

بودجه جشنواره «تئاتر فجر ۴۱» مشخص نیست

مراسم رونمایی از فراخوان چهل و یکمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر صبح دوشنبه ۲۴ مرداد با حضور کورش زارعی دبیر جشنواره و کاظم نظری مدیر کل هنرهای نمایشی در سالن مشاهیر مجموعه تئاتر شهر برگزار شد.

مراسم با پخش آیاتی از کلام الله مجید و سرود جمهوری اسلامی ایران با اجرای علیرضا سمیدی آغاز شد.

در ابتدا با حضور کاظم نظری و کوروش زارعی فراخوان جشنواره رونمایی شد و در ادامه نظری بعد از تبریک روز خبرنگار به اهالی رسانه حاضر در جمع، مراسم را ترک کرد.

کاظم نظری که طی پنج ماه گذشته از کیهانش بر کرسی مدیر کلی هنرهای نمایشی هنوز نشستی با اصحاب رسانه نداشته است، قبل از ترک برنامه با اصرار خبرنگاران مبنی بر برگزاری نشست رسانه‌ای مواجه شد که به آنها وعده داد در آینده نزدیک قرار است نشستی داشته باشد و در دفترش هم همیشه روی خبرنگاران باز است.

زارعی در ابتدای صحبت‌هایش با اشاره به اینکه حضرت زینب (س) به عنوان یک رسانه اتفاقات کربلا را فریاد زده‌اند تا چیزی تحریف نشود، عنوان کرد که همه

یک فنجان چای داغ

بردیت با «قطار سریع‌السير» به صدر گیشه‌جهانی رسید

فیلم «قطار سریع‌السير» (Bullet Train) با فروشی بالغ بر ۶۰ میلیون دلار، در صدر جدول هفتگی پر فروش‌ترین فیلم‌های سینمای جهانی قرار گرفت.

اسکرین، این فیلم اکشن آمریکایی-ژاپنی به کارگردانی «دیوید لیچ» در ادامه اکران خود ۳۰۰۱ میلیون دلار در آمریکای شمالی و ۳۲.۴ میلیون دلاری در ۳۷ کشور دیگر فروخت تا با مجموع فروش جهانی ۶۲.۵ میلیون دلار، پرفروش‌ترین فیلم این روزهای سینمای جهان نام بگیرد. بریتانیا و ایرلند با فروش ۳.۵ میلیون دلار در پنج روز، بهترین عملکرد را در گیشه بین‌المللی برای این فیلم با بازی «برد پیت» رقم زدند و پس از آن فرانسه با ۳۰۱ میلیون دلار، مکزیک با ۳ میلیون دلار، استرالیا با ۲.۲ میلیون دلار و عربستان سعودی با ۱.۹ میلیون دلار قرار گرفتند.

کره جنوبی، ایتالیا و ژاپن از دیگر بازارهای مهمی هستند که فیلم «قطار سریع‌السير» را به زودی اکران می‌کنند.

این فیلم بر اساس رمانی ژاپنی نوشته «کوتارو ایساکا» ساخته شده و در آن علاوه بر «برد پیت» بازیگرانی چون «آرون تیلور جانشون»، «برایان تایسری هنری»، «جوی کینگ»، «مایکل شانون»، «ساندرا بولاک» و «بنیتو مارتینز» نقش‌آفرینی کرده‌اند. داستان فیلم درباره گروهی از قاتلان است که در یک قطار سریع‌السير به سمت توکیو هر یک انگیزه‌ها و اهداف متضادی را در سر دارند و «برد پیت» قرار است در آن فیلم در نقش یک آدمکش آمریکایی به نام «لادی باگ» بازی کند.

«برد پیت» در جایز اسکار ۲۰۲۰ برای بازی در فیلم «روزی روزگاری در هالیوود» به کارگردانی «کوئنتین تارانتینو» توانست برای نخستین بار برنده جایزه اسکار شود.

+

رونمایی از اعلان

«شب طلایی» حاتمی کیا



رونمایی از پوستر فیلم «شب طلایی» یوسف حاتمی‌کیا، بخش بین‌المللی فیلمی به تهیه‌کنندگی نوید محمدزاده، اجرای «کتابخوها» در تالار هنر، خبرهای از «شام خداحافظی» و تولید فیلم «دختری با لباس ارغوانی» از جمله خبرهای سینما و تئاتر است.

پوستر فیلم سینمایی «شب طلایی»

به کارگردانی یوسف حاتمی‌کیا و

تهیه‌کنندگی ابراهیم حاتمی‌کیا در آستانه اکران با طرحی از روزان ارجی رونمایی شد. شب طلایی» از ۲۶ مرداد در سینماهای سراسر کشور به نمایش در می‌آید.

