روزنامه صبح ایران
امتیاز
فرهنگ و هنر ۷
یکشنبه ۱۱ دی ۱۴۰۱ ■ شماره ۳۵۹۰

«هیچ‌کس منتظرت نیست» در تهران

دومین برنامه «پاتوق مستند» ۱۲ دی‌ماه به نمایش و نقد و بررسی مستند «هیچکس منتظرت نیست» که همزمان اکران خود را از روز گذشته در شهر تهران آغاز کرد، اختصاص دارد.

دومین برنامه «پاتوق مستند» که توسط سازمان سینمایی سوره در راستای هم‌اندیشی و هم‌افزایی میان مستندسازان و علاقه‌مندان به سینمای مستند، راه‌اندازی شده است و به صورت فصلی برگزار می‌شود، روز دوشنبه ۱۲ دی‌ماه در پردیس سینمایی آزادی میزبان مخاطبان خود خواهد بود.دومین جلسه این برنامه با عنوان «روایتی از نجات انسان‌هایی که هیچ‌کس منتظرشان نیست» به اکران و نقد و بررسی مستند «هیچ‌کس منتظرت نیست» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی محسن اسلام‌زاده اختصاص دارد که از ۲۸ آذرماه اکران خود را توسط دفتر پخش «رویش» از شهر مشهد آغاز کرد و قرار است در سینماهای منتخب سراسر کشور نیز روی پرده برود. این برنامه با اجرای المیرا شریفی مقدم و با حضور احمد بخارایی جامعه‌شناس و استاد دانشگاه، مریم کثیری فعال فرهنگی و رسانه، محسن اسلام‌زاده تهیه‌کننده و کارگردان اثر، سپیده علیزاده فعال اجتماعی و برخی از مددکاران حوزه اجتماعی روز دوشنبه ۱۲ دی‌ماه ساعت ۱۷ تا ۲۰ در سالن شهر هنر سینما آزادی برگزار می‌شود. همچنین مستند سینمایی «هیچ‌کس منتظرت نیست»، محصول مرکز مستند سوره، از امروز ۱۰ دی‌ماه در پردیس سینمایی بهمن تهران نیز اکران خود را آغاز می‌کند و به زودی میزبان مخاطبان خود در شهر کرمانشاه نیز خواهد شد.

میراث پادشاه فوتبال در سینما و تلویزیون

«پله» ستاره بزرگ فوتبال نه تنها یک اسطوره ورزشی بود بلکه در طول دوران زندگی خود در عرصه هنر هم فعال بود و در چندین فیلم سینمایی و سریال تلویزیونی مقابل دوربین رفت.

«ادسون آرانتس دو ناسیمنتو» ملقب به «پله» از بزرگترین فوتبالیست‌های تمام اداوار در حالی در سن ۸۲ سالگی درگذشت که هنرنمایی او محدود به زمین فوتبال نبود و حضور در چند فیلم سینمایی، مستند و سریال تلویزیونی، تصویر این اسطوره برزیلی را برای همیشه ماندگار کرد.

جدیدترین فیلمی که از« پله» ساخته شد مستند زندگی‌نامه وی است که کمپانی نتفلیکس در سال ۲۰۲۱ منتشر کرد. این مستند که «بن نیکولز» و «دیوید تری هورن» کارگردانی آن را بر عهده دارند، به زندگی پله از دوران کودکی تا ایستگاه پایانی فوتبال حرفه‌ای او با تیم فوتبال نیویورک کاسموس پرداخته است. این مستند همچنین شامل فیلم‌های آرشیوی زیادی از جمله بازی‌ها و مصاحبه‌هایش است و نیم نگاهی هم به پیشینه سیاسی برزیل و دیکتاتوری نیز دارد. بسیاری از بخش های تاریخ فوتبال و همچنین تاریخ برزیل از طریق مصاحبه‌های معاصر با او و دیگر هم بازی‌هایش و همچنین اعضای خانواده، مربیان، روزنامه نگاران و سیاستمداران روایت شده است.

اما حضور پله تنها به آثار مستند محدود نیست و او در چند فیلم سینمایی داستانی نیز ظاهر شده است. شاید به یاد ماندنی‌ترین حضور پله در سینما در فیلم «فرار به سوی پیروزی» رقم خورد جایی که او در سال ۱۹۸۱ در فیلمی به کارگردانی «جان هیوستون» با «سیلوستر استالونه» همبازی شد و در نقش «سرجوخه لوئیس فرناندز» ظاهر شد.

پله درباره این فیلم گفته: «از بین فیلم‌هایی که در آن بازی کردم، بدون شک، یکی از فیلم‌هایی که بیشترین لذت و شناخت را به من داد، «فرار به سوی پیروزی» بود که در آن «سیلوستر استالونه» و «مایکل کین» نیز حضور داشتند.»

این بازیگران این شانس را داشتند که با بهترین بازیکن تمام دوران به توپ ضربه بزنند.

این فیلم داستان یک مسابقه فوتبال بین بازیکنان آلمانی و اسیران جنگی است که برای تبلیغ رژیم نازی ترتیب داده شده است و تنها نقش‌آفرینی پله در هالیوود محسوب می‌شود.

