

شنبه ۲۴ اردیبهشت ۱۴۰۱ • ۱۳ شوال ۱۴۴۳ • ۱۴ می ۲۰۲۲

## اخبار

مساجد باید محور فعالیت های هنری باشند

**لزوم حمایت از هنر فاخر**

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با بیان این که مساجد باید محور فعالیت های هنری باشند، گفت: دولت مردمی از هنر فاخر و سالم حمایت می کند.

به گزارش خبرنگار مهر، محمدهمدی اسماعیلی ظهر پنجشنبه در جمع خبرنگاران اسلامشهر طی سخنانی گفت: مجموعه‌های فرهنگی، هنری و رسانه‌ای مطالباتی در بخش‌های مختلف دارند، که تلاش کردیم مطالبات را شنیده و آن‌ها را تا حد زیادی تأمین کنیم.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی از تلاش برای تکمیل پروژه‌های فرهنگی نیمه کاره در سفرهای ستانی رئیس جمهور خبر داد و گفت: مهم‌تر از زیرساخت‌ها تولید محتوا است، زیرساخت به خودی خود مساله را حل نمی‌کند، مساجد از دیرباز مهم‌ترین مراکز فرهنگی در کشور بوده و هستند، در مساجد نمایش فیلم انجام می‌شد، قرآن آموزش داده می‌شد، تئاتر به نمایش در می‌آمد و تمام فعالیت‌ها با محوریت مسجد انجام می شده است.

وی گفت: در دولت مردمی نیز حول فعالیت‌های فرهنگی حول محور مسجد خواهد بود و باید به سمت خروجی‌های مفید برای جوان‌های انقلابی، عزیز و مذهبی حرکت کنیم، حوزه تولید محتوا بسیار مهم است و بهترین مکان برای این نگاهها مساجد و هیئات است. اسماعیلی بر تقویت فعالیت‌های رسانه‌ای و خبری تأکید کرد و افزود: باید روزنامه نگاران هویت مشخص داشته باشند، در نظام جامع رسانه‌ای خبرنگاران باید هویت داشته باشند.

رئیس کمیسیون فرهنگی اجتماعی دولت از افزوده شدن ۱۵ هزار فعال قرآنی به صندوق بیمه اهالی فرهنگ و هنر خبر داد و گفت: موسیقی و سرود از دستاوردهای فاخر جمهوری اسلامی است، مگر سرودهای انقلابی که «سلام فرمانده» نمونه اخیر آن‌ها است، با همین ابزار موسیقی ساخته می‌شوند.

وی با بیان اینکه وزارت ارشاد محدودیتی در حمایت هنرمندان در همه زمینه‌ها ندارد، گفت: ما از هنر سالم و فاخر حمایت می‌کنیم، هنر اگر به خوبی استفاده شود، مهم‌ترین ابزار است، در جهاد تبیین بهترین ابزار هنر است، بیشترین مصرف هنری مردم فیلم، سینما و موسیقی است، امروز هنرمندان می‌توانند، در جهاد تبیین نقش ایفا کنند.

### «حکمت و معماری» در نمایشگاه کتاب تهران رونمایی می‌شود

کتاب «حکمت و معماری» تألیف عبدالحسین خسروپناه با تدوین و تحقیق نسیم شرفی روز سه‌شنبه ۲۷ اردیبهشت توسط فرهنگستان هنر در سی‌وسومین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران رونمایی می‌شود.

مؤسسه تألیف، ترجمه و نشر آثار هنری (متن)، وابسته به فرهنگستان هنر، با ۳۰ عنوان کتاب جدید در سی‌وسومین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران حضور دارد؛ ترجمه و نشر آثار هنری (متن)، با بیش از ۳۰۰ عنوان کتاب که از میان آنها ۳۰ عنوان به‌تازگی منتشر شده و ۳۵ عنوان هم تجدید چاپ شده است، از ۲۱ تا ۳۱ اردیبهشت ۱۴۰۱، در مصلای بزرگ امام خمینی، میزبان اهالی فرهنگ و هنر است.

فرهنگستان هنر که امسال در نمایشگاه کتاب عرضه می‌شود نسخه نفیس مرع هند و ایرانی، از گنجینه نسخ خطی کاخ‌موزه گلستان است که در سال ۱۳۴۹ به ثبت رسیده است و از جمله اسناد ارزشمندی محسوب می‌شود که بیانگر مناسبات فرهنگی و هنری دو تمدن بزرگ شرق است. این اثر فاخر مجموعه‌ای از آفرینش‌های هنری بسیار زیبای عصر صفوی و گورکانی را به نمایش گذاشته و به گفته کارشناسان، چینش و تدوین این اثر در ایران صورت گرفته است. این نسخه شامل مجموعه‌ای مرکب از خوش‌نویسی استادان بنام ایرانی، همچون میرعماد حسنی، و نگارگرانی بزرگ همچون فرخ‌بیگ، بشنداس، بالچند و منصور نادرالعصر است. این نسخه به همراه ضمیمه‌ای به دو زبان فارسی و انگلیسی منتشر شده است که «سراغاز» این ضمیمه نفیس را بهمن نامورمطلق، رئیس فرهنگستان هنر، به رشته تحریر درآورده است.

