



دوشنبه ۱۴ شهریور ۱۴۰۱ ■ شماره ۳۵۱۲

روبرت لواندوفسکی شروعی فوق العاده در بارسلونا داشته و شب گذشته در بازی برابر سویا توانست پنجمین گل خود را برای باشگاه جدیدش به ثمر برساند. ستاره لهستانی در بازی برابر رئال سوسیداد و رئال وایادولید توانسته بود دبل کند و دیشب در سانچس‌پیسخوان توانست گل دوم بارسا را در دقیقه ۳۶ وارد دروازه سویا کند. لواندوفسکی پیش از این پنج بار دیگر نیز برابر سویا به میدان رفته بود ولی هرگز نتوانسته بود دروازه این تیم را

پایان طلسم عجیب روبرت لواندوفسکی برابر سویا

می توانست گل های بیشتری هم به سویا بزند ولی با بدشانسی و درخشش گلر سویا موفق به انجام این کار نشد. او دقیقه ۷۵ نیز تعویض شد و جای خود را به آنسو فاتی داد. ژاوی در پایان بازی و در مورد لواندوفسکی گفت:«او اطمینان‌بخش تیم در خط حمله است و با گلزنی‌هایش کار ما را ساده می کند. تاثیرگذاری لواندوفسکی در زمین بسیار بالاست و نه تنها در حمله که در کارهای دفاعی نیز کمک می کند. او یک الگوی تمام عیار است.»

باز کند. فصل ۱۱–۲۰۱۰ او با پیراهن دورتموند در مرحله گروهی لیگ اروپا دو بار برابر سویوا قرار گرفت و گلزنی نکرد. فصل ۱۸–۲۰۱۷ او با بایرن مونیخ در یک چهارم نهایی لیگ قهرمانان دو بازی برابر سویا انجام داد و این بار هم موفق به گلزنی نشد. در سپتامبر ۲۰۲۰ و سوپرچام اروپا لواندوفسکی یک بار دیگر برابر سویا به میدان رفت ولی باز هم نتوانست گل بزند. بایرن آن بازی را با ۲–۰ برد و فاتح سوپرچام اروپا شد.لواندوفسکی شب گذشته

نکته مثبت بازی بایرن در روز شنبه این بود که آنها همکاری بیشتری در محوطه جریمه حریف داشته و در نیمه دوم شوت های زیادی به سمت دروازه ناوختند. حتی یک تیم دفاعی باتجربه مانند یونین به سختی می تواند این نوع فوتبال را برای ۹۰ دقیقه حفظ کند و در برخی موارد شکاف هایی ایجاد خواهد شد. اما امید به چنین راه حل، نباید برنامه ناگلزمن و بازیکنانش باشد. در عوض آنها باید راه حل های مشخصی برای جلوگیری از پرس اولیه بازیکنان حریف در خط حمله پیدا کرده و سپس بازی مستقیم خود را آغاز کنند.

مانه: انگار مدت‌هاست بازیکن بایرن مونیخ هستم

بعد از سپری کردن هفت سال درخشان در ترکیب لیورپول و رسیدن به انواع و اقسام افتخارات ممکن در رده باشگاهی، سادیو مانه در تابستان امسال و در فاصله یک سال مانده به اتمام قراردادش آتفیلد را به مقصد بایرن مونیخ ترک کرد. این ستاره سنگالی در تیم جدیدش نیز شروع درخشانی داشته و جای خالی روبرت لواندوفسکی را پر کرده است. حالا سادیو مانه اعتراف کرد تغییر باشگاه آسان نیست، اما او خوش شانس بوده که به تیمی مانند بایرن مونیخ ملحق شده است.

سادیو مانه گفت: «برای من واقعا مهم است که در تیمی که هستم، همه به من علاقه داشته باشند. من همیشه می‌خواهم بهترین عملکردم را در زمین ارائه دهم، هواداران بایرن مونیخ را خوشحال کرده و کاری کنم آنها به من افتخار کنند. این موضوع برای من این یک هدف و انگیزه

چند هفته ابتدایی این فصل بایرن مونیخ، به طور کارآمدی توسط یونین مهار شد و فیشر دقیقا می دانست که بایرن چگونه به حریفانش ضربه می زند.

