



دوشنبه ۵ دی ۱۴۰۱ ■ شماره ۳۵/۸۷



ورزشی ۵

کلوپ: تنها سلفی عمرم را با مسی گرفتم

این سرمربی لیورپول در توضیح این انتخابش اظهار داشت: «ما برابر هر دو بازیکن بازی کردیم و دفاع کردن مقابل هر دوی آنها واقعا برای ما غیرممکن است. اگر قرار باشد بازیکنی فوق العاده را تصویر کنید با قد رونالدو است، او می‌تواند ببرد، بدود یا سریع باشد. او واقعا حرفه‌ای هم هست اما از سوی دیگر کوچک بودن هیکل مسی همه چیز را ساده می‌کند. او در زمین بیشتر بازیکن تیمی است اما رونالدو هم واقعا باورنکردنی است.»

بالتر از هر بازیکن دیگری می‌دانند.حالا ویدئوی قدیمی از کلوپ منتشر شده که در سال ۲۰۲۰ و پیش از قهرمانی مسی در جام جهانی نیز به این موضوع اشاره کرده بود. او در این ویدئو می‌گوید: «من یک سلفی روی گوشی هوشمندم دارم و آن عکس با مسی است. کریستیانو رونالدو هم در همان اتفاق حضور داشت. از نظر من مسی بهترین است اما باید بگویم که نمی‌توانم بیشتر از این رونالدو را هم تحسین کنم.»

یورگن کلوپ، سرمربی لیورپول، معتقد است که لیونل مسی بهترین بازیکن تاریخ فوتبال است.بحث درباره انتخاب بهترین بازیکن تاریخ فوتبال که در سال‌های اخیر همیشه ادامه داشت و صحبت‌های بسیاری درباره آن مطرح شده بود از نظر بسیاری به پایان رسیده است. قهرمانی تیم ملی آرژانتین در جام جهانی ۲۰۲۲ قطر با درخشش لیونل مسی مهر تاییدی بر ادعای فوتبال‌دوستانی بود که این بازیکن را بهترین بازیکن تاریخ می‌دانستند و حالا او را

عجیب‌ترین روایت از فینال جام جهانی قطر

آیا احساس می کردید که مسابقه همان طور که می‌خواهید پیش می رود؟ شاید آنطور که من می‌خواستم نبود، زیرا از ابتدا انتظار نداشتم اوضاع اینطوری پیش برود . در همان دقایق اول باید آدرین رابیو و رودریگو دی پاول را نصیحت می کردم. البته از نظر مدیریتی و شرایط درون زمینی، بله همه چیز همانطور که می‌خواستم پیش می رفت. می دانستم که مسابقه سختی خواهد بود. همچنین اشتباهات و موقعیت‌هایی وجود داشت که می توانستم یا باید متفاوت رفتار می کردم. وقتی نوبت به حرف زدن از مدیریت این فینال بسیار دشوار می رسد، به خودم بسیار افتخار می کنم و خوشحالم که اینطور شد.

اولیویه ژیرو چگونه کارت زرد گرفت؟ این یک ناامیدی بود زیرا او در دقیقه ۴۰ تعویض شد. برای یک فوتباللیست این اتفاق آن هم در فینال جام جهانی یک سیلی است، حتی برای این بازیکنان. راستش من حتی خودم هم نمی‌دانستم این کارت برای چیست. از بیرون به من گفته شد(اتاق VAR) با این ژیرو تذکر دهم. وقتی به او نزدیک شدم عذرخواهی کرد و تمام. مقابل محوطه جریمه آرژانتین یکی از بازیکنان فرانسوی خطا کرد. فرانسوی ها فکر می کردند در محوطه جریمه است. مخصوصا تیمکت این تیم. از این رو اعتراضات ژیرو و سایر بازیکنان شروع شد. وقتی به آنها توضیح دادم که خطا بیرون از محوطه جریمه رخ داد، آنها متوجه شدند که اشتباه از خودشان بوده است.