### مکتب حاج قاسم «آورتین» را به نمایشگاه کتاب می‌آورد

مجموعه‌رمان «آورتین» درباره مبارزه سردار شهید حاج‌قاسم سلیمانی در مقام فرماندهی قرارگاه قدس نیروی زمینی سپاه با اشتر جنوب و همچنین انتشارات مکتب حاج‌قاسم در نمایشگاه کتاب عرضه می‌شود. انتشارات مکتب حاج قاسم با عرضه ۵ عنوان کتاب و معرفی آثار برگزیده درباره شهید سلیمانی در سی و سومین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران حضور دارد. همچنین بنیاد مکتب حاج قاسم در ایام برگزاری نمایشگاه، ۴ نشست تخصصی نقد و گفت‌وگو در موضوعات مرتبط با این‌شهید والامقام را در دستور کار خود دارد. محصولات جدید بنیاد مکتب حاج قاسم نیز در نمایشگاه رونمایی می‌شوند. «آورتین» مجموعه رمانی است که درباره مبارزه سردار شهید حاج‌قاسم سلیمانی در مقام فرماندهی قرارگاه قدس نیروی زمینی سپاه با اشتر جنوب ایران به‌رشته تحریر درآمده است. نام کتاب برگرفته از منطقه‌ای درحد فاصل استان کرمان و استان سیستان و بلوچستان است؛ روایتی دورافتاده که یادآور حماسه شهامت، تدبیر و مبارزه حاج قاسم در برابر اشرار و دفاع از مردم آزادم و مستضعف است. در این‌جدا به چگونگی آردسازی سربازان نیروی انتظامی و مردمی که توسط سلمان‌کتاب تهناتی، یکی از اشتر معروف سیستانوبلوچستان به گروگان گرفته شده و به خاک افغانستان منتقل شدند، پرداخته شده است.

شنبه ۲۴ اردیبهشت ۱۴۰۱ • ۱۳ شوال ۱۴۴۳ • ۱۴ می ۲۰۲۲

## اخبار

مساجد باید محور فعالیت های هنری باشند

**لزوم حمایت از هنر فاخر**

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با بیان این که مساجد باید محور فعالیت های هنری باشند، گفت: دولت مردمی از هنر فاخر و سالم حمایت می کند.

به گزارش خبرنگار مهر، محمدهمدی اسماعیلی ظهر پنجشنبه در جمع خبرنگاران اسلامشهر طی سخنانی گفت: مجموعه‌های فرهنگی، هنری و رسانه‌ای مطالباتی در بخش‌های مختلف دارند، که تلاش کردیم مطالبات را شنیده و آن‌ها را تا حد زیادی تأمین کنیم.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی از تلاش برای تکمیل پروژه‌های فرهنگی نیمه کاره در سفرهای ستانی رئیس جمهور خبر داد و گفت: مهم‌تر از زیرساخت‌ها تولید محتوا است، زیرساخت به خودی خود مساله را حل نمی‌کند، مساجد از دیرباز مهم‌ترین مراکز فرهنگی در کشور بوده و هستند، در مساجد نمایش فیلم انجام می‌شد، قرآن آموزش داده می‌شد، تئاتر به نمایش در می‌آمد و تمام فعالیت‌ها با محوریت مسجد انجام می شده است.

وی گفت: در دولت مردمی نیز حول فعالیت‌های فرهنگی حول محور مسجد خواهد بود و باید به سمت خروجی‌های مفید برای جوان‌های انقلابی، عزیز و مذهبی حرکت کنیم، حوزه تولید محتوا بسیار مهم است و بهترین مکان برای این نگاهها مساجد و هیئات است. اسماعیلی بر تقویت فعالیت‌های رسانه‌ای و خبری تأکید کرد و افزود: باید روزنامه نگاران هویت مشخص داشته باشند، در نظام جامع رسانه‌ای خبرنگاران باید هویت داشته باشند.

رئیس کمیسیون فرهنگی اجتماعی دولت از افزوده شدن ۱۵ هزار فعال قرآنی به صندوق بیمه اهالی فرهنگ و هنر خبر داد و گفت: موسیقی و سرود از دستاوردهای فاخر جمهوری اسلامی است، مگر سرودهای انقلابی که «سلام فرمانده» نمونه اخیر آن‌ها است، با همین ابزار موسیقی ساخته می‌شوند.

وی با بیان اینکه وزارت ارشاد محدودیتی در حمایت هنرمندان در همه زمینه‌ها ندارد، گفت: ما از هنر سالم و فاخر حمایت می‌کنیم، هنر اگر به خوبی استفاده شود، مهم‌ترین ابزار است، در جهاد تبیین بهترین ابزار هنر است، بیشترین مصرف هنری مردم فیلم، سینما و موسیقی است، امروز هنرمندان می‌توانند، در جهاد تبیین نقش ایفا کنند.

### «حکمت و معماری» در نمایشگاه کتاب تهران رونمایی می‌شود

کتاب «حکمت و معماری» تألیف عبدالحسین خسروپناه با تدوین و تحقیق نسیم شرفی روز سه‌شنبه ۲۷ اردیبهشت توسط فرهنگستان هنر در سی‌وسومین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران رونمایی می‌شود.

مؤسسه تألیف، ترجمه و نشر آثار هنری (متن)، وابسته به فرهنگستان هنر، با ۳۰ عنوان کتاب جدید در سی‌وسومین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران حضور دارد؛ ترجمه و نشر آثار هنری (متن)، با بیش از ۳۰۰ عنوان کتاب که از میان آنها ۳۰ عنوان به‌تازگی منتشر شده و ۳۵ عنوان هم تجدید چاپ شده است، از ۲۱ تا ۳۱ اردیبهشت ۱۴۰۱، در مصلای بزرگ امام خمینی، میزبان اهالی فرهنگ و هنر است.

فرهنگستان هنر که امسال در نمایشگاه کتاب عرضه می‌شود نسخه نفیس مرع هند و ایرانی، از گنجینه نسخ خطی کاخ‌موزه گلستان است که در سال ۱۳۴۹ به ثبت رسیده است و از جمله اسناد ارزشمندی محسوب می‌شود که بیانگر مناسبات فرهنگی و هنری دو تمدن بزرگ شرق است. این اثر فاخر مجموعه‌ای از آفرینش‌های هنری بسیار زیبای عصر صفوی و گورکانی را به نمایش گذاشته و به گفته کارشناسان، چینش و تدوین این اثر در ایران صورت گرفته است. این نسخه شامل مجموعه‌ای مرکب از خوش‌نویسی استادان بنام ایرانی، همچون میرعماد حسنی، و نگارگرانی بزرگ همچون فرخ‌بیگ، بشنداس، بالچند و منصور نادرالعصر است. این نسخه به همراه ضمیمه‌ای به دو زبان فارسی و انگلیسی منتشر شده است که «سراغاز» این ضمیمه نفیس را بهمن نامورمطلق، رئیس فرهنگستان هنر، به رشته تحریر درآورده است.

