

یک‌شنبه ۱۱ اردیبهشت ۱۴۰۱
۲۹ رمضان ۱۴۴۳
۱۰ می ۲۰۲۲

اخبار

چرا لورکوزن نباید

لیگ قهرمانان اروپا بیرد؟

روپای آزمون؛ هدف دست نیافتنی بالاکسردار آزمون معتقد است که بایر لورکوزن می تواند عنوان قهرمانی لیگ قهرمانان اروپا را به دست بیاورد.

سردار آزمون همچنان در کانون توجهات رسانه های آلمانی قرار دارد. ستاره ایرانی بایر لورکوزن توانست نخستین گل خود را با پیراهن این تیم وارد دروازه گروتو فورث کرده و یک پاس گل بدهد. او حالا در جدیدترین مصاحبه خود با مجله کیکر از رویاهایش با بایر سخن گفته است.

جالب اینکه مصاحبه سردار در روزنامه بیلد نیز بازتاب داشته و آنها تیتیر «ما می توانیم در سال ۲۰۲۳ لیگ قهرمانان را فتح کنیم» برای این گفتگو انتخاب کرده اند.

کیکر در بخش ابتدایی این گفتگو به گلزنی

سردار و درخشش او پرداخته و نوشته است:
سردار گروتو فورث، سردار آزمون با نخستین تأثیرگذاری های مستقیم خود بر روی گل های بایر، سهمی تعیین کننده در پیروزی ۱-۴ لورکوزن داشت. او «Werkself» (لقب لورکوزن، برای بالاترین اهداف ممکن تلاش می کند و حتی فکر می کند که تصاحب یک عنوان قهرمانی در کلاس برتر نیز امکان پذیر است.

با یک گل و یک پاس گل درخشان در فورث، سردار آزمون نشان داد که چرا مسئولان بایر این بازیکن ۲۷ ساله را در زمستان قبلی از زیت سن پترزبورگ به لورکوزن آوردند.
مدتی طول کشید تا این اولین نمایش مهارت های او باشد. شروع آزمون در لورکوزن را می توان به فال نیک گرفت. این فوروارد توضیح می دهد: «وقتی به اینجا امدم، یک ماه مصدوم بودم و به بیماری COVID-۱۹ مبتلا شدم، سپس در گیر دو عفونت باکتریایی شدیدتر از کرونا شدم. این برای من واقعا سخت بود.» او دیدار برابر گروتو فورث به عنوان یک مهاجم کاذب در سیستم ۲-۴-۳ پشت سر پاتریک شیک بازی کرد.

با این باطن، در این بین او تا حد زیادی به کمبود جسمانی رسیده است. مهاجمی که جراردو سیونه اخیرا در مورد او گفته است احتمالا به آمادگی کامل نیاز دارد تا تمام پتانسیل خود را به کار گیرد، آزمون در این خصوص توضیح می دهد: «من آماده هستم. از نظر خود تا رسیدن به بهترین شرایط بدنی خود فاصله زیادی ندارم.»

«اگر سخت کار کنی، گل خواهی زد»

اما ملی پوش ایرانی فردی با دید فوق العاده مثبت است و همیشه روی تیم تمرکز دارد. او با آگاهی توضیح داد: «وقتی گل زدم خوشحال بودم. اما وقتی به اینجا امدم به این فکر نمی کردم که چند وقت یکبار گل بزنم یا پاس گل بدهم. به اینجا امدم تا بازی ها را ببرم. این مهمترین چیز برای من است. اگر سخت کار کنی، گل خواهی زد»

بازی های پایان فصل، این مهاجم می تواند در غیاب فلوریان ویرتس مصدوم به یک گزینه تعیین کننده در ترکیب بایر تبدیل شود. آزمون در فورث نیز با پاس های هوشمندانه‌اش، به خوبی در زمین مسابقه عمل کرد.
هدف او برای این فصل مشخص است. او می گوید: «ما هنوز سه بازی مهم برای صعود به لیگ قهرمانان داریم» و همچنین از اهداف خود برای فصل آینده سخن گفت: «لیگ قهرمانان چیز متفاوتی است. اگر در آنجا اشتباه کنید، شکست می خورید. آنجا سطح بالایی دارد. ما در این فصل به دنبال دریافت سهمیه هستیم و سپس در پی کسب عنوان قهرمانی خواهیم بود. این رویای ماست! این چیزی است که باشگاه برای آن تلاش می کند.»

