

جلسه ای بود شلوغ، از آن ها که استمی را گذاشته اند کارگاه، یا نمی دانم دوره. آن ها که قرار است فوت و فن موفقیت را در طرفه العینی به مخاطب انتقال دهند، مجتهدان کتند به انرژی روانی ای که مستقیم ره به موفقیت می برد. در سالتی شیک، پر از جمعیت، پرچم کشور هم آن گوشه، جوانی خوش سیما، با هیجانی بسیار و نوعی بی قراری انگار مظاهرانه، مخاطبانش را مسحور کرده؛ همه سراپا گوش. نورپردازی عجیبی هم در کار است که فضا را به جلسات روحانی یا چه می دانم احضار ارواح شبیه کرده. همه جور آدمی نشستند؛ از سنین مختلف و همگی مشتاق.

در دو دقیقه فیلم منتشر شده از این مراسم، آن جوان با فریادی هردم افزون یک جمله را می گوید و مخاطبان آن جمله را تکرار می کنند، ابتدا با تردید و ترس، و بعد انرژی گرفته از همراهی جمع، با تمام وجود. افسوس که عین جمله بادم نیست اما چیزی بود شبیه به این: «فقط پول» یا اینکه «من فقط پول می خواهم». بعضی چشم ها را بسته بودند، انگار که نیایشی باستانی را اجرا می کنند. شاید کار برخی هم به گریه کشیده باشد، فریادها هر دم بلندتر می شد و آن آدم ها احتمالاً در آن لحظه، با چشمانی بسته، روپای زندگانی را می دیدند که به مدد پول همه چیز در آن فراهم است.

تصاویر عجیبی بود. آن آدم ها دست آخر با حمیت و خواست تمام بندگان پول شده بودند. می گوید این ها کلاهبرداری است؟ شاید. تلفیق فریب کارانه ای از فوت و فن قلابی موفقیت، کمی روان شناسی عامیانه، با فنون دست چنم مدیریت، رونق زیادی به این بازی ها داده است. اما از روش کار و دوری اخلاقی که بگذریم، احتمالاً آن شیاد خوش سیما به قولش عمل کرده. در آخر، این بخت برگشتگان جز به پول به چیز دیگری فکر نمی کردند.

بله روزگار نامساعدی است؛ حکایت ارزش پول و تورم و قیمت ها و این ها. اما این بازی «فقط پول» چیزی است فراتر از وضعیت امروز، از قبل شروع شده بود، احتمالاً در اشکالی افراطی هم ادامه می یابد. شاید در لحظه پاسخ یا راه حل هایی ایجادایی برای این وضعیت و بدیل های آن نداشته باشیم، اما کاری که باید کرد فراخواندن دوباره پرسش هاست. پرسش های درباره معنای زندگی، فضیلت، ارزش های انسانی و اجتماعی، درباره پول، مصرف. پرسش هایی که فعلاً از اساس بی اعتبار گشته و ناپدید شده اند.

امتیاز

روزنامه صبح ایران
www.emtlazdaily.ir
شماره ۱۳۴۳۲ / صفحه ۸ / ۵۰۰۰ تومان
شنبه ۲۶ مهر ۱۴۰۱



دیوار نگاره پرجاشیه؛ ۷۰ تا ۱۸۰ میلیون تومان هزینه هر بار تعویض

گزارش «امتیاز» امنیت غذایی در ایران و جهان؛

تاروپود شاخص های سلامت



متخصصان اقتصاد دیجیتال در فکر مهاجرت!