در آیین افتتاح یازدهمین فرهنگ‌سرای مطرح شد؛

# مؤانست با کتاب از حوزه کتاب کودک و نوجوان آغاز می‌شود



که در این فرهنگ‌سرا اجرا می‌شود.

باخانیان درباره جزئیات ویژه‌برنامه شهر قسه گفت: توجه به حوزه فرهنگی و هنری به ویژه حوزه کودک و نوجوان با عنوان شهر قسه از برنامه‌های خلاق و جدید در فرهنگ‌سراست که شامل اتاق قسه، فرشگان قسه، مئستان، کارگاه نشانی کتاب، آشنایی با فرآیند تولید کتاب از جنگل تا کتابخانه در قالب برنامه هشت خان کتاب، ساخت کتاب با نام کودک به عنوان شخصیت اصلی کتاب در برنامه کتاب من، مادران قسه‌گو… است که در کنار سرگرمی به مهارت‌آموزی کودک و نوجوان و حتی والدین توجه جدی دارد. از سویی دیگر با ارائه محصولات مربوط به حوزه کودکان و برگزاری برنامه‌هایی چون دیدار با نویسندگان و تصویرگران کتاب‌های کودک، کارگاه‌های قسه گویی و نقاشی و استفاده رایگان از وسایل و بازی‌های علمی باغ کتاب تهران میزبان کودکان و نوجوانان هستیم. وی اضافه کرد: علاوه بر این برنامه‌ها، استقرار کتابگرد دهدد در نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران برای اجرای برنامه‌های فرهنگی و هنری از دیگر فعالیت‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران در روزهای نمایشگاه است.

مدیر امور کتابخانه‌ها افزود: از سوی دیگر برنامه‌هایی از جمله سینما اقتباس که به معرفی فیلم‌هایی اختصاص دارد که فیلمنامه آنها برگرفته از یک کتاب است، همچنین برنامه داستان بینا با معرفی کتابخانه‌ها و ارائه خدمات ویژه به نابینایان با مجموعه‌ای بالغ بر ۹ هزار عنوان کتاب صوتی و هزار جلد کتاب به خط بریل، کارگاه صحنفی، معرفی

فعالیت‌های باغ کتاب تهران و عضویت در باشگاه کتاب ۱۰۰ تایی‌ها بخشی دیگر از برنامه‌هایی است که در این فرهنگ‌سرا اجرا می‌شود. باخانیان درباره جزئیات ویژه‌برنامه شهر قسه کودک و نوجوان با عنوان شهر قسه از برنامه‌های خلاق و جدید در فرهنگ‌سراست که شامل اتاق قسه، فرشگان قسه، مئستان، کارگاه نشانی کتاب، آشنایی با فرآیند تولید کتاب از جنگل تا کتابخانه در قالب برنامه هشت خان کتاب، ساخت کتاب با نام کودک به عنوان شخصیت اصلی کتاب در برنامه کتاب من، مادران قسه‌گو… است که در کنار سرگرمی به مهارت‌آموزی کودک و نوجوان و حتی والدین توجه جدی دارد. از سویی دیگر با ارائه محصولات مربوط به حوزه کودکان و برگزاری برنامه‌هایی چون دیدار با نویسندگان و تصویرگران کتاب‌های کودک، کارگاه‌های قسه گویی و نقاشی و استفاده رایگان از وسایل و بازی‌های علمی باغ کتاب تهران میزبان کودکان و نوجوانان هستیم. وی اضافه کرد: علاوه بر این برنامه‌ها، استقرار کتابگرد دهدد در نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران برای اجرای برنامه‌های فرهنگی و هنری از دیگر فعالیت‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران در روزهای نمایشگاه است.

مدیر امور کتابخانه‌ها افزود: از سوی دیگر برنامه‌هایی از جمله سینما اقتباس که به معرفی فیلم‌هایی اختصاص دارد که فیلمنامه آنها برگرفته از یک کتاب است، همچنین برنامه داستان بینا با معرفی کتابخانه‌ها و ارائه خدمات ویژه به نابینایان با مجموعه‌ای بالغ بر ۹ هزار عنوان کتاب صوتی و هزار جلد کتاب به خط بریل، کارگاه صحنفی، معرفی

فعالیت‌های باغ کتاب تهران و عضویت در باشگاه کتاب ۱۰۰ تایی‌ها بخشی دیگر از برنامه‌هایی است

که در این فرهنگ‌سرا اجرا می‌شود.

باخانیان درباره جزئیات ویژه‌برنامه شهر قسه کودک و نوجوان با عنوان شهر قسه از برنامه‌های خلاق و جدید در فرهنگ‌سراست که شامل اتاق قسه، فرشگان قسه، مئستان، کارگاه نشانی کتاب، آشنایی با فرآیند تولید کتاب از جنگل تا کتابخانه در قالب برنامه هشت خان کتاب، ساخت کتاب با نام کودک به عنوان شخصیت اصلی کتاب در برنامه کتاب من، مادران قسه‌گو… است که در کنار سرگرمی به مهارت‌آموزی کودک و نوجوان و حتی والدین توجه جدی دارد. از سویی دیگر با ارائه محصولات مربوط به حوزه کودکان و برگزاری برنامه‌هایی چون دیدار با نویسندگان و تصویرگران کتاب‌های کودک، کارگاه‌های قسه گویی و نقاشی و استفاده رایگان از وسایل و بازی‌های علمی باغ کتاب تهران میزبان کودکان و نوجوانان هستیم. وی اضافه کرد: علاوه بر این برنامه‌ها، استقرار کتابگرد دهدد در نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران برای اجرای برنامه‌های فرهنگی و هنری از دیگر فعالیت‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران در روزهای نمایشگاه است.

