امینی را به سمت دبیر چهل و یکمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم فجر منصوب کرد.

متن حکم دبیر چهل و یکمین جشنواره فیلم فجر به این شرح است: «جناب آقای مجتبی امینی

نظر به تجربه و تعهد، جنابعالی را به سمت دبیر چهل و یکمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم فجر منصوب می‌نمایم.

امید است با اتکاء به پروردگار متعال و با عنایت به افق‌های ترسیم شده در نقشه گام دوم انقلاب اسلامی و راهبردهای کلان سازمان سینمایی مبتنی بر رویکرد «قانون گرایی، استانداردسازی و عدالت محوری» با سرلوحه قرار دادن سه ضرورت اجتناب ناپذیر سینمای ایران – «خلاق، آگاهی، امید» ضمن همراهی با اهالی فرهیخته سینما، منتقدان و اصحاب رسانه، جوانان متعهد و با دانش؛ و با توجه به اصل صرفه‌جویی و اجتناب از هر گونه تشریفات زائد و بهره‌گیری از تجارب ارزشمند گذشته و ظرفیت سینمای ایران در برگزاری رویداد فجر سینمای ایران همزمان با فجر انقلاب اسلامی موفق باشید.

انتظار می‌رود چهل و یکمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم فجر، که با ساختاری منسجم و یکپارچه در گستره ملی و بین‌المللی برگزار می‌شود با اهتمام به مقوله دیپلماسی فرهنگی، درک الزامات و ضرورت‌های منطقه‌ای و بین‌المللی و جلب مشارکت گسترده کشورهای که دارای مشترکات دینی، فرهنگی و گفتمانی هستند فرصتی مضاعف برای سینمای ایران در عرصه ملی و بین‌المللی فراهم آورد.

هماهنگی، همکاری و همراهی مؤسسات و معاونت‌های سازمان، در برگزاری هرچه باشکوه‌تر جشنواره بین‌المللی فیلم فجر انقلاب اسلامی، مورد نظر و حائز اهمیت است.

شایسته می‌دانم از تلاش‌ها و کمک‌های آقای مسعود نقاش زاده که ب‌رغم مشغله‌های حرفه‌ای برای یک دوره دبیری این رویداد سینمایی را پذیرفته بودند قدردانی و تشکر نمایم.»

مجتبی امینی پیش از این مشاور رییس و معاونت فرهنگی سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران، مدیر عامل موسسه فرهنگی هنری شهید آوینی، دبیری سه دوره جشنواره فیلم کوتاه سما، دبیر دو دوره جشنواره چهل چراغ، عضو اتحادیه تهیه کنندگان سینما، تهیه کننده، مجری طرح و مدیر تولید بیش از ۲۰ فیلم سینمایی بوده است.

امینی تهیه‌کنندگی سریال «گاندو» و برنامه سینمایی «هفت» را در تلویزیون در کارنامه خود داشته است.

آمار فیلم‌های ارسالی به جشنواره فیلم‌های ایرانی
زوربخ اعلام شد

آمار فیلم‌های ارسالی به هشتمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم‌های ایرانی در زوربخ سوییس اعلام شد.

آمار فیلم‌های دریافتی در هشتمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم‌های ایرانی در زوربخ سوییس (IFFZ) به دبیری بدالله داج اعلام شد و بر این اساس ۲۵۰ فیلم بلند سینمایی و مستند و ۸۰ فیلم کوتاه داستانی و مستند برای حضور در هشتمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم‌های ایرانی در زوربخ سوییس (IFFZ) ارسال شده‌اند.

همچنین امسال برای اولین بار بخشی با عنوان «ایران ۳۶۰ درجه» جشنواره اضافه شده است که فیلم‌های انتخابی مستند در مورد رویداده‌ها و مسائل مختلف ایران در این بخش به نمایش درمی‌آیند. آثار این بخش در اولین سال راه‌اندازی آن، توسط دبیر جشنواره و از بین مستندهای رسیده انتخاب می‌شود. هیات داوران این جشنواره در بخش فیلم‌های بلند، متشکل از پنج نفر از افراد متخصص است که بهترین فیلم بلند فستیوال را انتخاب می‌کنند.

جایزه بهترین فیلم بلند فستیوال، استوانه یا منشور طلایی کوروش است که به همراه ۲ هزار دلار جایزه نقدی به برگزیده جشنواره اهدا می‌شود.هیات داوران بخش فیلم‌های کوتاه فستیوال نیز، متشکل از سه نفر از افراد متخصص این حوزه هستند که جایزه بهترین فیلم کوتاه را به همراه ۵۰۰ دلار جایزه نقدی به برگزیده اهدا می‌کنند.

هشتمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم‌های ایرانی در زوربخ سوییس روز ۲۶ می تا اول ژوئن ۲۰۲۲ (۵ تا ۱۱ خرداد ۱۴۰۱) برگزار می‌شود. آخرین مهلت ارسال آثار به این دوره از جشنواره ۱۵ مارس (۲۴ اسفند ۱۴۰۰) بود.

تمدید مهلت عضویت در سینماکک خانه هنرمندان ایران
مهلت عضویت در سینماکک خانه هنرمندان ایران در سال جدید تا ۲۸ فروردین ۱۴۰۱ تمدید شد.

علاقه مندان به عضویت در سینماکک خانه هنرمندان ایران می‌توانند تا روز یکشنبه ۲۸ فروردین ۱۴۰۱ برای ثبت نام در سینماکک خانه هنرمندان ایران اقدام کنند.

برنامه نمایش فیلم‌های سینماکک خانه هنرمندان ایران در بهار ۱۴۰۱ به مرور آثار سینمای معاصر ژاپن (۲۰۱۰-۱۹۹۰) اختصاص دارد و شامل ۱۰ فیلم زیر است:

«رویاه» به کارگردانی آکیرا کوروساوا (۱۹۹۰)
«هزارتوی رویاه» به کارگردانی کاکورویو ایشی (۱۹۹۷)
«عروسک‌ها» به کار گردانی تاکشی کینائو (۲۰۰۲)
«هیچکس نمی داند» به کارگردانی هیروکازو کورئیدا (۲۰۰۴)
«طعم چای» به کارگردانی کاتسوهیتو ایشی (۲۰۰۴)
«نیغه پنهان» به کارگردانی یوجی یامادا (۲۰۰۴)
«جنگل سوگوار» به کارگردانی ناتومی کاواسه (۲۰۰۷)
«سونات توکیو» به کارگردانی کیوشی کوروساوا (۲۰۰۸)
«عترافات» به کارگردانی تسوسیا ناکاشیما (۲۰۱۰)
«سیزده قاتل» به کارگردانی تاکشی میکه (۲۰۱۰)

این دوره جدید از ۲۲ فروردین ۱۴۰۱ آغاز به کار می کند و دوشنبه‌های هر هفته ساعت ۱۷ در سالن شهناز خانه هنرمندان ایران برگزار می‌شود.

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵

روزنامه فرهنگی، هنری، ورزشی، اجتماعی صبح کشور
صاحب امتیاز: **طیبه نوروزی**
مدیرمسئول: **غلامحسین شعبانی**
نشانی: میدان انقلاب – خیابان جمنازاده‌شمالی
پلاک ۲۶۰ واحد ۵