مدیرعامل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان خبر داد:
فرمانده فراخبار داد:
اعلام آمادگی برای صادرات تجهیزات پلیس ایران به سایر کشورها

در قالب شبیه‌های امید و افتخار؛
طلسم ۱۴ ساله؛
شکسته شد؛
دولت به تهران
اتوبوس داد



چرایی افزایش انتقادات از صداوسیما و کاهش مخاطبان آن؛
۱۱ خطای
استراتژیک
صداوسیما

سخنگوی سازمان احوال تملیکی خبر داد؛
مرحله دوم
مزایده
خودروهای
خارجی

ستوده‌ی موسیقی
اصفهان در گذشت

جورج فلوید را می‌شناختیم؟

علیرضا مرندی، رئیس فرهنگستان علوم پزشکی کشور
مرندی گفت: «مطمئن باشید اکثریت عظیم افرادی که در این صحنه‌ها بودند، اصلاً آن خانم محترمه‌ای (مهسا امینی) که جان خود را از دست داد نمی‌شناختند» در جواب باید گفت مگر همدردی دولت و مردم ایران با جورج فلوید بر اساس شناخت قبلی از او بوده است
«مطمئن باشید اکثریت عظیم افرادی که در این صحنه‌ها بودند، اصلاً آن خانم محترمه‌ای (مهسا امینی) که جان خود را از دست داد نمی‌شناختند.» در مقابل این استدلال وجود دارد مگر همدردی دولت و مردم ایران با جورج فلوید بر اساس شناخت قبلی از او بوده است. جورج فلوید زیرزانی پلیس آمریکا جان داد. مردم ایران با او همدردی کردند و در این باره بار دیگر میزان عطوفت انسانی و قلبی نسبت به مظلوم را به نمایش گذاشتند. فارغ از همه این موارد از منظر دیگر آیا همراهی ملت ایران در همراهی با ملت فلسطین و ... برای تامین حقوق و پیشبرد مبارزاتشان، بر اساس شناخت تک تک آنان استوار بوده است؟
را در حق همدلی کنندگان با خانم مهسا امینی می‌سودند. زیرا بر این جوانان و مردم مسئول باید درود فرستاد که با وجود این که مظلوم را نمی‌شناختند، اما در صدد تامین حق او از ظلم کننده هستند. یکی از نشانه‌های حرکت به سوی تمدن شکوفا، حسن همدلی نسبت به افراد ناشناخته است. به عبارت دیگر به میزانی که جامعه پویا باشد، میزان رفتار چهره به چهره بر خست، جامعه ارگانیک شده، و کمک و یاری به یکدیگر بر اساس حسن کمک و همدلی با افراد بی نام و نشان بیشتر می‌شود. چنین جامعه ای بی تردید از روابط و مناسبات مکانیکی به در آمده و با طی دوره گذار خود به آستانه جامعه ارگانیک رسیده است.

این از خصائل جوامع سرشار از عطوفت، مهربانی و همدلی است که نسبت به تسبیح حقوق ضعیف، گرم می‌شود و برای تامین آن حرکت می‌کند. از این رو تاکی می‌کنم که آقای مرندی باید این حسن انسانی زلال و خدایی آنان را تشویق می‌کردند. حسی که باعث می‌شود دشمنان خارجی کوچکترین طعمی به ایران و ایرانیان را از ذخن پاک کنند. حسی که به مسئولیت پذیری و پاسخگو سازی مسئولان منتهی می‌شود و در نهایت در درازمدت جامعه را از اعتراض کف خیابانی به اعتراض در راهروهای دادگاه‌ها می‌کشاند. شاید آقای مرندی می‌دانند حس زدایی از شهروندان در همدلی و همدردی با یکدیگر، به مثابه قدرت زدایی از آنان محسوب شده و به مراتب با عمق بیشتری آنان را به سوی بی‌هنجاری و زیست باری به هر جهت سوق می‌دهد. از منظر دیگر حس زدایی، دلسردی و قدرت زدایی کرده و افراد را بدون حس اعتماد به نفس، در دریای سیاست و اجتماع، به همه جریانات تسلیم می‌کند. و این بزرگترین خطر برای حفظ استقلال کشور و تمامیت ارضی آن است. آیا نبود چنین حسی به منزله ضرورت ترس از همه ادیبان و اطرافیانمان نیست؟ در سخنی دیگر داشتن حس جهانی همدلی، به منزله اعتماد و حس همدلی صرفاً با نزدیک در برابر دور جامعه ای فرقه ای، و رشد یافته «کاهش فاصله» به معنای افزایش همدلی و «افزایش فاصله» به معنای کاهش همدلی نیست. در صورتی که سخنران آقای مرندی تحقیق یابد به معنای آن است که به دلیل عدم شناخت، حسن همدلی با مهسا امینی نیز باید کاهش یابد. و تنها در صورتی افزایش شناخت نسبت به شخص ایشان حس همدلی افزایش یابد.