مدیر امور کتابخانه‌ها افزود: از سوی دیگر برنامه‌هایی از جمله سینما اقتباس که به معرفی فیلم‌هایی اختصاص دارد که فیلمنامه آنها برگرفته از یک کتاب است، همچنین برنامه داستان بینا با معرفی کتابخانه‌ها و ارائه خدمات ویژه به نابینایان با مجموعه‌ای بالغ بر ۹ هزار عنوان کتاب صوتی و هزار جلد کتاب به خط بریل، کارگاه صحنفی، معرفی

فعالیت‌های باغ کتاب تهران و عضویت در باشگاه کتاب ۱۰۰ تایی‌ها بخشی دیگر از برنامه‌هایی است که در این فرهنگ‌سرا اجرا می‌شود. باخانیان درباره جزئیات ویژه‌برنامه شهر قسه کودک و نوجوان با عنوان شهر قسه از برنامه‌های خلاق و جدید در فرهنگ‌سراست که شامل اتاق قسه، فرشگان قسه، مئستان، کارگاه نشانی کتاب، آشنایی با فرآیند تولید کتاب از جنگل تا کتابخانه در قالب برنامه هشت خان کتاب، ساخت کتاب با نام کودک به عنوان شخصیت اصلی کتاب در برنامه کتاب من، مادران قسه‌گو… است که در کنار سرگرمی به مهارت‌آموزی کودک و نوجوان و حتی والدین توجه جدی دارد. از سویی دیگر با ارائه محصولات مربوط به حوزه کودکان و برگزاری برنامه‌هایی چون دیدار با نویسندگان و تصویرگران کتاب‌های کودک، کارگاه‌های قسه گویی و نقاشی و استفاده رایگان از وسایل و بازی‌های علمی باغ کتاب تهران میزبان کودکان و نوجوانان هستیم. وی اضافه کرد: علاوه بر این برنامه‌ها، استقرار کتابگرد دهدد در نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران برای اجرای برنامه‌های فرهنگی و هنری از دیگر فعالیت‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران در روزهای نمایشگاه است.

که در این فرهنگ‌سرا اجرا می‌شود.

باخانیان درباره جزئیات ویژه‌برنامه شهر قسه کودک و نوجوان با عنوان شهر قسه از برنامه‌های خلاق و جدید در فرهنگ‌سراست که شامل اتاق قسه، فرشگان قسه، مئستان، کارگاه نشانی کتاب، آشنایی با فرآیند تولید کتاب از جنگل تا کتابخانه در قالب برنامه هشت خان کتاب، ساخت کتاب با نام کودک به عنوان شخصیت اصلی کتاب در برنامه کتاب من، مادران قسه‌گو… است که در کنار سرگرمی به مهارت‌آموزی کودک و نوجوان و حتی والدین توجه جدی دارد. از سویی دیگر با ارائه محصولات مربوط به حوزه کودکان و برگزاری برنامه‌هایی چون دیدار با نویسندگان و تصویرگران کتاب‌های کودک، کارگاه‌های قسه گویی و نقاشی و استفاده رایگان از وسایل و بازی‌های علمی باغ کتاب تهران میزبان کودکان و نوجوانان هستیم. وی اضافه کرد: علاوه بر این برنامه‌ها، استقرار کتابگرد دهدد در نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران برای اجرای برنامه‌های فرهنگی و هنری از دیگر فعالیت‌های سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران در روزهای نمایشگاه است.

## کتاب «زبان پژوهی قرآن» در نمایشگاه رونمایی می‌شود

مهدی شکیبایی رئیس فرهنگسرای رسانه جزئیاتی از برنامه این مرکز فرهنگی همزمان با برگزاری نمایشگاه کتاب را تشریح کرد و گفت: از منظر رسانه، کتاب یکی از مهم‌ترین رسانه‌های دسترس است که از دیرباز تا به امروز نقش مهمی را در انتقال مفاهیم و آموزه‌ها در حوزه‌های مختلف برعهده داشته است. در مقایسه با دیگر رسانه‌ها به ویژه فضای مجازی که این روزها در بین نسل جوان پرطرفدار است، کتاب عمیق‌تر بوده و مفاهیم مهم‌تری را به مخاطبانش منتقل می‌کند. از سویی دیگر، کتاب از ویژگی مهم فرهیختگی برخوردار است و اهالی کتاب بزرگ‌سازان متفاوت‌تری نسبت به موضوعات پیرامونی خود دارند.

شکیبایی افزود: نمایشگاه کتاب فرصت بسیار خوبی برای ترویج فرهنگ مطالعه و کتابخوانی در سطح عموم مردم است. این رویداد فرصت بسیار متنغنی برای دعوت مردم به کتابخوانی، معرفی کتاب‌های خوب و استفاده از ظرفیت بزرگ صنعت نشر است. بنابراین باید این فرصت را جدی گرفت. رئیس فرهنگسرای رسانه درباره برنامه‌های این مرکز در نمایشگاه کتاب افزود: فرهنگسرای کتاب اقدام خلاقانه سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران همزمان با برگزاری نمایشگاه کتاب است که برنامه‌های متعددی در آن برگزار می‌شود. فرهنگسرای رسانه نیز با ۳ برنامه حضوری در فرهنگسرای کتاب مشارکت داشته و پذیرای علاقه‌مندان خواهد بود.