حسن معجونی، یکتا ناصر، مریم سعادت، سگول خلیق، سینا رازانی، علی باقری، امیر محمدی، بابک بهشاده، ناصر هاشمی ، بهادر مالکی، زهرا پهروزمنش، شکوفه هاشمیان، ناصر علی‌باش، نساء افرنگه، پاتما آق‌بیادی، فرسما دمیرجی، سارینا یوسفی، علیرضا ساوه‌وردی با هنرمندی: مسعود کرامتی، بهناز جعفری در این فیلم ایفای نقش کرده‌اند. «شب طلایی» به موضوع روابط پیچیده درون یک خانواده می‌پردازد که در دوران کرونا با بحرانی جدی مواجه می‌شوند.فیلمیران پخش این فیلم را بر عهده دارد.عوامل این پروژه عبارتند از: نویسنده و کارگردان: یوسف حاتمی کیا، تهیه کننده: ابراهیم حاتمی کیا، سرمایه‌گذاران: امیرحسین اسدیگی و مجموعه هوگوپک، مدیر فیلمبرداری: محمد رسولی، مجری طرح و جانشین تهیه کننده: بهراد مهرجو و اویس طوفانی، مشاور مجری طرح: محمد هیراد حاتمی‌فر، مدیر تولید: میثم معراجی، تدوین: عماد خدابخش، طراح صحنه: امیرحسین حداد، مدیر صدابرداری: امیر نوبخت حقیقی، طراح چهره پردازی: امید گلزاده، طراح لباس: گلناز گلشن، مدیربرنامه ریزی و سرپرست گروه کارگردانی: سید علی هاشمی، منشی صحنه: ماریا میرزاد، جانشین تولید: مسعود ساکت اف، مدیر تدارکات: مسعود شرفی کیا، عکاس: حمید جانی پور، مدیر روابط عمومی: نگین موسوی است.



پیشکسوت داریم و نمایش‌های پرمخاطب سال قبل هم به دعوت دبیر در این بخش حضور دارند. در این دوره قرار است رونمایی از آثاری داشته باشیم که سال آینده قرار است در کشور روی صحنه بروند.

وی بیان کرد: امسال برای اولین بار بازخوان‌ها، بازبین‌ها و داوران برخی بخش‌ها را معرفی کردیم که اتفاق جدیدی است. هنوز بودجه جشنواره به ما اعلام نشده و به همین دلیل فراخوان را دیر اعلام کردیم. تمام تلاش‌مان این است که از دوستان بالادستی بودجه‌مان را بگیریم چون شرایط بسیار سخت شده و من چون خودم بازیگر و کارگردان تئاتر هشتم شرایط نامناسب اقتصادی را می‌دانم.

شرکت کنندگان «هوش برتر» جواب را می‌دانند؟



آریا طاهری مجری برنامه «هوش برتر» از ساخت فصل جدید این برنامه خبر داد که قرار است از شبکه نسیم پخش شود گفت: تیم طراحی بازی‌ها، بازی‌های جدیدی را برای این فصل طراحی کرده‌اند که متفاوت با بازی‌های قبلی است چون شرکت کنندگان این مسابقه خیلی باهوش هستند و خیلی زود می‌توانند رادل‌های رسیدن به پاسخ این پرسش‌ها و بازی‌ها را پیدا کنند اما تیم طراح هم همیشه یک قدم جلوتر است و تغییراتی در مسابقه اعمال می‌کند.

وی اضافه کرد: برای شروع هر فصل از «هوش برتر» همیشه یک آزمون برگزار می‌شود که براساس تعداد افراد لازم، عده‌ای انتخاب می‌شوند. خود من هم هر بار برایم جالب است که در این آزمون شرکت کنم و خود را بیازمایم. افراد منتخب مدتی را در اتاق‌های تمرین ما سپری می‌کنند تا مدلی از بازی‌های مشابه با آنها تمرین شود.

مجری «هوش برتر» با اشاره به یک شبیه درباره این مسابقه تصریح کرد: شرکت‌کنندگان در این مسابقه بازی‌های سختی را انجام می‌دهند و یکی از سوالاتی که همیشه از من پرسیده می‌شود اینی است که آیا سوال‌ها در اختیار شرکت‌کنندگان قرار داده شده است و اصلا چگونه امکانپذیر است که برخی بتوانند اینقدر سریع و در لحظه به این سوال‌های سخت پاسخ دهند. اما ابدا این‌طور نیست و اصلا کسی در استودیو وجود ندارد که جواب را بدهند. درواقع تنها کسی که جواب‌ها را می‌داند کامپیوتر است، چون اکثر این بازی‌ها طراحی شده و مدل آن‌ها به کامپیوتر ارائه شده و پاسخ از طرف کامپیوتر ارائه می‌شود و هیچکس جوابش را نمی‌داند. همین موضوع چالشی شده است برای مخاطبان که دلم از من درباره‌اش سوال می‌پرسند که خواستم درباره‌اش توضیح دهم.