لورکوزن در فصل ۲۰۰۱ – ۲۰۰۲ تا کسب بزرگترین عنوان تاریخ خود پیش رفت. آنها با عبور از سد رقبا راهی دیدار فینال شدند اما در گام آخر برابر رالن مادرید و آن گل استثنایی زیدان تن به شکست دادند تا اینگونه حسرت نصیب میشائیل بالاک، لوسيو، باشتوک، نویل اشنايدر و ساير هم تیمی هایشان شود. حالا آزمون امیدوار است که بتواند کاری که ستاره های ۲۰ سال قبل لورکوزن قادر به انجام آن نبودند را عملی کند.

آزمون: ما می توانیم این کار را انجام دهیم

بایر قهرمان لیگ قهرمانان اروپا شد؟ یک بیانیه شگفت انگیز اما آزمون ظاهرا هیچ محدودیتی برای خود و همکارانش نمی بیند و تأیید می کند: «این باشگاه برای قهرمانی در لیگ قهرمانان اروپا تلاش می کند. چرا نباید این عنوان را ببریم؟ می‌توانیم انجامش دهیم! ما باید به خودمان ایمان داشته باشیم. ما استعدادهای خاصی در باشگاه داریم، باید خودمان را باور کنیم. ما کادر فوق العاده ای داریم، بازیکنان جوان بزرگی داریم. آنها در آلمان جزو با استعدادترین ها هستند. چرا نباید به این فکر کنیم که لیگ قهرمانان اروپا را ببریم؟»

❖ صحبت های آزمون و روپای او برای کسب عنوان قهرمانی اروپا با لورکوزن در حالی که بایان رسید که این تیم آلمانی حتی یک قهرمانی در بوندس لیگا ندارد و تاکنون نیز نتوانسته عنوان قهرمانی لیگ قهرمانان را از آن خود کند. در واقع بایر به دلیل نائب قهرمانی در متعدد در بوندس لیگا (۵ بار)، نائب قهرمانی در لیگ قهرمانان اروپا (فصل ۲۰۰۱ – ۲۰۰۲)، دو نائب قهرمانی در جام حذفی آلمان و یک نائب قهرمانی در سوپرجام این کشور به تیمی معروف شده که هرگز قادر به بردن جام و کسب عنوان قهرمانی نیست. از آخرین جام این تیم ۲۸ سال (جام حذفی فصل ۱۹۹۳ – ۱۹۹۴) می گذرد و این تیم یک بار در فصل ۱۹۸۷ – ۱۹۸۸ توانست قهرمانی جام یوفا را به دست بیاورد و حالا سرد است که به نظر می رسد خیلی خوشبینانه این گفته ها را مطرح کرده، امیدوار است به روند سالها ناکامی بایر پایان دهد.

لحظه ای که گل می زنید، همه چیز را فراموش می کنید. فقط شروع به دودیدن می کنید، فریاد می زنید، سپس هم تیمی هایتان می آیند. دیوانگی محض.

دورانی بود، وقتی که در پشت چراغ قرمزا و ترافیک های طولانی، در رقابتی فشرده و برای گذران وقت، با برادران و دوستان، سعی می کردم حدس بزنیم، راننده اتومبیل کناری چه کاره است؟ و روزگار را از چه راهی می گذراند. طرفدار فوتبال هست یا نه؟ اگر هست، کدام تیم؟ فیلم و هنرپیشه و سریال مورد علاقه او چیست؟

این عادت به شکل دیگری در باقی ماند. عکسی را نشان می دهم و اصرار می‌کنم حدس بزنید هنر این فرد یا شغل او چیست؟ بارها عکس او را مقابل افرادی که سر وکاری با فوتبال و ورزش نداشته اند، نشان این و آن داده ام. هیچ کس این عادت به شکل دیگری در باقی نگذاشت. به توجه به علاقم، موزیسین و هنرپیشه هم شنیده ام. از همه معرکه تر «فوتبالیست که نیست» بوده. اندرس اینیستا به چشم من هرگز شکل و شمایل یک فوتبالیست حرفه ای را نداشت. با اندام جمع و جور، چشمان ریز و چهره ای بچه گانه و دوست داشتنی. از دست پرورده های نازنین آکادمی بارسلونا، لاماسیا متعلق به نسلی که سبک آوانگارد و تازه خود را در قاب سبز بزرگ استادیوم ها خلق کردند. با پا و توپ، صدها شاهکار در آن پهنه سبز و خرامان به شیفتگان فوتبال هدیه دادند. که در تاریخ برای همیشه ثبت خواهد شد.