وی از رونمایی اثری پژوهشی با محوریت قرآن کریم خبر داد و گفت: رونمایی از کتاب «زبان پژوهی قرآن» یکی از برنامه‌های مهم فرهنگسرای رسانه با همکاری بنیاد قرآن است که روز شنبه ۲۱ اردیبهشت ماه از ساعت ۱۳ تا ۱۴ در نمایشگاه بین‌المللی کتاب برگزار می‌شود. در این برنامه مصطفی رحیمی‌نیا نویسنده این کتاب و جمعی از فعالان قرآنی حضور خواهند داشت.

از کشورهای پیشرفته دنیا، کتابخانه مرکز و محور فعالیت‌های فرهنگی است و این کتابخانه اگر با فعالیت‌های عمیق فرهنگی گره بخورد می‌تواند تغییر و تحول جدی در تغییر باورها و رفتارها ایجاد کند. سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران این توفیق را دارد که ۱۱۰ کتابخانه به صورت مویرگی در کوچه پس کوچه‌های شهر تهران دایر کند و در خصوص منابع کتاب هم سعی شده است منابع عمیقی را ویژه جوانان جمع‌آوری کنیم. در حوزه کتابخانه‌ها فضای استاندارد تقریباً برای خواندن و مطالعه برای جوانان شکل گرفته است و عزیزان ما در کتابخانه‌ها تلاش می‌کنند که فضای آرامی را برای مطالعه ایجاد کنند.

وی گفت: در حوزه ترویج کار اصلی ما این است که بتوانیم با برنامه‌های جذاب و متناسب نیاز و ذائقه مخاطب برنامه‌هایی را طراحی کنیم که مردم در حوزه ترویج فرهنگ کتابخوانی به این کتاب برسند. زمینه رسیدن به این هدف را باید در توجه ویژه به حوزه کتاب کودک و نوجوان فراهم کرد و یازدهمین فرهنگ‌سرای کتاب تلاش کرده است که در این مسیر رویکرد متفاوتی نسبت به سال‌های گذشته داشته باشد. در همین راستا سازمان فرهنگی هنری شهرداری برنامه های وجود چنین دینی که معجزه آن کتابی برای تاریخ است، کمبودی نداریم بلکه آنچه باید اتفاق بیافتد در حوزه قالب و مخاطب است.

در حوزه قالب، فعالیت‌های متعدد و رسانه‌های متنوعی برای انتقال مفاهیم به مخاطبین در هر گروه سنی وجود دارد ولی از مهم‌ترین و تاثیرگذارترین قالب‌ها میتوان از عنصر کتاب نام برد که بسیار مورد توجه فرهیختگان در این حوزه است. مقام معظم رهبری می فرمایند چه بهتر که این ایام برگزاری نمایشگاه کتاب را بهار کتاب بنامیم. من بعید می‌دانم هیچ رهبری در دنیا وجود داشته باشد که به اندازه ایشان به حوزه کتاب توجه کرده و تقریظ بنویسند و از همه بخواهند که در این حوزه فعالیت کنند.

فاطمین‌پور افزود: کتاب عنصر ویژه‌ای است که هر قدر هم در این حوزه فعالیت کنیم باز هم کم است. عنصر کتاب به دو بخش تبدیل می‌شود عنصر اول حوزه کالبدی و عنصر دوم حوزه ترویجی است. در حوزه کالبدی یک بخش نشر، توزیع و فروش داریم که سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران بضاعت عظیمی در این حوزه دارد، باغ کتاب و نشر شهر که سال‌هاست در حوزه نشر فعال است.

معاون فرهنگی بیان کرد: در حوزه کالبدی بخش دیگری به نام کتابخانه‌هاست. در بسیاری

از کشورهای پیشرفته دنیا، کتابخانه مرکز و محور فعالیت‌های عمیق فرهنگی گره بخورد می‌تواند تغییر و تحول جدی در تغییر باورها و رفتارها ایجاد کند. سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران این توفیق را دارد که ۱۱۰ کتابخانه به صورت مویرگی در کوچه پس کوچه‌های شهر تهران دایر کند و در خصوص منابع کتاب هم سعی شده است منابع عمیقی را ویژه جوانان جمع‌آوری کنیم. در حوزه کتابخانه‌ها فضای استاندارد تقریباً برای خواندن و مطالعه برای جوانان شکل گرفته است و عزیزان ما در کتابخانه‌ها تلاش می‌کنند که فضای آرامی را برای مطالعه ایجاد کنند.

وی گفت: در حوزه ترویج کار اصلی ما این است که بتوانیم با برنامه‌های جذاب و متناسب نیاز و ذائقه مخاطب برنامه‌هایی را طراحی کنیم که مردم در حوزه ترویج فرهنگ کتابخوانی به این کتاب برسند. زمینه رسیدن به این هدف را باید در توجه ویژه به حوزه کتاب کودک و نوجوان فراهم کرد و یازدهمین فرهنگ‌سرای کتاب تلاش کرده است که در این مسیر رویکرد متفاوتی نسبت به سال‌های گذشته داشته باشد. در همین راستا سازمان فرهنگی هنری شهرداری برنامه های وجود چنین دینی که معجزه آن کتابی برای تاریخ است، کمبودی نداریم بلکه آنچه باید اتفاق بیافتد در حوزه قالب و مخاطب است.

در حوزه قالب، فعالیت‌های متعدد و رسانه‌های متنوعی برای انتقال مفاهیم به مخاطبین در هر گروه سنی وجود دارد ولی از مهم‌ترین و تاثیرگذارترین قالب‌ها میتوان از عنصر کتاب نام برد که بسیار مورد توجه فرهیختگان در این حوزه است. مقام معظم رهبری می فرمایند چه بهتر که این ایام برگزاری نمایشگاه کتاب را بهار کتاب بنامیم. من بعید می‌دانم هیچ رهبری در دنیا وجود داشته باشد که به اندازه ایشان به حوزه کتاب توجه کرده و تقریظ بنویسند و از همه بخواهند که در این حوزه فعالیت کنند.