بعد از بازی با ژیرو و بقیه فرانسوی ها صحبتی داشتی؟

بعد از بازی باید اعتراف کنم که اولین بار بود که از نظر روحی له شده بودم. برخی از تصمیمات سخت به اضافه ۱۲۰ دقیقه و پناثی ها، احساس خستگی روحی کردم، احساس کردم سرم درد می کند. در حالی که دیگران در رختکن جشن می گرفتند، من یک لحظه فقط به خودم نیاز داشتم. چند دقیقه ای نشستم و می توانم بگویم از فشاری که به ما وارد شد آب شدم.

بعد از سوت پایان، می‌خواستید بازی بیشتر طول بکشد یا خوشحال بودید که تمام شد؟ بله و بله، باید صادق باشم دوست داشتم تمام شود. از برخی از داوران همکارم در سکوها شنیدم که دوست داشتند بازی ادامه پیدا کند. این مسابقه آنقدر تماشایی بود که نمی خواستند تمام شود. از سوی دیگر، من از آنچه در زمین اتفاق افتاد آگاه بودم. نتیجه ۳-۲ در دقیقه ۱۲۰ و کولو موانی یک موقعیت استثنایی برای زدن گل پیروزی داشت و مارتینز که آن را مهار کرد. اگر او بهتر می زد، بازی می‌توانست ۳-۴ به پایان برسد. البته زمانی که شما به وقت اضافه می روید، هواداران خواهان ضربات پناثی هستند. مردم آن را دوست دارند، حتی اگر فوتباللیست ها اینطور نباشند. خوشحالم که اینطوری تمام شد. با این حال، ۱۲۰ دقیقه و یک تساوی، نمی دانم عادلانه است یا نه، زیرا اگر بازی را با دقت تماشا کنید، احتمالا آرژانتین بیشتر لایق پیروزی بود. آنها تا دقیقه ۷۵ پیشی بودند و تیم بهتری بودند. سپس فرانسوی ها به تساوی رسیدند و در وقت اضافه بهتر بودند. پناثی ها پایانی عادلانه برای بهترین فینال تاریخ بود.

شیمون مارسینیاک، داور فینال جام جهانی، در یک مصاحبه خواندنی و مفصل در باره این مسابقه جذاب صحبت کرده است.

شیمون مارسینیاک، داور لهستانی وظیفه قضاوت مهم ترین بازی جام جهانی را بر عهده داشت. جایی که دو تیم فرانسه و آرژانتین به مصاف هم رفتند و در نهایت این جلال هرجان انگیز در ضربات پناثی با پیروزی آلبی سلسله پایان یافت تا لیونل مسی جام را بالای سر ببرد. تقریبا یک هفته بعد از فینال جام جهانی مارسینیاک مصاحبه جذابی انجام داده که در اینجا مهم ترین بخش‌های آن را می خوانید.

چه زمانی فشار بازی فینال به شکل کامل از روی شما برداشته شد؟

در واقع چند روزی می شود که این اتفاق افتاده است. این بازی از نظر روحی برای من بسیار خسته کننده بود. خیلی سخت بود. آماده سازی مثل همیشه بود؛ تجزیه و تحلیل تیم، آدرنالی خوب وقتی در تونل ایستاده اید، سرودهایی که وجود داشت و... این ها چیزهایی هستند که قابل توصیف نیستند. یادم می آید یک بار دوستی را به مسابقه اکستر اکالاسا(لیگ لهستان) بردم. کنار تونل نشسته بودیم و او تا امروز از خاطراتش حرف می زند. ما در مورد یک مسابقه لیگ صحبت می کنیم، چه برسد به فینال جام جهانی که ۹۰ هزار نفر در سکوها حضور دارند. چنان جوی در بازی وجود داشت که دیدن آن بسیار زیبا بود. خود مسابقه هم عالی بود. برای ما تفاوتی بین بازیکنان و پناثی‌ها البته که وقتی کل زیبا یا یک اقدام زیبا می بینید، خوشحال می شوید.