دوراهی صنعت و فرهنگ برای چاپ



رئیس اتحادیه چاپخانه‌داران تهران با بیان اینکه با توجه به توانمندی‌های ایران در این حوزه، باید بازار منطبقه در دست تولیدکنندگان ایرانی باشد، اما الان ترکیه بازارهای منطقه را گرفته، گفت که صنعت چاپ بین صنعت و فرهنگ مانده، اگر چاپ زیرمجموعه وزارت صنعت باشد می‌تواند تسهیلات بیشتری دریافت کند. احمد ابوالحسنی گفت: این نمایشگاه از ۲۹ مهر تا ۲۲ آبان هر روز ساعت ۸ صبح تا ۱۵ ظهر برگزار خواهد شد. در این دوره از نمایشگاه ۳۰۸ شرکت داخلی و ۱۸ شرکت خارجی از چین، آلمان، ترکیه و ایتالیا حضور دارند. در این زمینه در صنعت چاپ بیش از ۹۰ درصد ماشین آلات و ۷۰ درصد مواد اولیه وارداتی است. تصریح کرد: بخاطر تحریم‌ها خرید ماشین آلات نو دشوار است و حتی اگر نقدی بخریم، قیمت تجهیزات ۲۰ درصد گران‌تر از رقبایی مثل ترکیه تمام می‌شود. ابوالحسنی با بیان اینکه صنعت چاپ، صنعت پیشران است، اظهار کرده: یک خطری برای بازار ایران است، تصریح کرد: از همین دلیل حتی در زمان کرونا نمایشگاه چاپ برگزار شد. با توجه به توانمندی‌های ایران در این حوزه، باید بازار منطقه در دست تولیدکنندگان ایرانی باشد، اما الان ترکیه بازارهای منطقه را گرفته است. در این راستا تولیدکنندگان به حمایت به جای دخالت و مشوق صادراتی مشابه ترکیه نیاز دارند. ابوالحسنی با بیان اینکه امرات هم در حال رشد در این صنعت است و رنگ خطری برای بازار ایران است، تصریح کرد: از جمله مشکلات صنعت چاپ در ایران تامین سرمایه در گردش است. همچنین صنعت چاپ بین صنعت و فرهنگ مانده است. این در حالی است که اگر چاپ زیرمجموعه وزارت صنعت باشد می‌تواند تا ۱۰۰ میلیارد تومان تسهیلات تبصره ۱۸ و تا ۵۰ میلیارد تومان تسهیلات برای سرمایه در گردش دریافت کند، اما رقم این تسهیلات در حال حاضر که زیرمجموعه ارشد است، به ترتیب پنج و ۱۰ میلیارد تومان است.

اوین؛ زندانی که قرار بود پارک شود
اوین بوستانی را مهیا کنند تا این مجموعه نیز مانند زندان قصر باز موزه شود»
همان موقع نوشتیم تبدیل زندان اوین به بوستان عمومی تهران از تبدیل زندان اوین به بوستان و فضای سبز خبر داده و گفته بود با ریس قوه قضاییه هم مذاکره‌ای داشته و مقرر شده این مجموعه مانند زندان قصر، باز موزه شود. هر چند اتفاقات اخیر در زمان اوین و اخبار ضدوتقویض درباره ریشه‌ها و ابعاد آن در صورت فراهم بودن شرایط و تکمیل اطلاعات می‌تواند موضوع یک یادداشت و تحلیل مستقل باشد اما نام اوین که می‌آید وعده تبدیل این زندان به بوستان عمومی یا پارک بزرگ هم در آذهان متبادر می‌شود. وعده‌ای که البته محقق نشده است.
قریب هفت سال قبل و در بهمن ۱۳۹۴ و هنگامی که محمد باقر قالیباف رئیس کنونی مجلس، شهردار تهران بود از تبدیل قسمتی از زندان اوین با تمام آن به بوستان و فضای سبز (پارک عمومی) خبر داد و گفت: «با ریاست محترم قوه قضاییه مذاکره‌ای داشته‌ایم و مقرر شده شهرداری تهران و این قوه برای مجموعه اوین و زندان

