



چهارشنبه ۳۰ آذر ۱۴۰۱ ■ شماره ۳۵/۴

عده‌ای به دنبال تنش در بازار کاغذ هستند

در اروپا در پی بحران انرژی تأثیر چندانی در بازار ما نخواهد گذاشت. رئیس اتحادیه واردکنندگان کاغذ و مقوا با بیان این مطلب که عده‌ای در پی تشنج کردن بازار کاغذ هستند، گفت: با همکاری وزارت صمت، کارگروه کاغذ و واردکنندگان، تلاش کردیم در هفته‌های گذشته بازار با ثبات شده و تنش کمتری داشته باشدبه گفته میرباقری: نگرانی برای کمبود کاغذ تحریر در کشور وجود ندارد و واردات انجام شده و ادامه هم دارد.

افزایش نرخ جهانی کاغذ و افزایش نرخ حمل و نقل جهانی است، که خوشبختانه در دو ماه گذشته هیچ یک از این عوامل در بازار کاغذ تأثیری نداشته است.وی گفت: من نمی‌توانم بگویم این شایعات صحت دارد یا خیر، اما آنچه که محرز است این است که تأثیری در بازار داخلی ما نخواهد داشت، چرا که کاغذ تحریر موجود در ایران از کارخانه‌های هند، چین و اندونزی وارد می‌شوند و ما واردات بسیار محدودی از کارخانه‌های اروپایی داریم، بنابراین توقف تولید تحریر

رئیس انجمن واردکنندگان کاغذ و مقوا با بیان اینکه توقف تولید در اروپا تأثیری بر بازار ایران ندارد، گفت: عده‌ای به دنبال ایجاد تنش و تشنج در بازار کاغذ تحریر هستند.سیدحسین میرباقری، رئیس اتحادیه واردکنندگان کاغذ و مقوا، در گفت‌وگویی با اشاره برخی شایعات در خصوص افزایش قیمت کاغذ در پی توقف تولید تحریر در کارخانه‌های اروپایی گفت: بازار فعلی بازار باثباتی است، آن چیزی که ثبات را در بازار بر هم می‌ریزد، افزایش نرخ ارز در سامانه نیما،

حرکت رو به جلوی تلویزیون در جام جهانی



صدا و سیما خیلی زودتر از شروع جام جهانی، مهیای این کناکتور مهم شده‌! اما این بار به جوانان میدان خوبی برای گزارش داد، حق پخش را خریداری کرد و شبکه‌ای به نام «فترت» به میدان آمد.

یکی از مشکلات ویژه این روزهای تلویزیون، موضوع جذب مخاطب است. اما آمارها از تلویون، شبکه k۴ و شبکه سه و ورزش نشان می‌دهد که چقدر خرید حق پخش تلویزیونی، مؤثر بوده و مخاطبان را جذب «جبهه جادو» کرده است.

شایعه‌ای دردسرساز
هرچند شایعه «پخش نشدن بازی‌های جام جهانی» بارها مطرح شد اما مدیران سازمان صداوسیما در آستانه شروع جام جهانی رسماً موضوع خرید حق پخش دیدارهای جام جهانی قطر را با جزئیات، اعلام کردند. شایعه‌سازی برای خریدن یا نخردن حق پخش تلویزیونی توسط صداوسیما یا یک خبر دوباره به فضای رسانه آمد.

قرار شد سه گزارشگر بازی‌های ملی ایران در استودیوی «فوتبال برتر» این مسابقات را گزارش کنند و برخی از رسانه‌ها خصوصاً اینترنت‌شال و برخی دیگر، شایعه‌ای با عنوان «خریده نشدن حق پخش تلویزیونی توسط صداوسیما» به رسانه ملی دروغ بستند.

گزارشگران و مجریان

«محمدرضا احمدی» علاوه بر گزارش اولین مسابقه تیم ملی ایران که به تعبیر خودش سخت‌ترین بازی عمرش را گزارش کرد، در کنار میثاقی، به عنوان مجری «فوتبال برتر» مجموعه روزهای جام جهانی جلوی دوربین شبکه سه سیما بود. «چواد خیابانی» که حیاتی‌ترین بازی جام جهانی برای تیم ملی فوتبال ایران را گزارش کرد در شبکه ورزش اجرا می‌کرد. برنامه‌ای با نام «جام و جزیره» که از قشم و استودیویی در آنجا تدارک دیده شده بود روی آنتن می‌رفت.