آنچه پیکاسو سال ها پیش از این با قلم مو و بوم، مکتب گوگینس را به عاشقان هنر ارزانی داشت، «اندره اینیستا» نیازی به تعریف و تمجید ندارد. دوستداران این نسل فوتبال به ارزش های والای او واقف هستند. از خدایان خط میانی، چون زیدان، جرارد، پیرلو، اسکولز، مادریچ و لوئر ماتئوس. همین کافی است که بگوییم؛ هر آنچه که هست و نیست را به تسخیر خود در آورده است. حتی همه آن چیزهایی که لیونل مسی نابغه در گنجینه خود دارد. در جعبه خارق العاده زیبا و زرین او نیز هست. و اگر این برای رضایت بد دلان کافی نیست، حلقه و گردنبند سحر آمیز جام جهانی و گل پیروزی در آن را هم اضافه کنید. حلقه و گردنبند جادویی که در میان گوهر و جواهرات و معادن طلای نوابی چون لیونل و کریستیانو هم نیست.

متن پیش رو فرازا و ترجمه فشرده ای از مصاحبه مجله «دنیای فوتبال/World Soccer“ در شماره اخیر خود May ۲۰۲۲ با اینیستا است. از زندگی در ژاپن، هم تیمی قدیمی خود ژاوی در نوکمپ، گل در فینال جام جهانی …و صحبت می کند.

و تعریف معرکه ای از هافبک و اهمیت بازیکن وسط میدان می دهد. «دنیای فوتبال» این مصاحبه را تحت عنوان: «دوست دارم به بارسلونا بازگردم» چاپ کرده است. بطور حتم خواندنی برای طرفداران ایرانی، به‌ویژه بارسلونایی که خاطرات بی شماری را برای یکایک آنها رقم زده است، برای ما، همه ما، فامیل فوتبالی.

امیرحسین صدر
زندگی در ژاپن:

می توانم بگویم که دلمان برای خانه خیلی تنگ شده. خصوصا به دلیل وضعیت اخیر، عدم امکان برگشت و عدم امکان ملاقات خانواده. برای همه ما خیلی سخت بوده، تغییرات همیشه کمی استرس و نگرانی ایجاد می کند، اما از اولین روزی که به ژاپن آمدم احساس خوبی داشتم و این حس من در ورزش و هم درخاندان روزبه‌روز افزایش یافت. ما اینجا خیلی احساس خوبی داریم. هم تیمی های سابق بارسا، دیوید ویا، سرخی سامبر و اینیستا با جام امپراتور ۲۰۱۹

هواداران باید منتظر بمانند

اینیستا: دوست دارم به بارسلونا بازگردم اما ژاوی…



لیگ فوتبال ژاپن:

استانداردها در سطوح مختلف، متفاوت هستند یا هر اسم دیگری که می‌خواهید روی آن بگذارید، اما این چیزی نیست که من آن را منفی بدانم. باید بگویم از زمان حضور در اینجا در لیگ پیشرفت زیادی به‌وجود آمده. رشد کرده و مهتر از همه، در لیگ رقابت های سختی وجود دارد. این رقابت چیزی است که من دوست دارم و از زمان ترک بارسلونا به دنبال آن بودم. صادقانه بگویم، اینجا احساس خوشحالی می کنم. هنوز مانند قبل از خودم مراقبت می کنم تا در بهترین فرم باشم.

بازنشستگی:

صادقانه بگویم، من هنوز همان احساسی را دارم که ما فوتبالیست ها هنگام تمرین، بازی و مسابقه داریم. روزی فرا می رسد که همه چیز مثل قبل نیست، اما در حال حاضر احساس خوبی دارم، خوشحالم و برای یکی دو سال دیگر ادامه خواهم داد. در ابتدای هر فصل همیشه مدتی طول می کشد تا دوباره به ریتم معمول برگردی. یک سال پیش مصدومیت جدی داشتم که به خوبی پیش رفت. هنوز هم هیجان زده و با انگیزه ام.