سادیو مانه ناپدید می شود

تیم ناگلزمان اخیرا عمدتا با پاس های عمودی که از وسط خطوط حریف عبور کرده و به مهاجمان می رسد، می تواند روی دروازه تیم های روبرو موقعیت سازی کند. با این حال یونیون اغلب توانست نظم دفاعی خود را حفظ کند و به نظر فوتبال هجومی و سنگین بایرن، قابل پیش‌بینی بود. در نتیجه، یونین حتی بیشتر از گلادباخ در هفته قبل، توانست فضاها را فشرده نگه داشته، در دوتل ها پیروز شود و سبک مسابقه را فیزیکی کند. تیم میزبان از این لحاظ چیزی از بایرن کم نداشت و فیشر، سرمربی تیم نیز از این موضوع آگاه بود.

به خصوص سادیو مانه در ساختار تهاجمی بایرن در روز شنبه بی تاثیر به نظر می رسید. ستاره سنگالی معمولا بین مدافعان میانی برلین و در فاصله زیادی از دیگر بازیکنان منظر مانده و مانند یک مهاجم وسط کلاسیک عمل کرد. پس از اینکه مانه در اولین بازی های فصل توانست بارها توپ های فراوانی در یک سوم میانی زمین دریافت کند، این رقم در برابر گلادباخ به تنها چهار مورد کاهش یافت و خرید جدید بایرن هرگز در خط میانی دیده نشد. نقاط قوت سادیو مانه تحرک، همکاری با دیگر بازیکنان، حرکات سریع و بین خطوط است و این موارد را با تبدیل به بازیکنی متمایز می کند.

نمی توان تنها به دفاع ضعیف حریف امیدوار بود

بایرن مونیخ برای دومین هفته متوالی در بوندسلیگا به تساوی ۱-۱ رضایت داد. علیرغم درصد بالای مالکیت توپ، در برخی مواقع هیچ شانس برای گلزنی مقابل یونین برلین وجود نداشت و تیم اورس فیشر طرح مناسبی برای مقابله با این تیم ارائه داد. البته بعد از گذشت پنج هفته دلیلی برای ترسیدن وجود ندارد. تساوی ۱-۱ مقابل بوروسیا مونشن گلادباخ را می توان تا حد زیادی به عملکرد فوق العاده دروازه بان این تیم یعنی یان زومر نسبت داد و این سنگربان سونیسی-با ۱۹ عکس العمل، رکورد جدیدی در بوندسلیگا به نام خود ثبت کرد.

با این حال یونین برلین مجبور نبود عملکردی مشابه از فردریک رونو، دروازه بان خود، برای کسب نتیجه یکسان مقابل بایرن مونیخ مطالبه کند. در نیمه اول، شاگردان یولیان ناگلزمان علیرغم ۷۵ درصد مالکیت، تنها دو شوت از جمله گل چاشوا کیمیش را در چارچوب داشتند. در واقع تیم برلینی اغلب مهمان خود را از مناطق خطرناک اطراف دروازه اش دور نگه داشت.

کلید موفقیت یونین پرسینگ از بالا توسط شرالدو بکر و هم تیمی هایش بود. مسیر و زمان برای یونین برلین اهمیت ویژه ای داشت. مدافعان میانی بایرن قبل از اینکه بتوانند اولین تیر، رو به جلو را ارسال کنند، از مرکز مورد پرس قرار گرفتند و یونین سعی کرد ساختار بازی حریف را به سمت جناحین هدایت کند.