فاطمین‌پور افزود: کتاب عنصر ویژه‌ای است که هر قدر هم در این حوزه فعالیت کنیم باز هم کم است. عنصر کتاب به دو بخش تبدیل می‌شود عنصر اول حوزه کالبدی و عنصر دوم حوزه ترویجی است. در حوزه کالبدی یک بخش نشر، توزیع و فروش داریم که سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران بضاعت عظیمی در این حوزه دارد، باغ کتاب و نشر شهر که سال‌هاست در حوزه نشر فعال است.

معاون فرهنگی بیان کرد: در حوزه کالبدی بخش دیگری به نام کتابخانه‌هاست. در بسیاری

از کشورهای پیشرفته دنیا، کتابخانه مرکز و محور فعالیت‌های عمیق فرهنگی گره بخورد می‌تواند تغییر و تحول جدی در تغییر باورها و رفتارها ایجاد کند. سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران این توفیق را دارد که ۱۱۰ کتابخانه به صورت مویرگی در کوچه پس کوچه‌های شهر تهران دایر کند و در خصوص منابع کتاب هم سعی شده است منابع عمیقی را ویژه جوانان جمع‌آوری کنیم. در حوزه کتابخانه‌ها فضای استاندارد تقریباً برای خواندن و مطالعه برای جوانان شکل گرفته است و عزیزان ما در کتابخانه‌ها تلاش می‌کنند که فضای آرامی را برای مطالعه ایجاد کنند.

وی گفت: در حوزه ترویج کار اصلی ما این است که بتوانیم با برنامه‌های جذاب و متناسب نیاز و ذائقه مخاطب برنامه‌هایی را طراحی کنیم که مردم در حوزه ترویج فرهنگ کتابخوانی به این کتاب برسند. زمینه رسیدن به این هدف را باید در توجه ویژه به حوزه کتاب کودک و نوجوان فراهم کرد و یازدهمین فرهنگ‌سرای کتاب تلاش کرده است که در این مسیر رویکرد متفاوتی نسبت به سال‌های گذشته داشته باشد. در همین راستا سازمان فرهنگی هنری شهرداری برنامه های وجود چنین دینی که معجزه آن کتابی برای تاریخ است، کمبودی نداریم بلکه آنچه باید اتفاق بیافتد در حوزه قالب و مخاطب است.

در حوزه قالب، فعالیت‌های متعدد و رسانه‌های متنوعی برای انتقال مفاهیم به مخاطبین در هر گروه سنی وجود دارد ولی از مهم‌ترین و تاثیرگذارترین قالب‌ها میتوان از عنصر کتاب نام برد که بسیار مورد توجه فرهیختگان در این حوزه است. مقام معظم رهبری می فرمایند چه بهتر که این ایام برگزاری نمایشگاه کتاب را بهار کتاب بنامیم. من بعید می‌دانم هیچ رهبری در دنیا وجود داشته باشد که به اندازه ایشان به حوزه کتاب توجه کرده و تقریظ بنویسند و از همه بخواهند که در این حوزه فعالیت کنند.

فاطمین‌پور افزود: کتاب عنصر ویژه‌ای است که هر قدر هم در این حوزه فعالیت کنیم باز هم کم است. عنصر کتاب به دو بخش تبدیل می‌شود عنصر اول حوزه کالبدی و عنصر دوم حوزه ترویجی است. در حوزه کالبدی یک بخش نشر، توزیع و فروش داریم که سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران بضاعت عظیمی در این حوزه دارد، باغ کتاب و نشر شهر که سال‌هاست در حوزه نشر فعال است.

معاون فرهنگی بیان کرد: در حوزه کالبدی بخش دیگری به نام کتابخانه‌هاست. در بسیاری از کشورهای پیشرفته دنیا، کتابخانه مرکز و محور فعالیت‌های عمیق فرهنگی گره بخورد می‌تواند تغییر و تحول جدی در تغییر باورها و رفتارها ایجاد کند. سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران این توفیق را دارد که ۱۱۰ کتابخانه به صورت مویرگی در کوچه پس کوچه‌های شهر تهران دایر کند و در خصوص منابع کتاب هم سعی شده است منابع عمیقی را ویژه جوانان جمع‌آوری کنیم. در حوزه کتابخانه‌ها فضای استاندارد تقریباً برای خواندن و مطالعه برای جوانان شکل گرفته است و عزیزان ما در کتابخانه‌ها تلاش می‌کنند که فضای آرامی را برای مطالعه ایجاد کنند.

وی گفت: در حوزه ترویج کار اصلی ما این است که بتوانیم با برنامه‌های جذاب و متناسب نیاز و ذائقه مخاطب برنامه‌هایی را طراحی کنیم که مردم در حوزه ترویج فرهنگ کتابخوانی به این کتاب برسند. زمینه رسیدن به این هدف را باید در توجه ویژه به حوزه کتاب کودک و نوجوان فراهم کرد و یازدهمین فرهنگ‌سرای کتاب تلاش کرده است که در این مسیر رویکرد متفاوتی نسبت به سال‌های گذشته داشته باشد. در همین راستا سازمان فرهنگی هنری شهرداری برنامه های وجود چنین دینی که معجزه آن کتابی برای تاریخ است، کمبودی نداریم بلکه آنچه باید اتفاق بیافتد در حوزه قالب و مخاطب است.