یک باشگاه قطری نمی خواهد رونالدو به النصر برود روزنامه الشرق الاوسط از برخی جزئیات در مذاکرات میان النصر و رونالدو خبر داد. در شرایطی که شایعات متعددی درباره احتمال پیوستن کریستیانو رونالدو به النصر عربستان مطرح می شود، حالا روزنامه الشرق الاوسط مدعی است که مذاکرات رسمی و جنی میان طرفین صورت گرفته است. این روزنامه به نقل از منابع آگاه، که به مذاکرات در حال انجام بین النصر و رونالدو نزدیک هستند، فاش کرد که تا این لحظه هیچ توافقی بین طرفین حاصل نشده است، اما مذاکراتی که در این باشگاه همچنان به تاسا های خود برای انجام این انتقال بزرگ ادامه می دهند. پس از ورود یک باشگاه قطری به رقابت برای جذب فوق ستاره پرتغالی، جلسات مدیران النصر با این بازیکن و ایجنتش افزایش یافته است. به گفته همین منابع، حضور رونالدو در امارات و شهر دبی صحت ندارد چرا که پنجشنبه شب گذشته و پس از انتشار شایعات مبنی بر ترک دبی به سمت ریاض از سوی رونالدو، او در مادرید حضور داشت اما ایجنت این بازیکن ۲ روز پیش در پایتخت عربستان حضور داشت و با نمایندگان النصر دیدار کرد.نماینده رونالدو در جلسات زیادی با مسئولان La Gazzetta dello Sport گفتند که ارزش این قرارداد بین ۲۲۵ میلیون یورو برآورد شده سال ۱۷۵ میلیون یورو برای ۲ سال و نیم بوده است. الشرق الاوسط مدعی شد تمامی مالیاتی که پیش از این در رسانه ها ذکر شده، نادرست است و این منبع از افشای بیشتر جزئیات قرارداد خودداری کردند. انتظار و اشتیاق هواداران سعودی برای عقد قرارداد با رونالدو افزایش پیدا کرده است. در حالی که رسانه های اروپایی منتظر انتشار تحولات مربوط به این مذاکرات هستند، اما به گفته این منابع، رونالدو همچنان در حال بررسی بسیاری از گزینه ها است.	انتقاد روزنامه آرژانتینی از واکنش ها به قهرمانی فوتبال فرانسه به جای پذیرش شکست در فینال جام جهانی همچنان مشغول انتقاد از اتفاقات و حواشی است. آرژانتین حتی پس از فینال جام جهانی ۲۰۱۴ که در آن داور بازی خطای مانوئل نویر- روی گونزالو ایگواین را پناثی اعلام نکرده بود تا این حد گلایه و ناراحتی نکرد. این در حالی است که آرژانتین به بحث، درگیری و شورش معروف است و آنها حتی حاضر هستند پس از شکست در فینال جام جهانی به زندان بروند اما ترجیح دادند رفتار دیگری را در پیش بگیرند. اتفاق مشابهی نیز در جام جهانی ۱۹۹۰ رخ داده بود.اما تمام این موارد با ادعاهای فرانسوی‌ها غیرقابل مقایسه است. آیا آنها به حنی ضرر دیده‌اند که حاضر نیستند شکست در ضربات پناثی را بپذیرند؟نوترادام بدون شک در حال اشک ریختن است. رسانه‌های فرانسوی به شدت از گل مسی که باعث شد آرژانتین ۲-۳ پیش بیفتد انتقاد دارند و معتقد هستند که داور لهستانی باید این گل را به دلیل ورود بازیکن ذخیره پیش از عبور توپ از خط دروازه مردود اعلام می کرد. آنها حتی به خطای هند احتمالی روی کرنر پیش از پناثی موتیئل اشاره دارند، موضوعی که تا به حال هیچ کس دیگری به آن اشاره نکرده بود.