آغاز اجرای «دریایی مرغ» در تماشاخانه انتظامی



روابط عمومی گروه، همزمان با شش‌روح اجرای نمایش «دریایی مرغ» به نویسندگی، کارگردانی و طراحی علیرضا حمیدین از پوستر این اثر نمایشی رونمایی شد. علیرضا حمیدین متن این نمایش را بر اساس نمایشنامه «مرغ دریایی» آنتوان چخوف نوشته است.در خلاصه داستان نمایش آمده است: تریلف جوانی است حدودا ۲۰ ساله که سودای کارگردانی را

در سر می‌پروراند. او پسر ایرینا آرکاندیا از برجسته‌ترین بازیگران زن کشور است که دوران اقل بازیگری‌اش را طی می‌کند. آرکاندیا در رابطه‌ای نه چندان مستحکم با یک نویسنده مطرح به نام یوریس تریگورین قرار دارد که به نظر تریلف، تریگورین تنها به دلایل مادی در این رابطه مانده است! تریلف دل‌باخته نینا، دختر نسبتا جذاب همسایه باغ دایی خود شده و البته نینا نیز تمایلاتی به او نشان می‌دهد. تریلف قصد دارد برای اثبات توانایی خود به آرکاندیا و تریگورین، نمایشی کوچک و مدرن و تنها با یک بازیگر آن هم نینای جوان و بی‌تجربه در باغ اجرا بکند.دیگر عوامل اجرا عبارتند از ایمان یزدی مجری طرح، نسترن عسکرزاده، محمد شریفی، حامد بهلول دستیاران کارگردان، جلیل نوایی مشاور موسیقی، آیدا اعتصامی‌راد منشی صحنه، امیر پناهی‌فر طراح صحنه، شادی ثیابی، سید روزه موسوی دستیاران صحنه، حسام شیریان دکوراتور، فرناز عابدی، آرین یاراحمدی ساخت آکسسوار، بهروز داوری گرافیک صحنه، صادق میرحسینی مدیر صحنه، سارا مژده مشاور لباس، فاطمه عبداللهی تدوین، هانی مصلح گرافست و طراح پوستر، سید محمدهادی آموزگار عکاس، فرشاد نصیری نور و امور فنی، الهه حاجی‌زاده مشاور رسانه‌ای، مریم تاج‌کریمی روابط‌عمومی، ارشاد رهبر، هله توفیقی ساخت تیزر. نمایش «دریایی مرغ» به نویسندگی، کارگردانی طراحی علیرضا حمیدین از ۲۳ مرداد ماه در تماشاخانه عزت‌الله انتظامی خانه هنرمندان ایران اجراهای خود را آغاز کرده و هر روز غیر از شنبه‌ها، ساعت ۲۰ روی صحنه می‌رود.



فراخوان مناقصه عمومی

نوبت دوم

با ارزیابی ساده یک مرحله ای خدمات



شرکت آب و فاضلاب استان آذربایجان غربی در نظر دارد مناقصه عمومی یک مرحله ای حفر دو حلقه چاه عمیق در روستاهای مخور و صوفی شهرستان شوط به شماره (۰۰۰۰۳۹۹۰۰۰۰۱۰۶) را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید . کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکتها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس: www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی ، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. تاریخ انتشار مناقصه در سامانه تاریخ ۱۴۰۱/۰۵/۲۳ می باشد.

موضوع مناقصه	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	مدت اجرا (ماه)	تضمین شرکت در مناقصه (ریال)	صلاحیت های مورد نیاز	قیمت اسناد مناقصه(ریال)
حفر دو حلقه چاه عمیق در روستاهای مخور و صوفی شهرستان شوط	۱۲,۳۳۴,۶۱۸,۷۱۹	۱	۶۱۷,۰۰۰,۰۰۰	رتبه ۵ کاوش های زمینی و گواهینامه صلاحیت ایمنی	۸۰۰,۰۰۰

محل تامین اعتبار: عمرانی- بر اساس ابلاغی های سازمان برنامه و بودجه

مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت : تا ساعت ۱۷:۰۰ روز پنجشنبه تاریخ ۱۴۰۱/۰۵/۲۷

مهلت زمانی ارسال پیشنهاد: ساعت ۱۰:۰۰ صبح روز یکشنبه تاریخ ۱۴۰۱/۰۶/۱۳

زمان بازگشایی پاکات های مناقصه (الف و ب و ج): ساعت ۱۰:۳۰ صبح روز دوشنبه تاریخ ۱۴۰۱/۰۶/۱۴

مناقصه گران می بایست علاوه بر بارگزاری تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار در سامانه ، پاکت الف حاوی اصل تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار را بصورت لاک و مهر شده بصورت فیزیکی قبل از آخرین مهلت ارسال پیشنهادها ، پس از رویت دفتر قراردادها تحویل دبیرخانه شرکت نمایند.