ذخیره سازی ۵۲ هزار تن گوشت مرغ از ابتدای سال

معاونت امور دام وزارت جهاد کشاورزی اعلام کرد؛
معاونت امور دام وزارت جهاد کشاورزی از خرید و ذخیره سازی ۵۲ هزار تن گوشت مرغ مازاد از ابتدای سال تا کنون خبر داد.
به گزارش امتیاز و به نقل از معاونت امور دام وزارت جهاد کشاورزی، با عنایت به تکلیف دولت برای اجرای طرح مردمی سازی و توزیع عادلانه یارانه‌ها و تغییر نرخ ارز از قیمت ترجیحی به قیمت نیمایی برای نهاده‌های اساسی (ذرت و کنجاله سویا) در حوزه طیور به تناسب، هزینه تمام شده جوجه یکروزه و گوشت مرغ افزایش یافته که افزایش قیمت تمام شده محصول نهایی در سبد غذایی خانوار در آن اجتناب ناپذیر بود، با هدف جلوگیری از وابستگی بخش تولید غذا به ارز ترجیحی و نهایتاً حذف یارانه‌هایی که به بخش تولید از این بابت داده می‌شد، منجر به ساماندهی نظام یارانه‌ها و پرداخت آن به صورت مستقیم به مصرف کننده نهایی شده است. این موضوعات با توجه به قدرت خرید مردم، موجب تمسیر در الگوهای اقتصادی و رفتار مصرف کننده و نهایتاً کاهش مصرف شده است.
برای ایجاد توازن عرضه و تقاضا در تولید و مصرف مرغ با اجرای طرح‌هایی چون تولید قراردادی گوشت مرغ، خرید و ذخیره گوشت مرغ مازاد توسط شرکت پشتیبانی اسود دام (خرید ۵۲۰۰۰ تن گوشت مرغ از ابتدای سال تا کنون در قالب تولید قراردادی گوشت مرغ)، صادرات تخم مرغ نطفه‌دار، جوجه یکروزه و گوشت مرغ، ارائه تسهیلات برای تامین بخشی از سرمایه در گردش تولیدکننده تلاش شد تا بخشی از مشکلات تولیدکنندگان مرتفع شود که خوشبختانه از اوایل شهریورماه ثبات نسبی در عرضه و تقاضا ایجاد و نگرانی مرغداران کمتر شده است.
مضافاً اینکه هر گونه مقایسه قیمتی بین کالا‌های اساسی که پیش از این به آن‌ها یارانه تعلق می‌گرفته و ارز دولتی در محاسبه قیمت تمام شده آنها ملاک عمل بود، در کالاها نادرست بوده و هم اکنون نیز قیمت عرضه مرغ با احتساب آزاد شدن نرخ ارز، افزایش هزینه‌های تولید و ... از قیمت تمام شده آن پایین‌تر است.
در ضمن علی‌رغم کاهش جوجه‌ریزی به دلیل کاهش مصرف و تقاضا، با توجه به افزایش مقطعی تقاضا در روزهای اخیر، کمیودی در بازار احساس نمی‌شود و در صورت افزایش کلی تقاضا و احیاناً افزایش غیر منطقی قیمت گوشت مرغ، با عنایت به ذخایر مناسب شرکت پشتیبانی امور دام، امکان عرضه گوشت مرغ منجمد و مدیریت بازار وجود خواهد داشت.