بترین مسئله اتفاقی است که فراتر از رسانه‌ها و شبکه‌های اجتماعی که در آن هواداران به دنبال امضای طوماری برای تکرار این بازی هستند رخ داده است. نونل لوگراته، رئیس فدراسیون فوتبال فرانسه، از بی‌احترامی بازیکنان آرژانتین انتقاد کرده است. از در خواست امیلیانو مارتینز برای یک دقیقه سکوت به احترام کیلیان امپاره در رختکن آرژانتین پس از پایان بازی فینال تا عروسی با صورت این بازیکن که در جشن قهرمانی در دستان مارتینز دیده شده بود. این که بخوایم برای چنین اتفاقاتی نامه رسمی اعتراضی ارسال کنیم کاملا بزرگمایی است. هرچند این بازیکن کمی زیاده‌روی کرده و حتی کادر فنی استون ویلا نیز گفته که خواهان صحبت با او درباره این موارد است. شاید موضوعی که از دید رییس فدراسیون فوتبال فرانسه پنهان مانده نحوه رفتار و دلداری بازیکنان آرژانتین به بازیکنان فرانسه پس از پایان بازی است.	شاهمهره نقل وانتقالاتی میلان: آرسنال را دوست دارم! رافائل لیاثو تیم محبوب خود را از بین تمام مشتریان بزرگش معرفی کرد. رافائل لیاثو که از زمان پیوستن از لیل به میلان با مبلغ ۳۰ میلیون یورو، توانست عملکرد خوبی داشته و به یکی از بازیکنان کلیدی روسونری تبدیل شود، حالا مشتریان بسیار خوبی دارد. مهاجم باشگاه آث میلان در میان پیشنهاداتی که از تیم های لیک جزیره از جمله تاتنهام، چلسی و سیتی داشته، از علاقه خود به تیم دیگری خبر داده ارسنال! توپچی های لندن بعد از چراغ سبز مهاجم پرتغالی، نسبت به جذب او امیدوارتر شده اند. آنها یکی از باشگاه‌هایی هستند که بعد از بن بست رسیدن مذاکرات لیاثو با میلان برای تمدید، این بازیکن ۲۳ ساله را زیر نظر گرفته اند. لیاثو با تمجید از آرسنال خود را هوادار این تیم دانسته و گفته است: «من بازی های زیادی را امسال تماشا کرده ام و آرسنال را خیلی دوست دارم. آنها خیلی خوب بازی می کنند». مهاجم پرتغالی پیش از این در مورد آینده خود در ایتالیا به La Gazzetta dello Sport گفته بود: پس از پایان جام جهانی، دوباره با میلان درباره وضعیت قراردادم صحبت خواهم کرد. ما قبل از جام جهانی یک جلسه مثبت با [مدیر فنی] پائولو مالینی داشتم، جلسه خوبی بود – بعد از استراحت وارد جزئیات خواهیم شد. او در گفت و گویی دیگر با ایستگاه رادیویی RDP آفریقا وقتی با سوالی در خصوص میزان علاقه اش برای بازی در لیگ جزیره مواجه شد گفت: بله در آینده... اما در حال حاضر صد در صد تمرکز من میلان خواهد بود. میلان بازیکن بزرگ است و من با این باشگاه قرارداد دارم. لیاثو اعلام کرده که پس از بازگشت از جام جهانی در مورد وضعیت قرارداد خود با میلان صحبت خواهد کرد. او از زمان پیوستن به میلان در ۱۲۵ بازی به میدان رفته و موفق به زدن ۲۴ گل شده است. لیاثو در جام جهانی در هیچ دیداری بیش از سسی دقیقه بازی نکرد ولی با این وجود دسو بار برای پرتغال گلزنی کرد. با توجه به این شرایط و در فاصله کمتر از دو سال تا پایان قرارداد بازیکن پرتغالی با میلان، این باشگاه ایتالیایی خواهان عقد قراردادی جدید با او تا پایان سال ۲۰۲۷ بوده و حاضر است تا ۷ میلیون یورو در سال به او دستمزد پرداخت کند.
--	---	---