اگرچه بایرن مثل همیشه در کناره ها نیز بازیکنانی درجه یک داشت، اما اورس فیشر در این مورد به موفقیت بازیکنان دفاعی خود امیدوار بود. فوتبال سریع و حملات دسته جمعی

نمایش قدرت شوامنی؛

۸۰میلیون یورو برای او کم بود



۱۰ سال بعد وقتی اولین شوامنی تبدیل به یکی از اسطوره های رئال شده، قطعا کسانی خواهند بود که اولین فصل او در سانتیاگو برنابئو را به یاد بیاورند و بگویند که او در آن مسابقه، بهترین بازیکن میدان شاخته شد. در دیدار برابر تیم دوم جدول یعنی بتیس، شوامنی بهتر از همه کار کرد. قطعا آمار و ارقام او در

این بازی فراموش خواهند شد و کمتر کسی به یاد خواهد داشت که شوامنی در ۱۶ دوتل برنده شد. یازده بار توپ‌گیری کرد و هفت تکل موفق داشت. هیچ خطایی مرتکب نشد و چهار بار نیز با دخال‌ت به موقع خود اجازه نداد پاس هافبک های بتیس به مهاجمان برسد. او حتی در نیمه اول با ضربه سر می توانست گلزنی کند اما واکنش عالی روی سیلوا، دروازمیان بتیس، مانع شد. شوامنی ۲۲ ساله است و پس از تنها چهار بازی ثابت کرده که رئال چرا برای خرید او ۸۰ میلیون یورو هزینه کرده است. ۶۰ هزار نفر در برنابئو حاضر بودند و نمایش فوق العاده شوامنی را ستایش کردند. هافبک فرانسوی در همه جای زمین بود. هر جا که نگاه می کردی، شوامنی حضور داشت. در هر نبرد میانه میدان حاضر بود. در انتقال توپ از دفاع به خط حمله، شماره یک بود. به بازی رئال سرعت می داد. حتی در طراحی حملات تیم نیز مشارکت می کرد. او یار همیشگی مدافعان، هافبک‌های کناری‌اش و نیز مهاجمان بود. یک مربی از بازیکن خود دیگر چه انتظاری باید داشته باشد؟

اولین بازی در برنابئو و نمایش قدرت از شوامنی. او خیلی زود نشان داد که برای انجام کارهای بزرگی به رئال آمده و ۸۰ میلیون یورو برای خرید او رقم اندکی بود.

امسال به یکباره استراتژی رئال در نقل و انتقالات نیز تغییر کرد. کافی است به برخی خریدهای رئال نگاه کنید: ادواردو کاموینگا، اولین شوامنی، داوید آلابا و آنتونیو رویدرگر. اینها بازیکنانی با اصالتی آفریقایی هستند که توان بدنی بسیار بالایی نیز دارند. به زودی و با خداحافظی تونی کروس و لوکا مودریچ، بازیکنانی جانشین‌شان خواهند شد که علاوه بر تکنیک قابل قبول، قدرت بدنی بالاتری نیز دارند. به این ترتیب باید منتظر تغییر سبک رئال در سال‌های آینده نیز باشیم.

یادمان رفته بود بارسای واقعی

چطور بازی می کند



بارسلونا با پیروزی برابر سویا به سومین برد متوالی خود دست یافت و با ۱۰ امتیاز پشت سر رئال در رده دوم لالیگا قرار گرفت. بارسلونا در زمین سویا ۲۰ دقیقه فشار شدید میزبان را تحمل کرد و سپس در دقیقه ۲۱ توانست گل اول را بزند. با همین گل بارسلونا توانست در بازی مسلط شود و تا پایان نیمه

اول گل گل دیگر زد و می توانست چند گل دیگر هم بزند.

در ۳۰ دقیقه نخست، نقش مارک آندره تراشتگن در بسته ماندن دروازه بارسلونا غیر قابل انکار بود. او در یک صحنه و در مصاف تک به تک با ایوان راکیتیچ و با یک واکنش فوق العاده، مانع گلزنی ستاره کروات شد. شاید اگر سویا در آن صحنه به گل می رسید، بازی روند دیگری پیدا می کرد.