«محمدحسین میثاقی» به عنوان مجری اصلی «فوتبال برتر» پاس کاری‌هایی بین او و محمدرضا احمدی بود و در چند مورد هم گفت‌وگوهایی به صورت اسکایپی داشت. اما «پیمان یوسفی» و گزارش او در بسازی ایران و ولز شاید به بهترین

حواشی دستمزدها و غیبت کاراکترها

در کنار حواشی گزارشگرهای فوتبال و دستمزدهایی که صحت نداشتند، حق پخش تلویزیونی و خیلی چیزهای دیگر، غیبت برخی کاراکترها یکی از حواشی دیگر این دوره از برنامه‌های جام جهانی بود. برنامه‌ها و چهره‌هایی که قرار بود روی آنتن بیایند اما محقق نشد. یکی از جدی‌ترین این برنامه‌ها با حضور شخصیت «جناب خان» بود که از چندین ماه پیش شنیده شد قرار است در یک ویژه برنامه حضور داشته باشد. «محمد بحرانی» صدایشه شخصیت جناب خان پیش از این هم برای جام جهانی یک کلیپ با محوریت این شخصیت ساخته بود و قرار بود امسال هم ویژه‌برنامه‌ای با حضور او داشته باشد.

با این حال در اواسط آبان‌ماه تهیه‌کننده برنامه حضور

گزارش و عملکرد تبدیل شد که بسیاری از مخاطبین در فضای مجازی درباره‌اش صحبت کردند. او در برنامه شبانه شبکه یک و برنامه چند قسمتی و مفرح برای شبکه نسیم هم حضور ویژه‌ای داشت.

«علی مسعودی» ملقب به «علی‌مشهدی» چهره اعزامی به قطر بود. او آیتمی در برنامه «ورزش از نگاه دو» مهم‌ترین و قدیمی‌ترین برنامه ورزشی شبکه دو دارد که بعد از مدت‌ها با جام جهانی قطر ۲۰۲۲ هم به شبکه بازگشت. مسعودی در قطر سعی کرد پیشتر به پشت صحنه ماجراهای اطراف ورزشگاه پردازد و به شیوه‌ای مفرح فضا را برای مخاطب معرفی کند. مثلاً شوخی بسا قطری‌ها و اصرار به ورود به ورزشگاه قبل از بازی ایران و آمریکا و استفاده از چند واژه انگلیسی همراه با زبانی ابداعی از جمله این شوخی‌ها بود.

جناب‌خان در قطر را منتفی دانست و خود بحرانی هم در فضای مجازی از رفتنش به قطر سخن گفت.

۱۰ هزار میلیارد درآمد آگهی بازرگانی

یکی از حواشی دیگر که رئیس صداوسیما در گفت‌وگویی با خبرنگار تسنیم به آن پاسخ داد موضوع درآمد ۱۰ هزار میلیاردی بود که البته پیش‌تر واکنش روابط عمومی رسانه ملی را در پی داشت. «پیمان جبلی در این باره توضیح داد: رقم خنده‌دار ۱۰ هزار میلیارد که از بودجه یک سال صداوسیما هم بیشتر است، قاعدتاً باورپذیر نیست؛ بنابراین درخواست ما از رسانه‌ها که در اطلاعیه روابط عمومی هم آمده این است که در تماس با بخش‌های سازمان مثل اداره کل بازرگانی یا روابط عمومی اطلاعات دقیق‌تری بگیرند.

معتمدیم که پخش باکیفیت برنامه‌های جام جهانی حق مسلم مردم ماست. شما می‌توانید بررسی کنید و ببینید که در هیچ کشور دنیا، مردم به صورت رایگان با بالاترین کیفیت مسابقات جام جهانی را نمی‌توانند مشاهده بکنند، حتی در کشور میزبان جام جهانی کسی نمی‌توانست بازی‌ها را به صورت رایگان تماشا کند. اگرچه بار مالی سنگینی برای صداوسیما داشت اما ترجیح دادیم که این حق پخش را خریداری کنیم و به صورت رایگان در اختیار مردم بگذاریم.»