جزئیات جدید مکالمه پر حاشیه لو اندوفسکی با مسی



لو اندوفسکی جزئیات جیدییی از صحبت های لیونل مسی جام جهانی به یادمانندی را پشت سر گذاشت. او توانست با رهبری الی سلتس راه قهرمانی، جای خالی کاپ جام جهانی را در وترین افتخاراتش پر کند. کاپیتان آرژانتین در طول این جام، چند صحنه جنجالی هم خلق کرد که مورد بحث بسیاری قرار گرفت. معروف ترین صحنه، جایی بود که او بازیکن هلندی را احق خطاب کرده و با لحنی تند از او خواست تا محل را ترک کند. او گفت و گویی نه چندان صمیمانه نیز با لو اندوفسکی در جریان بازی با لهستان داشت که مهاجم سابق بایرن توضیحات جدید در خصوص آن ارائه کرده است.

تنها چند روز بعد از شکست ۲-۲ لهستان مقابل آرژانتین، لو اندوفسکی در گفت و گو با نشریه بیلد سعی کرد از پاسخ دادن به سوالی در خصوص جزئیات صحبتش با لئو در بازی با آرژانتین طفره رفته و به یک جواب گمراه کننده بسپارند. او در این رابطه گفت: من می دانستم که چرا چنین صحبت‌هایی را با مسی مطرح کرد گفت: «من مدام با خودم فکر می کردم عجیب جایی هستم و چه اتفاقاتی در حال رخ دادن است و سعی داشتم خودم را آرام کنم.

وقتی وارد میکسزون شدم و مسی را دیدم متوجه احساسات و هیجانش شدم. انرژی زیادی وجود داشت. همه ما می‌دانستیم هر اتفاقی در فینال رخ دهد هیچ چیز تغییر نخواهد کرد و ما همیشه ممنون او هستیم. او برندی در کشور ماست که با یک نتیجه جایگاهش تغییر نخواهد کرد. واقعیت این بود که من عمیقاً حس کردم که باید این صحبت‌ها را با او مطرح کنم»

لو اندوفسکی جزئیات جیدییی از صحبت های لیونل مسی جام جهانی به یادمانندی را پشت سر گذاشت. او توانست با رهبری الی سلتس راه قهرمانی، جای خالی کاپ جام جهانی را در وترین افتخاراتش پر کند. کاپیتان آرژانتین در طول این جام، چند صحنه جنجالی هم خلق کرد که مورد بحث بسیاری قرار گرفت. معروف ترین صحنه، جایی بود که او بازیکن هلندی را احق خطاب کرده و با لحنی تند از او خواست تا محل را ترک کند. او گفت و گویی نه چندان صمیمانه نیز با لو اندوفسکی در جریان بازی با لهستان داشت که مهاجم سابق بایرن توضیحات جدید در خصوص آن ارائه کرده است.

تنها چند روز بعد از شکست ۲-۲ لهستان مقابل آرژانتین، لو اندوفسکی در گفت و گو با نشریه بیلد سعی کرد از پاسخ دادن به سوالی در خصوص جزئیات صحبتش با لئو در بازی با آرژانتین طفره رفته و به یک جواب گمراه کننده بسپارند. او در این رابطه گفت: من می دانستم که چرا چنین صحبت‌هایی را با مسی مطرح کرد گفت: «من مدام با خودم فکر می کردم عجیب جایی هستم و چه اتفاقاتی در حال رخ دادن است و سعی داشتم خودم را آرام کنم.

وقتی وارد میکسزون شدم و مسی را دیدم متوجه احساسات و هیجانش شدم. انرژی زیادی وجود داشت. همه ما می‌دانستیم هر اتفاقی در فینال رخ دهد هیچ چیز تغییر نخواهد کرد و ما همیشه ممنون او هستیم. او برندی در کشور ماست که با یک نتیجه جایگاهش تغییر نخواهد کرد. واقعیت این بود که من عمیقاً حس کردم که باید این صحبت‌ها را با او مطرح کنم»

تحول آبی ها با تفکر پاتر

جواب اعتماد پاتر را داده است.