تراشتگن در پایان بازی گفت:«در مجموع سال ۲۰۲۲ سال خوبی برای بارسلونا بوده و همه تیم حس خوب و مثبتی دارد. نمی توان نقش ژاوی را انکار کرد و او توانسته ذهنیت بازیکنان را تغییر دهد. با ژاوی ما در کارهای دفاعی بسیار بهتر از قبل بازی می کنیم و این برای من به عنوان دروازه بان تیم، بهترین اتفاق است. وقتی بهتر دفاع می کنیم، کار برای من هم ساده تر می شود.»

تراشتگن ادامه داد:«این روند باید ادامه داشته باشد. چهار هفته گذشته و سه برد متوالی کسب کرده ایم. هنوز راهی طولانی در پیش است و حق توقف نداریم. خوشحالم که حالا مثل بارسلونای واقعی بازی می کنیم. ما در سال های اخیر فراموش کرده بودیم بارسای واقعی چطور بازی می کند. با ژاوی که ایده های مشخصی دارد، حالا به همان سبک همیشگی خودمان بازی می کنیم. معتقدم این بارسلونا روزهای روشنی پیش رو دارد.»

ژاوی نیز ژاوی در نشست خبری پس از بازی از عملکرد تراشتگن قدردانی کرد و گفت:«او همیشه برای ما بازیکن مهمی بوده و بازمه عالی کار کرد. همیشه در مورد تسلط بر توپ و میدان حرف می زبیم و این از خط دروازه شروع می شود. تراشتگن در بازی با پا تبحر دارد و دو بار هم ما را نجات داد. واکنش هایی تعیین کننده داشت و مدیوشن هستیم. فقط افسوس که نتوانستیم گلزنی کنیم و برنده شویم. برای مارک خوشحالم.»

دردسر جدید برای ستاره

جنجالی PSG؛احضار به دادگاه!



شرایط در یک سال اخیر برای مائورو ایکاردی ستاره آرژانتینی پاری سن ژرمن به بدترین شکل ممکن پیش رفته است. چند ماه قبل خبر جدایی او از واندا نارا منتشر و البته کمی بعد تکذیب شد. اما به نظر می رسد شرایط روحی مائورو ایکاردی بهم ریخت و او در ادامه فصل جایی در ترکیب تیمش نداشت. این بازیکن پرحاشیه در ابتدای تابستان در لیست فروش قرار گرفت و حتی کریستوف گالتیه رسما اعلام کرد مائورو ایکاردی جایی در ترکیب تیمش ندارد. اما هیچ تیمی به صورت جدی خواهان جذب این بازیکن نشد و در حقیقت پاری سن ژرمن چاره ای جز حفظ او نداشت. حالا نیز اخبار حاکی از آن است که مائورو ایکاردی و همسرش درگیر ماجرای جدیدی شده اند و یک حاشیه دیگر در انتظار این زوج جنجالی است.

نشریه آاس در گزارشی مدعی شد مائورو ایکاردی، واندا نارا و مادر واندا به اسم نورا کولوسیمو، به آزار خدمتکار متهم شده و زن خانه دار سابق این زوج از آنها شکایت کرده است. آلهاندرو سیبوجا، وکیل شاکی پرونده مدعی شد این زن خدمتکار با واندا نارا و ایکاردی در فرانسه زندگی می کرد و سپس آنها را

را به ایتالیا برزد. در مدتی که این زن در خانه ستاره پاری سن ژرمن فعالیت کرده، واندا از الفاظ توهین آمیز و تبعیض آمیز علیه او استفاده کرده و او را مورد آزار و اذیت قرار داده است. به همین دلیل این زوج به زودی از سوی دادسرا برای رسیدگی به این پرونده احضار خواهند شد.

سه سال از انتقال مائورو ایکاردی از اینتر به پاری سن ژرمن سپری شده و شرایط به بدترین شکل ممکن برای این مهاجم پیش می‌رود. بر اساس صلاح‌دید

کار فنی باشگاه فرانسوی، ایکاردی دیگر حق تمرین با تیم اصلی را ندارد و می توان جدایی این بازیکن از پی‌اس‌جی را قطعی توصیف کرد. ایکپ نوشته‌ است که اگر بازیکنان مازاد جدا نشوند، با اخراج خواهند شد یا باید در تیم جوانان بازی کنند.