حضور گزارشگران جوان

در کنار این حواشی و برنامه‌های متنوع دیگر، در شبکه یک «می‌میرم برات» با اجرای سامان گوران، «ورزشگاه از نگاه دو» با اجرای حسن اسماعیل‌پور، شبکه سه و «فوتبال برتر»، شبکه ورزش و «جام ۲۲» و «جام و جزیره»، «فوتبال زندگی‌ست» و «ورزشیا» در شبکه نسیم، ویژه‌برنامه «جام در جام» در شبکه جهانی جام‌چم و استفاده از گزارشگرهای جوان، خرید حق پخش تلویزیونی و پخش بازی‌ها در شبکه «۴K» امتیازات ویژه‌ای برای رسانه ملی به شمار می‌رفت.

پیگیری‌ها نشان می‌دهد از بین ۱۵ گزارشگر استفاده شده در شبکه سه، ۱۰ نفر استعدادهایی بودند که از بین شرکت‌کنندگان آقای گزارشگر انتخاب شده‌اند و با به این عرصه گذاشتند.



فرهنگ و هنر ۷

اخبار کوتاه

دختر پاییزی به آهنگسازی محمدرضا ازدری منتشر شد

محمدرضا ازدری که چندی پیش نامش در میان ۱۰ آهنگساز برتر دنیا قرار گرفت، تازه‌ترین اثر خود را منتشر کرد. محمدرضا ازدری آهنگساز و پیانیست کشورمان، چندی پیش با شرکت در مسابقه جهانی Hollywood music awards ۲۰۲۲ توانست نامش را در میان ۱۰ آهنگساز برتر دنیا در بخش موسیقی بی‌کلام قرار دهد. ازدری با آهنگ «تیل» در این مسابقه شرکت کرده بود. اکنون محمدرضا ازدری تازه‌ترین اثر خود را با نام «دختر پاییزی» منتشر کرده است. این اثر هم در ژانر موسیقی بی‌کلام تولید شده است. در این آهنگ محمدرضا ازدری پیانو، فیروز ویسائلو — گیتار، بابک ریاحی پور — گیتارباس، امیرحسین محمودی — ویولن، هادی جداری — فلوت و ساکسیفون و پیمان لطیفی درامز نواخته است. محمد نامش — پد و امید اصغری صدابرداری، میکس و مسترینگ را برعهده داشته‌اند.

فینال جام جهانی ۲۵۳ میلیون تومان در سینماها فروخت

آخرین بازی جام جهانی ۲۰۲۲ قطر در سینماهای ایران توانست ۲۵۳ میلیون تومان فروش کند که در نوع خود قابل توجه است.

فینال بازی‌های جام جهانی ۲۰۲۲ قطر که بین دو کشور فرانسه و آرژانتین شب گذشته برگزار شد، توانست در سینماهای ایران ۲۵۳ میلیون و ۷۲۲ هزار تومان فروش داشته باشد.

این بازی ۶ هزار و ۲۲۷ نفر مخاطب داشت و در ۷۱ سینما اکران شد.

قبل از این دو بازی رده‌بندی کرواسی و مراکش با ۵ میلیون و ۵۵۷ هزار تومان و بازی ایران و آمریکا با ۶۰۹ میلیون تومان فروش در سینماها پخش شدند.

با این حساب پخش بازی‌های جام جهانی ۲۰۲۲ قطر، ۸۶۸ میلیون و ۲۷۹ هزار تومان فروش داشته است. در واقع سه بار پخش رویدادی غیرسینمایی فروشی کمتر از ۱ میلیارد تومان برای سینماهای کشور ما عایدی داشته است.

با پیشنهاد دکتر نوروزی شهردار کرمانشاه؛

ماهانه یک میلیون تومان به کارگران شهرداری پرداخت می‌شود

این پیشنهاد در صحن علنی شورای اسلامی شهر کرمانشاه مطرح و با اکثریت آراء، تصویب شد.

براساس این مصوبه، ماهانه یک میلیون تومان کمک معیشت به کارگران بخش خدمات و فضای سبز پرداخت می‌شود.