آینده:

می دانم که زمان به نفع ما سوت نمی زند، در حال حاضر فقط لذت بردن از فوتبال اهمیت دارد. روزی نقشی ای می کشم و روز بعد از آن چی دیگری در ذهنم می آید، دقیقا نمی دانم چه چیزی، کجا یا چگونه؟

اما از یک چیز مطمئنم، دوست دارم به فوتبال مرتبط باشم، زندگی و علاقه من در فوتبال خلاصه شده، چیزی که بیشتر از هرچیزی از آن لذت می برم، از اینرو هرچه هست، سعی می کنم آن را به فوتبال مرتبط کنم و از آنجا به بعد خواهیم دید. مربیگری:

در مورد آن فکر کرده ام. درست است که من دوست دارم مدرک مربیگری خود را بگیرم، این کاری است که انجام خواهم داد، اگرچه نمی دانم از آن استفاده خواهم کرد یا نه. بگذار ببینیم چه می‌شود. همانطور که گفتم هنوز هیچ برنامه روشنی در ذهن ندارم.

«فینال اینیستا» کوپا دل ری ۲۰۱۸

بازگشت به بارسلونا:

آن دسته از هواداران بارسلونا که آرزوی دیدن من را در کنار ژاوی در نیوکمپ دارند، باید منتظر بمانند. ژاوی سال‌هاست خود را برای مربی‌گری آماده می‌کند، سخت است، و بدیهی است که او کادر خود را دارد. صحبت در مورد چنین چیزی منطقی نیست. همانطور که همیشه گفته ام، دوست دارم به هر شکلی که می توانم به بارسلونا بازگردم.

تماشاای بارسلونا و ژاوی:

آیا هنوز به طور مرتب بارسلونا را تماشا می کنید؟
نظر شما از کار ژاوی تا اینجا چیست؟

خلاصه بازی ها را می بینم، تقریبا همیشه

روزنامه‌صح ایران

هواداران باید منتظر بمانند

اینیستا: دوست دارم به بارسلونا بازگردم اما ژاوی…

شما در مورد این مقایسه چیست؟

امیدوارم! زمان نشان خواهد داد، من خودم شخصا مقایسه نمی کنم. بازیکنان بسیار جوانی که در ابتدای کار خود هستند. راه درازی در پیش دارند. همگی بازیکنان با استعدادی هستند که در حال حاضر بازیکنان مهمی برای بارسلونا به حساب می‌آیند. سال های زیادی را در پیش رو دارند و می توانند به قطب های واقعی باشگاه تبدیل بشوند و یک مجموعه مرکزی تماشایی را تشکیل بدهند. به شرطی که به رشد ادامه بدهند و اطراف خود را با افراد خوب و درست پر کنند.

نقش هافبک میانی:

بستگی به این دارد مربی از آنها چه می خواهد. فکر نمی‌کنم کمال وجود داشت باشد، اما یک هافبک باید بداند که چگونه خود را در موقعیت مناسب قرار دهد، توپ را کنترل کند، بداند توپ را به کدام سمت حرکت دهد، چگونه بازی را کنترل کند و کاملا بفهمد که در زمین چه می گذرد. هافبک دلیل بازی تیم و چرخش آن است. اساسا سبک تیم را مشخص و معین می کند.

یک هافبک باید دقیق و بسیار پویا باشد، باید بفهمد مربی از او چه می خواهد. به عنوان مثال، من همیشه پپ گواردیولا را تحسین می کردم، او خودش از بازیکنانی بود که توجه مرا جلب کرد، و سعی می کردم مانند او بازی کنم.

فینال ۲۰۱۰ جام جهانی:

آیا گل پیروزی در فینال جام جهانی ۲۰۱۰

اوج کار شما بود؟

برای معنای آن و برای همه چیزهایی که به همراه آورد، آن لحظه همیشه تاریخی خواهد بود. وقتی دیگر در این اطراف نباشیم، همه همچنان آن را به خاطر خواهند داشت. این لحظه‌ای در تاریخ است و زندگی کردن با آن باورنکردنی است. حتی امروز، بعد از این همه سال، هنوز فکر کردن به آن گل و آن زمان من ا هیجان زده می کند. جادویی بود، لحظه ای که گل می زنید، همه چیز را فراموش می کنید. فقط شروع به دودیدن می کنید، فریاد می زنید، سپس هم تیمی هایتان می آیند. دیوانگی محض.