اطلاعات تماسی دستگاه مناقصه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکتهای الف:

آدرس: ارومیه خیابان ارتش چهار راه مخابرات ، صندوق پستی ۳۶۳ شرکت آب و فاضلاب آذربایجان غربی دفتر قراردادها و تلفن ۰۴۴۳۱۹۴۵۳۷۱

اطلاعات تماسی سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه:

مرکز تماس : ۰۲۱-۴۱۹۳۴ **دفتر ثبت نام:** ۰۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸

اطلاعات تماس دفاتر ثبت نام سایر استانها در سایت سامانه www.setadiran.ir "بخش ثبت نام /پروفاایل تامین کننده /مناقصه گر" موجود است.

شرکت آب و فاضلاب آذربایجانغربی (سهامی خاص)

تاریخ نشر آگهی نوبت اول: ۱۴۰۱/۰۵/۲۳
تاریخ نشر آگهی نوبت دوم: ۱۴۰۱/۰۵/۲۵

اصلاحیه فراخوان مزایده عمومی

پیرو آگهی های مزایده شماره ۰۰۰۰۰۹۱۰۰۰۰۰۴۷ به موضوع مزایده بهره برداری از بخشهایی از مجموعه سوارکاری شهدا در تهران و بر اساس بند ۷ از فصل دوم شرایط مزایده، بدینوسیله تغییرات ذیل در شرایط و زمان بندی دریافت اسناد و ارائه پیشنهادات صورت میپذیرد:

ردیف	موضوع مزایده	شماره فراخوان	مبلغ پایه کارشناسی مزایده (سه ساله)	مبلغ تضمین شرکت در مزایده	مدت بهره برداری	محل بهره برداری
۱	بهره برداری از بخشهایی از مجموعه سوارکاری شهدا،	۰۰۰۰۰۹۱۰۰۰۰۰۴۷	(یکصد و نود و دو میلیارد و چهارصد و هشتاد و پنج میلیون و دویست و هشتاد هزار ریال)	۹/۶۳۴/۲۶۴/۰۰۰ ریال	۳ سال شمسی (سه سال)	مجموعه سوارکاری شهدا در تهران

۱- مهلت زمان دریافت اسناد مزایده از سامانه ستاد : از روز سه شنبه مورخ **۱۴۰۱/۵/۲۵** لغایت ساعت **۱۹ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۱/۶/۲** و آخرین مهلت تسلیم پیشنهادها: تا ساعت **۱۳** عصر روز شنبه مورخ **۱۴۰۱/۶/۱۲** تمدید می گردد.

۲- زمان بازگشایی پاکات: پیشنهادهاي واصله در ساعت **۹:۳۰** صبح روز یک شنبه مورخ **۱۴۰۱/۶/۱۳** در جلسه کمیسیون مزایده در مجموعه ورزشي انقلاب (تالار نصرت) از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدر www.setadiran.ir باز و خوانده می شود.

۳- زمان و محل ارائه پاکت الف : اصل ضمانتنامه معتبر شرکت در فرآیند ارجاع کار تا ساعت **۱۳:۰۰** بعد از ظهر روز شنبه مورخ **۱۴۰۱/۶/۱۲** به دستگاه مزایده گزار به آدرس تهران خیابان ولیعصر (عج) – ابتدای اتوبان آیت اله هاشمی رفسنجانی (نیایش) – مجموعه ورزشي انقلاب – ساختمان شرکت توسعه و نگهداري اماکن ورزشي دبیرخانه تسلیم نموده و رسید آن را دریافت نمایند.

۴- فهرست اماکن موضوع مزایده فصل سوم شرایط اختصاصی اسناد مزایده بشرح ذیل اصلاح می گردد:

الف. ساختمان مدیریت و واحد مالی (ردیف ۱ و ۲) و زمین شماره ۱ چوگان و زمین شماره ۲ و یادوکهای مجاور آن (ردیفهای **۲۷** و **۲۸** و **۲۹**) از موضوع مزایده حذف و مبالغ متناظر کارشناسی آن از مبلغ برآورد مزایده کسر می گردد.

ب. کافی شاپ به مساحت **۵۰** متر مربع به موضوع مزایده اضافه و مبالغ متناظر کارشناسی آن به مبلغ برآورد مزایده افزوده می گردد.

۵- سایر شرایط اسناد مزایده به قوت خود باقی است .

شناسه آگهی: ۱۳۶۴۰۰۷

م الف و ۱۹۰۵

شرکت توسعه و نگهداری اماکن ورزشی کشور