کریستوف گالتیه، مربی پی اس جی، پیش از این گفته بود که غیبت ایکاردی در

وو بازی اخیر دلیل فنی داشت و اینکه باشگاه در تلاش است تا به مورد ایکاردی

به بهترین راه‌حل ممکن دست یابد. او به طور ضمنی تایید کرد که روی ستاره

آرژانتینی حساب نمی کند.

نبايد جلوی میلان

این قدر بد دفاع کرد



گرچه اینتر در دیدار مقابل میلان خیلی زود پیش افتاد، اما نمایش وحشتناک مدافعان اینس تیم باعث شده دروازه نراتزوری سه بار باز شده و دیگر جایی برای بازگشت وجود نداشته باشد. متنو دارمیان که خودش یکی از متهمان درجه یک شکست ۳-۲ اینتر محسوب می‌شود، مدعی شد با چنین نمایشی، بازگشت مقابل

تیمی مانند میلان بسیار دشوار است. متنو دارمیان گفت: «بی‌تردید بعد از زدن گل اول می‌توانستیم جریان بازی را بهتر مدیریت کنیم و امکانش وجود داشت که جلوی گل اولی را که در دریافت کردیم، بگیریم. بعد از آن گل، شرایط برای اینتر

در ادامه مسابقه دشوار شد و دو گل دیگر دریافت کردیم.

وقتی در مقابل تیمی مانند میلان اوضاع این‌گونه پیش برود، حتی در صورتی که روحیه بازگشت داشته باشید نیز کار بسیار دشوار می‌شود و رسیدن به چنین هدفی آسان نیست. باید به هر قیمتی به جایی برسیم که این‌قدر دروازه اینتر راحت باز نشود؛ باید دقت و توجه بیشتری در زمین داشته باشیم. زیرا همین جزئیات کوچک هستند که در بازی های بزرگ، سرنوشت یک مسابقه را رقم می زنند. تقابل با بایرن مونیخ در لیگ قهرمانان؛ ما چقدر روز فرصت داریم تا برای مسابقه آماده شویم، اما لیگ قهرمانان

اروپا در راه است و ما می خواهیم این فصل شروع خوبی را در این تورنمنت تجربه کنیم. در خانه و با حضور تماشاگران اینتر، می توانیم نمایش خوبی داشته باشیم و این همان کاری است که ما سعی خواهیم کرد در دیدار برابر بایرن مونیخ به آن دست پیدا کنیم.»سرمربی اینتر نیز در مصاحبه مطبوعاتی بعد از مسابقه گفت شکست در دربی

تلخ و دردناک است ولی تیم او از این شکست تلخ درس‌های زیادی خواهد گرفت. او در این خصوص اظهار داشت: در شروع مسابقه شاهد یک بازی متعادل بودیم و ما گل اول را زدیم. اما از وقتی میلان نتیجه را ۱-۱ کرد ناگهان انگار همه ما از هوش رفته بودیم. ما دو گل زبیا زدیم ولی خوردن سه گل به این شکل اصلا قابل قبول نیست. ما استحقاق تساوی را داشتیم ولی اولین کسی که مسئول است شخص من هستیم.وی ادامه داد: ما همه چیز را آنالیز خواهیم کرد. ولی برای پیروزی در یک دربی باید بهتر

از این عمل کرد، فقط نیم ساعت بازی کردن کافی نیست. ما بعد از تعویض‌های خیلی

سعی کردیم ولی کافی نبود. مدیریت لحظات برای تیم ما خیلی مهم است. در چنین

مسابقاتی جزئیات اهمیت فوق‌العاده زیادی دارد. اگر گلها را دوباره ببینید، میلان خیلی

راحت به گل رسید. اتفاقی که نباید در بازی‌های بعدی تکرار شود.