براساس قانون، تمامی مصوبات شورای اسلامی شهر جهت تأیید به هیأت تطبیق فرمانداری ارسال می‌شود و اکنون مصوبه پرداخت کمک معیشت به کارگران شهرداری نیز پس از تأیید فرمانداری، قابلیت اجرا دارد.

با پیشنهاد دکتر نادر نوروزی شهردار کرمانشاه و تصویب شورای اسلامی شهر کرمانشاه، ماهانه یک میلیون تومان کمک معیشتی به کارگران شهرداری پرداخت می‌شود.

به گزارش مرکز اطلاع رسانی شهرداری کرمانشاه، در راستای توجه ویژه به کارگران و حمایت از خانواده های آنان، دکتر نادر نوروزی شهردار محترم کرمانشاه با ارسال پیشنهادی به شورای اسلامی شهر کرمانشاه، خواستار پرداخت ماهانه یک میلیون تومان بعنوان کمک معیشت به کارگران شهرداری شد.



تأکید شهردار کرمانشاه بر ارتباط مستقیم مدیران با شهروندان



دکتر نوروزی افزود: پایان گفت: علاوه بر شهروندان مشکلات برقراری ارتباط مستقیم و مطالباتی دارند که با مدیران با شهروندان دسترسی مستقیم به مدیران قابل حل و فصل است و در این راستا مدیران مناطق و سازمان ها باید تمهیداتی را جهت برقراری این ارتباط فراهم نمایند. شهردار کرمانشاه در

به گزارش مرکز اطلاع رسانی اداره روابط عمومی و امور بین‌الملل شهرداری کرمانشاه دکتر نادر نوروزی در ادامه ملاقات های هفتگی با شهروندان پاسخگوی درخواست ها و مطالبات اهالی منطقه پنج در مسجد شهید عاصمی شهرک پرواز بود. شهردار کرمانشاه

در این ملاقات مردمی با تاکید بر ارتباط مستقیم مدیران شهرداری با شهروندان گفت: ارتباط مستقیم و بدون واسطه مدیران و شهروندان در جهت شناخت مشکلات، نقاط ضعف مدیریت و ارتقاء خدمات نقش مهم و تأثیرگذاری دارد.

تجلیل از پژوهشگران شهرداری کرمانشاه



محور است که برای حل موضوعی خاص انجام می گیرد و سوم هم تحقیق و پژوهش توسعه ای است که برای ارتقاء یک سازمان یا مجموعه کاربرد دارد و در مجموعه مدیریت شهری بخش کاربردی و توسعه ای کاربردی خاص دارد.

شهردار کرمانشاه در پایان گفت: یک پژوهش و تحقیق خوب علاوه بر تأثیر اضافه شدن معلومات شخصی برای سازمان هم کاربرد دارد.

شایان ذکر است در پایان این جلسه از پژوهشگران برتر شهرداری در حوزه های مختلف تجلیل بعمل آمد.

به گزارش مرکز اطلاع رسانی اداره روابط عمومی و امور بین‌الملل شهرداری کرمانشاه همزمان با هفته پژوهش از پژوهشگران و محققان شهرداری کرمانشاه تجلیل به عمل آمد.

دکتر نادر نوروزی شهردار کرمانشاه در سومین جلسه شورای پژوهش مدیریت شهری با تقدیر از کارکنان و پرسنلی که در حوزه پژوهش و تحقیق فعالیت دارند گفت: اینکه همکاران و پرسنل شاغل در شهرداری به حوزه پژوهش و تحقیق ورود کرده اند را باید به فال نیک گرفت، مدیران نیز باید زمینه های رشد و فعالیت در حوزه پژوهش را فراهم نمایند.

شهردار کرمانشاه ادامه داد: یکی از ارکان پیشرفت و توسعه در دنیای امروز توجه به پژوهش و تحقیق است، این مسئله در حوزه مدیریت شهری اهمیت دوچندانی دارد و باید با اهمیت دادن به پژوهش زمینه های زیست راحت تر در شهرها را فراهم آورد.

دکتر نوروزی افزود: حوزه پژوهش از سه بخش تشکیل شده که اول پژوهش های بنیادی است که به تولید علم و تئوری پردازی توجه دارد، بخش دوم پژوهش کاربردی یا مسأله