گلی برای یک عمر. مقابل هلند در فینال جام جهانی ۲۰۱۰

جام جهانی را چگونه باید برد:

بستگی به خیلی چیزها دارد، لحظات خاصی مثل اینکه پنالتی گل می‌شود یا مهار، کارت های زرد و قرمز. خیلی چیزها باید هماهنگ و جفت و جور بشوند تا یک تیم تمام مسافت را طی کند، به همین دلیل بردن جام جهانی ای سایر تورنمنت های مهم بسیار سخت و دشوار است. لوئیز انریکه به عنوان سرمربی بارسلونا و اسپانیا:

لوئیز را دوست دارم. فکر می کنم تصمیم برای انتصاب او موفقیت آمیز بود، زیرا می دانم او چگونه است و چگونه کار می کند.

اسپانیا در یورو ۲۰۲۱ تابستان گذشته بسیار به موفقیت نزدیک شدن. تنها جزئیات کوچک باید راست و ریست بشود، اما او در حال ساخت یک گروه بسیار خوب از بازیکنان است و امیدوارم بتوانند برای قهرمانی جام جهانی امسال بجنگند.

مطمئنم تیمی است که رقابت خواهد کرد. من خیلی امید و ایمان زیادی به تیم دارم. بدیهی است که برنده شدن در این نوع تورنمنت ها همیشه به چیزهای زیادی بستگی دارد که باید در مسیر شما پیش بروی یا موقعیت هایی که ممکن است باعث حذف شما شود. اما فکر می کنم باید روی تیم ملی اسپانیا حساب زیادی باز کنیم.

یورو ۲۰۰۸ ذهنیت تیم ملی اسپانیا را به طور تمام و کمال تغییر داد. ما فهمیدیم که می‌توانیم با بازیکنان مستعد جام‌های مهمی را کسب کنیم.

شماره ۳۴۲۴

اخبار

در صورت جدایی کوتاه؛

تاتهام به دنبال جذب مانچینی

باشگاه تاتهام در حال بررسی گزینه‌هایی است که در صورت جدایی آنتونیو کونته می‌تواند با آنها همکاری کند.

در چند روز اخیر بسیاری از رسانه‌های انگلیسی و فرانسوی مدعی شدند که کونته در آستانه پیوستن به پاری سن ژرمن است تا جانشین مانوریسو پوچتینو روی نیمکت این تیم شود. این مربی ایتالیایی که در حال حاضر هدایت تاتهام را برعهده دارد روز گذشته در نشست خبری خود این شایعات را رد کرد اما این موضوع جدی‌تر از آن است که به نظر می‌رسد. پوچتینو که سال گذشته میلادی به پایتخت فرانسه رفته بود، پس از نتایج نه چندان خوبی که روی نیمکت این تیم گرفت و خصوصا ناکامی در لیگ قهرمانان در آستانه ترک بی اس جی است و کونته محتمل‌ترین گزینه برای جانشینی او به شمار می‌رود. روزنامه انگلیسی دیلی میل با اشاره به این موضوع مدعی شده که مدیران تاتهام علیرغم ادعاهای مطرح شده علاقه‌ای به همکاری دوباره با پوچتینو ندارند و گزینه‌های دیگری را برای جانشینی سرمربی فعلی خود در نظر گرفته‌اند. روبرتو مانچینی و گراهام پاتر جزو مربیانی هستند که این باشگاه در حال بررسی شرایط آنهاست و امیدوار است که بتواند همکاری خود را با آنها آغاز کند.

مانچینی پیش از این تجربه کار در لیگ برتر را داشته و با منچسترسیتی در سال ۲۰۱۲ جام قهرمانی این رقابت‌ها را نیز بالای سر برده است. فابیو پاراتیچی که مدیر فوتبال تاتهام است نیز علاقه بسیاری به همکاری با این مربی هموطنش دارد.

پاتر نیز پس از درخشش در برایتون از مدت‌ها قبل جزو مربیان مورد علاقه مدیران تاتهام بوده و پیش از این حتی جزو گزینه‌های جانشینی ژوزه مورینیو نیز به حساب می‌آمد. با این حال این مربی انگلیسی تا سال ۲۰۲۵ با برایتون قرارداد دارد و شاید به خدمت گرفتن او چندان آسانی نباشد.