پایان طلسم عجیب روبرت لواندوفسکی برابر سویا

می توانست گل های بیشتری هم به سویا بزند ولی با بدشانسی و درخشش گلر سویا موفق به انجام این کار نشد. او دقیقه ۷۵ نیز تعویض شد و جای خود را به آنسو فاتی داد. ژاوی در پایان بازی و در مورد لواندوفسکی گفت:«او اطمینان‌بخش تیم در خط حمله است و با گلزنی‌هایش کار ما را ساده می کند. تاثیرگذاری لواندوفسکی در زمین بسیار بالاست و نه تنها در حمله که در کارهای دفاعی نیز کمک می کند. او یک الگوی تمام عیار است.»

نکته مثبت بازی بایرن در روز شنبه این بود که آنها همکاری بیشتری در محوطه جریمه حریف داشته و در نیمه دوم شوت های زیادی به سمت دروازه ناوختند. حتی یک تیم دفاعی باتجربه مانند یونین به سختی می تواند این نوع فوتبال را برای ۹۰ دقیقه حفظ کند و در برخی موارد شکاف هایی ایجاد خواهد شد. اما امید به چنین راه حل، نباید برنامه ناگلزمن و بازیکنانش باشد. در عوض آنها باید راه حل های مشخصی برای جلوگیری از پرس اولیه بازیکنان حریف در خط حمله پیدا کرده و سپس بازی مستقیم خود را آغاز کنند.

مانه: انگار مدت‌هاست بازیکن بایرن مونیخ هستم

بعد از سپری کردن هفت سال درخشان در ترکیب لیورپول و رسیدن به انواع و اقسام افتخارات ممکن در رده باشگاهی، سادیو مانه در تابستان امسال و در فاصله یک سال مانده به اتمام قراردادش آتفیلد را به مقصد بایرن مونیخ ترک کرد. این ستاره سنگالی در تیم جدیدش نیز شروع درخشانی داشته و جای خالی روبرت لواندوفسکی را پر کرده است. حالا سادیو مانه اعتراف کرد تغییر باشگاه آسان نیست، اما او خوش شانس بوده که به تیمی مانند بایرن مونیخ ملحق شده است.

سادیو مانه گفت: «برای من واقعا مهم است که در تیمی که هستم، همه به من علاقه داشته باشند. من همیشه می‌خواهم بهترین عملکردم را در زمین ارائه دهم، هواداران بایرن مونیخ را خوشحال کرده و کاری کنم آنها به من افتخار کنند. این موضوع برای من این یک هدف و انگیزه

چند هفته ابتدایی این فصل بایرن مونیخ، به طور کارآمدی توسط یونین مهار شد و فیشر دقیقا می دانست که بایرن چگونه به حریفانش ضربه می زند.

سادیو مانه ناپدید می شود

تیم ناگلزمان اخیرا عمدتا با پاس های عمودی که از وسط خطوط حریف عبور کرده و به مهاجمان می رسد، می تواند روی دروازه تیم های روبرو موقعیت سازی کند. با این حال یونیون اغلب توانست نظم دفاعی خود را حفظ کند و به نظر فوتبال هجومی و سنگین بایرن، قابل پیش‌بینی بود. در نتیجه، یونین حتی بیشتر از گلادباخ در هفته قبل، توانست فضاها را فشرده نگه داشته، در دوتل ها پیروز شود و سبک مسابقه را فیزیکی کند. تیم میزبان از این لحاظ چیزی از بایرن کم نداشت و فیشر، سرمربی تیم نیز از این موضوع آگاه بود.