در حوزه قالب، فعالیت‌های متعدد و رسانه‌های متنوعی برای انتقال مفاهیم به مخاطبین در هر گروه سنی وجود دارد ولی از مهم‌ترین و تاثیرگذارترین قالب‌ها میتوان از عنصر کتاب نام برد که بسیار مورد توجه فرهیختگان در این حوزه است. مقام معظم رهبری می فرمایند چه بهتر که این ایام برگزاری نمایشگاه کتاب را بهار کتاب بنامیم. من بعید می‌دانم هیچ رهبری در دنیا وجود داشته باشد که به اندازه ایشان به حوزه کتاب توجه کرده و تقریظ بنویسند و از همه بخواهند که در این حوزه فعالیت کنند.

فاطمین‌پور افزود: کتاب عنصر ویژه‌ای است که هر قدر هم در این حوزه فعالیت کنیم باز هم کم است. عنصر کتاب به دو بخش تبدیل می‌شود عنصر اول حوزه کالبدی و عنصر دوم حوزه ترویجی است. در حوزه کالبدی یک بخش نشر، توزیع و فروش داریم که سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران بضاعت عظیمی در این حوزه دارد، باغ کتاب و نشر شهر که سال‌هاست در حوزه نشر فعال است.

معاون فرهنگی بیان کرد: در حوزه کالبدی بخش دیگری به نام کتابخانه‌هاست. در بسیاری از کشورهای پیشرفته دنیا، کتابخانه مرکز و محور فعالیت‌های عمیق فرهنگی گره بخورد می‌تواند تغییر و تحول جدی در تغییر باورها و رفتارها ایجاد کند. سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران این توفیق را دارد که ۱۱۰ کتابخانه به صورت مویرگی در کوچه پس کوچه‌های شهر تهران دایر کند و در خصوص منابع کتاب هم سعی شده است منابع عمیقی را ویژه جوانان جمع‌آوری کنیم. در حوزه کتابخانه‌ها فضای استاندارد تقریباً برای خواندن و مطالعه برای جوانان شکل گرفته است و عزیزان ما در کتابخانه‌ها تلاش می‌کنند که فضای آرامی را برای مطالعه ایجاد کنند.

وی گفت: در حوزه ترویج کار اصلی ما این است که بتوانیم با برنامه‌های جذاب و متناسب نیاز و ذائقه مخاطب برنامه‌هایی را طراحی کنیم که مردم در حوزه ترویج فرهنگ کتابخوانی به این کتاب برسند. زمینه رسیدن به این هدف را باید در توجه ویژه به حوزه کتاب کودک و نوجوان فراهم کرد و یازدهمین فرهنگ‌سرای کتاب تلاش کرده است که در این مسیر رویکرد متفاوتی نسبت به سال‌های گذشته داشته باشد. در همین راستا سازمان فرهنگی هنری شهرداری برنامه های وجود چنین دینی که معجزه آن کتابی برای تاریخ است، کمبودی نداریم بلکه آنچه باید اتفاق بیافتد در حوزه قالب و مخاطب است.

فاطمین‌پور افزود: کتاب عنصر ویژه‌ای است که هر قدر هم در این حوزه فعالیت کنیم باز هم کم است. عنصر کتاب به دو بخش تبدیل می‌شود عنصر اول حوزه کالبدی و عنصر دوم حوزه ترویجی است. در حوزه کالبدی یک بخش نشر، توزیع و فروش داریم که سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران بضاعت عظیمی در این حوزه دارد، باغ کتاب و نشر شهر که سال‌هاست در حوزه نشر فعال است.

معاون فرهنگی بیان کرد: در حوزه کالبدی بخش دیگری به نام کتابخانه‌هاست. در بسیاری از کشورهای پیشرفته دنیا، کتابخانه مرکز و محور فعالیت‌های عمیق فرهنگی گره بخورد می‌تواند تغییر و تحول جدی در تغییر باورها و رفتارها ایجاد کند. سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران این توفیق را دارد که ۱۱۰ کتابخانه به صورت مویرگی در کوچه پس کوچه‌های شهر تهران دایر کند و در خصوص منابع کتاب هم سعی شده است منابع عمیقی را ویژه جوانان جمع‌آوری کنیم. در حوزه کتابخانه‌ها فضای استاندارد تقریباً برای خواندن و مطالعه برای جوانان شکل گرفته است و عزیزان ما در کتابخانه‌ها تلاش می‌کنند که فضای آرامی را برای مطالعه ایجاد کنند.

## اخبار

کتاب «دوست بزرگ، دوست کوچک» رونمایی می‌شود

کتابخانه دکتر شهیدی روز ۲۵ اردیبهشت ماه کتاب «دوست بزرگ، دوست کوچک» را در یازدهمین فرهنگسرای کتاب واقع در سی و سومین نمایشگاه کتاب رونمایی می‌کند. برنامه رونمایی از کتاب «دوست بزرگ، دوست کوچک» نوشته کلر ژوبرت با مشارکت انتشارات «رود آبی» و کانن مداد خیال با حضور نویسنده و تصویرگر کتاب کلر ژوبرت و کارشناس برنامه مرجان رحیانیان، مترجم، نویسنده و عضو شورای کتاب روز یکشنبه ۲۵ اردیبهشت ساعت ۱۱ در یازدهمین فرهنگسرای کتاب واقع در سی و سومین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران برگزار می‌شود. کتاب «دوست بزرگ، دوست کوچک» ویژه کودکان با موضوع داستانی پیرامون دوستی و اشاره به حدیثی از امام علی (ع) درباره دوستی است.

کلر ژوبرت متولد سال ۱۳۴۰ در فرانسه می‌باشد در سن ۱۹ سالگی مسلمان شد و از سال ۱۳۶۲ با همسرش که ایرانی است مقیم ایران شد. وی لیسانس علوم تربیتی، فوق لیسانس ادبیات کودک (از راه دور از دانشگاه «لو مان» فرانسه) و تحصیلات حضوری (سطح دو) دارد.وی کار نویسندگی و تصویرگری را همزمان از سال ۱۳۷۵ آغاز کرد و به دو زبان فارسی و فرانسه می‌نویسد. حدود ۸۰ عنوان کتاب به زبان فارسی دارد که اکثر آنها را خودش تصویرگری کرده است.