کلوپ روی جلد نشریه سیاسی؛

او باید مستعفا می‌شد!

به نظر می‌رسد که تمدید قرارداد یورگن کلوپ، سرمربی لیورپول، با این باشگاه توجه بسیاری را به خود جلب کرده است.

کلوپ هفته گذشته قراردادش با باشگاه لیورپول را تا سال ۲۰۲۶ تمدید کرد تا خیال هواداران این تیم از حضورش در آنفیلد را راحت کرده باشد. اتفاقی که با استقبال گسترده و خوشحالی بسیاری از هواداران این تیم همراه شد.

نشریه سیاسی The New European عکس اول روی جلد خودش در این شماره را به او اختصاص داد و نوشت: «قای کلوپ عزیز، شما در فوتبال هدر می‌شوید.»

این تنها اشاره این نشریه سیاسی به این مربی آلمانی و حضورش در فوتبال انگلیس نیست، السانی کسمیل که پیش از این سخنگوی تونی بلر، نخست وزیر سابق انگلیس، بوده نیز درباره سرمربی لیورپول مطلبی نوشته است.

در این مطلب که خطاب به کلوپ نوشته شده آمده: «فصل دیده‌ام که شما بسیار بیشتر از یک مرد فوتبالی هستید. وقتی ویروس کرونا وارد زندگی ما شد، شما فوراً جدیت موقعیتی را که پیش آمده درک کردید. از شما به خاطر صحبت علیه برگزیت که برای انگلیس و اروپا خوب نبود بسیارگزار هستیم. امیدوارم که وقتی ویرترین افتخارات شما پر شد، به ورود به عرصه سیاست فکر کنید. کشور ما به شما نیاز دارد.» کلوپ پیش از این بارها در طول نشست‌های خبری قبل و بعد از بازی‌های لیورپول در لیگ برتر یا در گفتگو با خبرنگاران درباره مسائل اقتصادی عمومی هم مواجه شد.

پل مرسون:

رونالدو باید در PSG و کنار مسی بازی کند

پل مرسون، ستاره سابق باشگاه آرسنال، معتقد است که پاری سن ژرمن باید برای جذب کریستیانو رونالدو اقدام کند.

سرنوشت رونالدو پس از پایان فصل جاری و در ادامه مدت قراردادش با باشگاه منچسترنویاتد همچنان مشخص نیست. شایطین سرخ چند روز قبل اعلام کردند که اریک تن‌هاخ از فصل آینده هدایت این تیم را برعهده خواهد داشت و همین باعث شد که بسیاری از رسانه‌ها مدعی شوند که این مربی هلندی علاقه‌ای به ادامه همکاری با رونالدو ندارد و او باید در پایان فصل جاری از این تیم جدا شود. پل مرسون در گفتگو با Sportskeeda درباره شرایط فعلی یونایتد اظهار داشت: «این شاید آخرین سال حضور رونالدو در لیگ برتر باشد. او دوست دارد در لیگ قهرمانان بازی کند و تمام طول دوران حرفه‌ای فوتبال خودش نیز در این رقابت‌ها حاضر بوده است.» او با اشاره به حضور تن‌هاخ روی نیمکت یونایتد از فصل بعد گفت: «برای من جای شگفتی خواهد بود اگر اریک تن‌هاخ او را در این تیم بخواهد. او سعی دارد تیم خودش را بسازد و رونالدو ۳۷ ساله است. پی اس جی باید برای جذب این بازیکن اقدام کند، چرا که او بهترین گزینه برای جانشینی کیلیان امپابه است.» این اسطوره باشگاه آرسنال با اشاره به هم تیمی خود رونالدو و مسی اضافه کرد: «پی اس جی فقط به دنبال جام قهرمانی لیگ قهرمانان است و رونالدو جوهری در این رقابت است. او گل‌های بسیاری به ثمر می‌رساند. لیگ فرانسه آسان است و او می‌تواند روی لیگ قهرمانان تمرکز کند. لیونل مسی هم در این تیم حضور دارد و ما می‌توانیم شاهد بازی دو نفر از بزرگترین بازیکنان تاریخ فوتبال در کنار یکدیگر باشیم.»