به خصوص سادیو مانه در ساختار تهاجمی بایرن در روز شنبه بی تاثیر به نظر می رسید. ستاره سنگالی معمولا بین مدافعان میانی برلین و در فاصله زیادی از دیگر بازیکنان منظر مانده و مانند یک مهاجم وسط کلاسیک عمل کرد. پس از اینکه مانه در اولین بازی های فصل توانست بارها توپ های فراوانی در یک سوم میانی زمین دریافت کند، این رقم در برابر گلادباخ به تنها چهار مورد کاهش یافت و خرید جدید بایرن هرگز در خط میانی دیده نشد. نقاط قوت سادیو مانه تحرک، همکاری با دیگر بازیکنان، حرکات سریع و بین خطوط است و این موارد را با تبدیل به بازیکنی متمایز می کند.

نمی توان تنها به دفاع ضعیف حریف امیدوار بود

بایرن مونیخ برای دومین هفته متوالی در بوندسلیگا به تساوی ۱-۱ رضایت داد. علیرغم درصد بالای مالکیت توپ، در برخی مواقع هیچ شانس برای گلزنی مقابل یونین برلین وجود نداشت و تیم اورس فیشر طرح مناسبی برای مقابله با این تیم ارائه داد. البته بعد از گذشت پنج هفته دلیلی برای ترسیدن وجود ندارد. تساوی ۱-۱ مقابل بوروسیا مونشن گلادباخ را می توان تا حد زیادی به عملکرد فوق العاده دروازه بان این تیم یعنی یان زومر نسبت داد و این سنگربان سونیسی-با ۱۹ عکس العمل، رکورد جدیدی در بوندسلیگا به نام خود ثبت کرد.

با این حال یونین برلین مجبور نبود عملکردی مشابه از فردریک رونو، دروازه بان خود، برای کسب نتیجه یکسان مقابل بایرن مونیخ مطالبه کند. در نیمه اول، شاگردان یولیان ناگلزمان علیرغم ۷۵ درصد مالکیت، تنها دو شوت از جمله گل چاشوا کیمیش را در چارچوب داشتند. در واقع تیم برلینی اغلب مهمان خود را از مناطق خطرناک اطراف دروازه اش دور نگه داشت.

کلید موفقیت یونین پرسینگ از بالا توسط شرالدو بکر و هم تیمی هایش بود. مسیر و زمان برای یونین برلین اهمیت ویژه ای داشت. مدافعان میانی بایرن قبل از اینکه بتوانند اولین تیر، رو به جلو را ارسال کنند، از مرکز مورد پرس قرار گرفتند و یونین سعی کرد ساختار بازی حریف را به سمت جناحین هدایت کند.

اگرچه بایرن مثل همیشه در کناره ها نیز بازیکنانی درجه یک داشت، اما اورس فیشر در این مورد به موفقیت بازیکنان دفاعی خود امیدوار بود. فوتبال سریع و حملات دسته جمعی



بارسلونای ترسناک ژاوی؛

بوی قهرمانی می‌آید



دبل کرد و دیشب نیز توانست یکی از سه گل بارسا را بزند. او همراه با یاکو اسپاس، در صدر جدول گلزنان لالیگا قرار دارد. برابر سویا او برای اولین بار از زمان پیوستنش به بارسا قبل از پایان بازی تعویض شد. در بارسلونای ژاوی، هفت بازیکن مختلف تا به اینجا گلزنی کرده‌اند. بارسا تا به اینجا یازده گل زده و همراه با رئال مادرید بهترین خط حمله لالیگا را دارند. تنها تفاوت در این است که بارسا یازده گل را

در سه بازی زده و رئال این تعداد گل را در چهار بازی به ثمر رسانده است.

آنسو فاتی، پدري، عثمان دمبله، سرجی روبرتو و لواندوفسکی در سه بازی قبلی گل زده بودند و دیشب رافینیا و اریک گارسیا نیز به آنها اضافه شدند. رافینیا گل اول بارسا را به سویا زد و گارسیا هم گل سوم را به ثمر رساند. این اولین گل دوران فوتبال اریک گارسیا بود. فصل قبل بارسا با هدایت رونالد کومان پس از چهار هفته از لالیگا، هشت گل زده بود. فصل ۲۱–۲۰۲۰ نیز آمار گلزنی بارسا تا هفته چهارم لالیگا، هشت گل و بود. فصل ۲۰–۲۰۱۹ با بارسلونا تا پایان هفته چهارم، دوازده گل زده بود.