مرجان رحیانیان، کارشناس برنامه، متولد سال ۵۱ در تهران و دارای مدرک کارشناسی ارشد ادبیات کودک و نوجوان از دانشگاه شهید بهشتی با سابقه تدریس کارگاه‌های آموزشی ویژه کودکان است.

### کتاب «تئوری کاربردی خط خطی درمانی» معرفی شد

نشست و معرفی کتاب «تئوری کاربردی خط خطی درمانی» نوشته نرگس رضاپور روز ۲۰ اردیبهشت برگزار شد.

کتاب «تئوری کاربردی خط خطی درمانی» تحقیق و پژوهشی از نرگس رضاپور صاحب امتیاز و مدیر مسئول نشریه «هنر ترکیبی» است که پس از گذر بیست و اندی سال تحقیق و تفحص به چاپ رساند. در این‌نشست علمی اساتیدی همچون خانم سلطانی مدیر مرکز توانبخشی انجمن حمایت از عقب ماندگان ذهنی، شجاع جزایری مدرس دانشگاه، هنردرمانگر و استاد مشاور کتاب، پرفیسور نجفی روانپزشک، بابک محمدی کارگردان، فیلمنامه‌نویس و فیلم‌ساز در خصوص تئاتر درمانی به ایراد سخنرانی پرداختند.

همچنین علیزاده شخصیت پژوه و مدرس روانشناسی، اسلامی رئیس موزه هنرهای معاصر و غفور گرشاسبی در تمام مراحل شکل گیری این کتاب نویسنده را یاری کردند.در درباره نرگس رضاپور پژوهشگر و نویسنده کتاب، درباره تحقیقات و خط خطی درمانی و اهمیت آن در زندگی روزمرگی که باعث رهایی افکار از ذهن می‌شود سخن گفت.همچنین وی به اهمیت این تحقیق به عنوان مبانی هنر درمانی و اشاره بر این داشت که هنردرمانی باید جز مهمی از خانواده و جامعه ایرانی باشد.

رضاپور در ادامه گفت: در این کتاب به مشکلات ژنتیکی پرداخته نشده و بیشتر سعی شده راهکارهای مناسبی برای رفتارهای بهنجاری که تبدیل به اینها نماندند و رفتارهای عمد و غیر عمد تربیتی، برخوردها و عملکردهای پدر، مادر و اطرافیان، و جامعه پیدا شود. وی ادامه داد: اگر هم در این بین مشاهده می‌کنید، با کودکان سندروم دان تحقیقاتی را انجام داده‌ایم، برای اهمیت پروژه تحقیقاتی بوده

و فعالیت‌های اوست.»

معاون فرهنگی بیان کرد: در حوزه کالبدی بخش دیگری به نام کتابخانه‌هاست. در بسیاری از کشورهای پیشرفته دنیا، کتابخانه مرکز و محور فعالیت‌های عمیق فرهنگی گره بخورد می‌تواند تغییر و تحول جدی در تغییر باورها و رفتارها ایجاد کند. سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران این توفیق را دارد که ۱۱۰ کتابخانه به صورت مویرگی در کوچه پس کوچه‌های شهر تهران دایر کند و در خصوص منابع کتاب هم سعی شده است منابع عمیقی را ویژه جوانان جمع‌آوری کنیم. در حوزه کتابخانه‌ها فضای استاندارد تقریباً برای خواندن و مطالعه برای جوانان شکل گرفته است و عزیزان ما در کتابخانه‌ها تلاش می‌کنند که فضای آرامی را برای مطالعه ایجاد کنند.

وی گفت: در حوزه ترویج کار اصلی ما این است که بتوانیم با برنامه‌های جذاب و متناسب نیاز و ذائقه مخاطب برنامه‌هایی را طراحی کنیم که مردم در حوزه ترویج فرهنگ کتابخوانی به این کتاب برسند. زمینه رسیدن به این هدف را باید در توجه ویژه به حوزه کتاب کودک و نوجوان فراهم کرد و یازدهمین فرهنگ‌سرای کتاب تلاش کرده است که در این مسیر رویکرد متفاوتی نسبت به سال‌های گذشته داشته باشد. در همین راستا سازمان فرهنگی هنری شهرداری برنامه های وجود چنین دینی که معجزه آن کتابی برای تاریخ است، کمبودی نداریم بلکه آنچه باید اتفاق بیافتد در حوزه قالب و مخاطب است.

فاطمین‌پور افزود: کتاب عنصر ویژه‌ای است که هر قدر هم در این حوزه فعالیت کنیم باز هم کم است. عنصر کتاب به دو بخش تبدیل می‌شود عنصر اول حوزه کالبدی و عنصر دوم حوزه ترویجی است. در حوزه کالبدی یک بخش نشر، توزیع و فروش داریم که سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران بضاعت عظیمی در این حوزه دارد، باغ کتاب و نشر شهر که سال‌هاست در حوزه نشر فعال است.

معاون فرهنگی بیان کرد: در حوزه کالبدی بخش دیگری به نام کتابخانه‌هاست. در بسیاری از کشورهای پیشرفته دنیا، کتابخانه مرکز و محور فعالیت‌های عمیق فرهنگی گره بخورد می‌تواند تغییر و تحول جدی در تغییر باورها و رفتارها ایجاد کند. سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران این توفیق را دارد که ۱۱۰ کتابخانه به صورت مویرگی در کوچه پس کوچه‌های شهر تهران دایر کند و در خصوص منابع کتاب هم سعی شده است منابع عمیقی را ویژه جوانان جمع‌آوری کنیم. در حوزه کتابخانه‌ها فضای استاندارد تقریباً برای خواندن