علاوه بر این ها در برخی دیدارها نیز کریستین پولیسچ و متو کولچ به عنوان نفراتی که برای تخریب بازی حریف به کار گرفته می شوند را به بازی می گیرد و بازی را در گریانه می کند تا تیم حریف نتواند آنطور که باید بازیسازی کند.

در جلوی این بازیکنان معمولاً رحیم استرلینگ و میسون مونت بازی می کنند که با دوندگی و سرعت بالایشان کار را برای منافعان حریف دشوار می کنند. استرلینگ با تجربه بازی در منچسترسیتی با شیوه حفظ توپ و حرکت در عمق خط دفاع و پاس های کوتاه آشنایی دارد و از این توانایی در چلسی نیز به خوبی بهره می گیرد.

مهاجم نوک منظر پاتر کسی نیست چیز زیر امریک اوپامیانگ در که اکثر دیدارها بازیکن ثابت تیم است. این مهاجم گلزن در این فصل عملکرد خوبی داشته و توانسته جای خالی تیم تمام کننده را در چلسی پر کند.

پی های لندن هرچند در حال حاضر اوضاع چندان مناسبی در جدول ندارند اما ادامه این روند و تغییرات احتمالی در نیم فصل می تواند شرایط آن ها بهبود ببخشد و حداقل به سهمیه لیگ قهرمانان اروپا برساند. آن ها در مرحله یک هشتم نهایی یو سی ال باید در برابر دورتموند قرار بگیرند که بنظر می رسد از شانس بیشتری برای صعود برخوردارند.



انتقاد های زیادی همراه بود موفق شد خودش را در این تیم متحول کند و علاوه بر قهرمانی در لیگ قهرمانان اروپا دفاع اصلی تیم ملی کشورش در جام جهانی فوتبال باشد. پاتر نیز مانند توخل به او اعتقاد زیادی دارد و به عنوان نفر اصلی خط دفاعی او را به کار می گیرد.

سه هافبک سیستم ۲-۳-۳ پاتر، سه هافبک در هستند که در شروع کارش با چلسی از این پیشش جواب گرفت. جورجینیو رهبر تیم است و میانه میدان را با خلاقیت و حساسیت خاصی در دست دارد، لوفتوس چیک او را در این امر همراهی می کند و با درگیری و جسارت حامی او در میانه میدان است. هافبک دیگری که پاتر بسیار به او علاقمند است، بن چیلول انگلیسی است که او هم به بهترین نحو

مجتبی اسحانی

تیم فوتبال چلسی در نیمه راه امسال مسیرش را از ان توماس توخل جدا کرد و کار را گرهام پاتر سپرد. توخل که در یک مقطع به چلسی آمد و با قهرمانی در لیگ قهرمانان اروپا در تاریخ این باشگاه ماندگار شد توانست آنطور که باید هواداران این تیم را راضی نگه سازد و با نتایج ضعیفی که این فصل گرفت مدیران این تیم را مجبور کرد و او را اخراج کنند.گرهام پاتر در بدو ورودش تغییرات اساسی در تاکتیک تیم ایجاد کرد و با شوکی که به بازیکنان وارد شد نتایجشان از این رو به ان رو شد. چلسی نه تنها در لیگ جزیره بلکه در لیگ قهرمانان نیز متحول شد و حریفان را یکی پس از دیگری از پیش روی برداشت تا هنر سرمربیگری خودش را به رخ بکشد. یکی از نکات مثبت کار گرهام پاتر انعطاف پذیری تاکتیکي او است. در واقع سخت است بفهمیم او قرار است تیمش را با چه چنشن و آرایشی روانه میدان کند. اگر بخوایم معمول ترین سیستم شروع بازی پاتر را ببینیم، باید بگوییم ۲-۳-۵-۳ سیستم مورد علاقه سرمربی چلسی است و در این فصل نیز معمولاً از این سیستم بهره می برد. او دفاع سه نفره خود را با تیگو سیلوا ی باتجربه، کوکولا و چالواه جوان و باتیگره می چنبد که تا بدین جا عملکرد مثبتی از خود نشان داده اند. تیگو سیلوا به عنوان بازیکنی که خردیش توسط چلسی با