هر حمله بارسلونا بوی گل می دهد. توپ که به لواندوفسکی می رسد، می توان انتظار گل داشت. دمبله وقتی با به توپ می شود، باید منتظر یک خلق موقعیت از او باشیم و رافینیا نیز خیلی زود ثابت کرد که بارسا او را ارزان خریده است. بارسلونای فصل گذشته را فراموش کنید، بارسا با این خط حمله ترسناک، بوی قهرمانی می‌دهد.

آنتوان گریزمان سال گذشته و به صورت قرضی از بارسلونا به تیم سابقش اتلتیکومادرید بازگشت و شایعات حاکی از آن است که اگر باشگاه پایتخت‌نشین از این بازیکن در بیش از نیمی از مسابقات فصل بیش از ۳۰ دقیقه استفاده کند، ملزم به پرداخت بند ۴۰ میلیون یورویی جنب دائمی این ستاره فرانسوی خواهد شد. جالب اینجاست که آنتوان گریزمان در سه مسابقه اخیر اتلتیکومادرید کمتر از ۳۰ دقیقه در میدان ظاهر شد و این اتفاق در دیدار دیشب این تیم مقابل سوسیداد نیز تکرار شد. در گزین دیدار نیز آنتوان گریزمان در دقیقه ۶۲ و به جای رودیگو دی‌پاولو وارد زمین شد تا شایعات در مورد این ستاره فرانسوی افزایش پیدا کنند. این مهاجم باتجربه در مدت زمان حضورش در میدان کار خاصی از پیش نبرد و در نهایت، اتلتیکومادرید با قبول تساوی ۱-۱ مقابل سوسیداد، دو امتیاز حساس دیگر را نیز از دست داد. دیه‌گو سیمونه، سرمربی باتجربه روخی بلانکوس، در هفته‌های اخیر و با جدیت تمام شایعات عمدی بودن این تصمیمات را تکذیب کرده و مدعی شد کیفیت عملکرد آنتوان



گریزمان در دقایق حضور در میدان برایش مهم‌تر از زمان بازی این بازیکن است.البته حتی اگر عمدی نیز در کار باشد، محال است سیمونه به این فصل به صورت علنی اعتراف کند و احتمالا تا پایان مسابقه پاسخ او به سوالات مکرر خبرنگاران، منفی خواهد بود. حتی برخی منابع مدعی شدند که در صورت تکرار این روند، ممکن است باشگاه بارسلونا از اتلتیکومادرید در مورد آنتوان گریزمان شکایت کند. شایعات مزخرف را باور نکنید. ۱۰ دقیقه پیش از سوی خانواده گریزمان تایید شد که او می‌ماند.»

اتلتیکو کنار گذاشته شده و بسیاری معتقدند که این درخواست مدیران اتلتیکو از دیه‌گو سیمونه بوده تا آنها مجبور به پرداخت ۴۰ میلیون یورو بند فسخ او که پیش از این با بارسا توافق کرده بودند، نشوند. گریزمان باید در ۵۰ درصد بازی های اتلتیکو بیش از ۲۵ دقیقه در میدان باشد تا بند خرید دائمی‌اش استحقاق تساوی را داشته‌یم ولی اولین کسی که مسئول است شخص من هستیم.وی ادامه داد: ما همه چیز را آنالیز خواهیم کرد. ولی برای پیروزی در یک دربی باید بهتر از این عمل کرد، فقط نیم ساعت بازی کردن کافی نیست. ما بعد از تعویض‌های خیلی سعی کردیم ولی کافی نبود. مدیریت لحظات برای تیم ما خیلی مهم است. در چنین مسابقاتی جزئیات اهمیت فوق‌العاده زیادی دارد. اگر گلها را دوباره ببینید، میلان خیلی راحت به گل رسید. اتفاقی که نباید در بازی‌های بعدی تکرار شود.