اوین؛ زندانی که قرار بود پارک شود
آن ایده به فراموشی سپرده شده بود و با تبدیل زندان قصر به باز موزه دوباره مطرح شد و در استقبال از سخنان آقای قالیباف دو دلیل برای خرسندی ذکر شد: نخست این که در تمام سال‌های پس از انقلاب همواره این انتظار وجود داشته که زندان اوین به بوستان تبدیل شود خاصه این که همچنان این تصور وجود دارد که زندان اوین با شمار سیاسی‌ها و عقیدتی‌ها در آن بیشترند تا دیگران و بیشتر هم نباشند افکار عمومی زندان را جایی برای نگاه داری مجرمان خطرناک می‌داند که بیرون از زندان امنیت مردم را به مخاطره می‌اندازند نه کسانی که نقد و عقیده ای را مطرح کرده‌اند.
وجه دوم این است که سرانه فضای سبز در شهری چون تهران همچنان کمتر از استانداردهای روز دنیاست و شهرداری به همین بهانه گاه املاکی را قابل تبدیل به فضای سبز اعلام می‌کند هر چند در مواردی آن‌ها در نهاد دیگری به توافق می‌رسد و به برج تبدیل می‌شود نه پارک!

بانک‌ها به تکلیف قانونی خود عمل نکردند



وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات گفت: بر اساس بند و تبصره ۷ قانون بودجه امسال، کلیه بانک‌های دولتی باید خدمات بانکداری الکترونیک خود را به پنجره ملی خدمات دولت هوشمند متصل کنند که متأسفانه تاکنون غیر از بانک مرکزی هیچ کدام از بانک‌ها به تکلیف قانونی خود عمل نکرده‌اند. عیسی زارع‌پور - با انتشار پستی در کانال خود در یکی از پیام‌رسان‌های بومی نوشت: بانک مرکزی چند وقتی است به پنجره ملی خدمات دولت هوشمند متصل شده است و خدماتی تجمیعی و فرابانکی را به عموم مردم از این طریق ارائه می‌کند. وی افزود: این خدمات مجموعه‌ای از استعلام‌هاست که شامل استعلام و نمایش حساب‌های یک شخص در بانک‌های کشور، استعلام نمایش چک‌های برگشتی که رفع سوءاتر نشده است، استعلام و نمایش حساب‌هایی که بابت چک برگشتی مسدود شده باشد و همچنین استعلام و نمایش تسهیلاتی که هر فرد از شبکه بانکی دریافت کرده است. وزیر ارتباطات تاکید کرد: بر اساس بند و تبصره هفت قانون بودجه امسال، کلیه بانک‌های دولتی نیز باید خدمات بانکداری الکترونیک خود را به پنجره ملی خدمات دولت هوشمند متصل کنند که متأسفانه تاکنون هیچ کدام از این بانک‌ها به تکلیف قانونی خود عمل نکرده‌اند. وی اعلام کرد: امیدوارم در اسرع وقت مدیران عامل بانک‌های مشمول زمینه اجرای این تکلیف قانونی را فراهم آورند تا خدمات آن‌ها نیز در کنار سایر خدمات دولتی از طریق پنجره ملی خدمات دولت هوشمند برای عموم مردم فراهم شود.

اوین؛ زندانی که قرار بود پارک شود
آن ایده به فراموشی سپرده شده بود و با تبدیل زندان قصر به باز موزه دوباره مطرح شد و در استقبال از سخنان آقای قالیباف دو دلیل برای خرسندی ذکر شد: نخست این که در تمام سال‌های پس از انقلاب همواره این انتظار وجود داشته که زندان اوین به بوستان تبدیل شود خاصه این که همچنان این تصور وجود دارد که زندان اوین با شمار سیاسی‌ها و عقیدتی‌ها در آن بیشترند تا دیگران و بیشتر هم نباشند افکار عمومی زندان را جایی برای نگاه داری مجرمان خطرناک می‌داند که بیرون از زندان امنیت مردم را به مخاطره می‌اندازند نه کسانی که نقد و عقیده ای را مطرح کرده‌اند.
وجه دوم این است که سرانه فضای سبز در شهری چون تهران همچنان کمتر از استانداردهای روز دنیاست و شهرداری به همین بهانه گاه املاکی را قابل تبدیل به فضای سبز اعلام می‌کند هر چند در مواردی آن‌ها در نهاد دیگری به توافق می‌رسد و به برج تبدیل می‌شود نه پارک!