اما نخستین حضور پله در سینما به سال ۱۹۶۲ و پیش از بازنشستگی او بازمی‌گردد که در فیلمی با نام «پادشاه پله» در نقش خودش ظاهر شد. این فیلم به کارگردانی «کارلوس هوگو کریستنسن» داستان زندگی پسری را روایت می کند که در منطقه ترس کوراسویس برزیل متولد شده است. پله ۲۲ ساله بود و دو بار قهرمان جام جهانی شده بود. در این فیلم چند بازیکن از تیم فوتبال مردان برزیل مانند «زیتو» و «پپه» نیز حضور دارند.

تقریباً ۱۰ سال پس از اولین حضور پله در سینما، او این شانس را داشت که در مقابل چهره‌های شاخص سینمای برزیل چون «اسکاریتو» و «گرانده اوتلو» بازی کند و در فیلم «ماجراهای یک مرد با زنان و مشاغل متعدد» ساخته «میگوئا بورخش» نقش ویژه‌ای را ایفا کرد.

پله سال بعد در فیلمی به کارگردانی «اسوالدو سامپایو» با عنوان «تا مارس» در نقش اصلی ظاهر شد و در آن در نقش فردی بازی کرد که برده‌ها را تشویق به فرار از محله‌های خود و رسیدن به آزادی می‌کند.

او در فیلم »جیب‌برها» (۱۹۷۹) به کارگردانی «آنسلمو دوارته» بار دیگر در نقش خودش بازی کرد و باز هم با «پائولو گولارت» همبازی شد. پس از بازنشستگی از فوتبال، این ستاره مربی تیم جوانان سانتوس شد و به فردی به نام فردریکو (گولارت) کمک می کند تا کودکانی را که در حاشیه زندگی می‌کنند را دعوت به مشارکت در پروژه‌های اجتماعی کنند و برخی از آنها را برای تمرین فوتبال می‌برند. در همین حال، آنها سعی می‌کنند فردی را که از کودکان برای ارتکاب جرم استفاده می‌کند، دستگیر کنند.

«پدرو میکو» (۱۹۸۵) ساخته «ایپوژوکا پونتس» فیلم بعدی این ستاره سابق دنیای فوتبال است که در آن در نقش اصلی بازی کرد. این فیلم داستان دزد جواهراتی را روایت می کند که باند اراذل و اوباش خود و پلیس را فریب می‌دهد. صدای ضبط شده این فیلم کیفیت خوبی نداشته و به همین دلیل سازندگان به دوبله متوسل شده‌اند و «میلتون گونسالز» صداپیشگی نفش پله را بر عهده داشته است.

«ولگردها و پادشاه فوتبال» ساخته «کارلوس مانگا» نیز یک کمدی برزیلی است که در سال ۱۹۸۶ عرضه شد و پله نقش ناسیمنتو، روزنامه‌نگار ورزشی را بازی می‌کند که در طول یک مسابقه، در دقیقه ۳۵ نیمه دوم، او قبول می‌کند که به عنوان دروازه‌بان بازی کند. او به تیم باشگاه فوتبال امپندسیا کمک می کند و در نهایت گلی را به ثمر می رساند که بازی را تغییر می‌دهد.

پله همچنین در تلویزیون نیز حضور داشته و در چند سریال تلویزیونی برزیلی و مستند اغلب در نقش خودش ظاهر شده که برخی از مهم‌ترین آنها عبارتند از «غریبه‌ها» (۱۹۶۹)، «ناجی میهن» (۱۹۸۹)، «چالش‌ها» (۱۹۹۰)، «کلون» (۲۰۰۱) و «پله: تولد یک افسانه» (۲۰۱۶).

اخبار کوتاه

رفتار غیرمرسوم صداوسیما در قبال یک سریال نمایش خانگی

سایت روابط عمومی کل سازمان صداوسیما در اقدامی غیرمرسوم و پرسش‌برانگیز، به انتشار خبری درباره‌ی یکی از سریال‌های شبکه نمایش خانگی اقدام کرده است.

سایت روابط عمومی کل سازمان صداوسیما که پیشتر منبعی برای انتشار موضع رسانه ملی در قبال اتفاقات روز محسوب می‌شد، در این سال‌ها ـ از ابتدا تاکنون ـ صرفا به انتشار خبرهای مرتبط با سازمان صداوسیما و تازه‌های تولید شبکه‌های رادیو و تلویزیونی اقدام کرده بود. حالا این منبع اطلاع‌رسانی مختص به صداوسیما، در عملکردی غیرمرسوم به انعکاس خبری درباره‌ی انتشار یکی از سریال‌ها از یکی از پلتفرم‌های صوت و تصویر فراگیر اقدام کرده است که بی‌سابقه بوده و می‌تواند پرسش‌برانگیز باشد؛ اینکه آیا این پروژه دارای ویژگی‌های خاص و متفاوت از سایر سریال‌های شبکه نمایش خانگی بوده است که اینچنین مورد عنایت مدیران روابط عمومی سازمان صداوسیما قرار گرفته یا قرار است از این پس انتشار خبرهای مرتبط با پروژه‌های شبکه نمایش خانگی در سایت روابط عمومی کل صداوسیما، امری مرسوم باشد و این رفتار را برای بعد از این هم شاهد باشیم؟به هر طریق با تاکید مسوولان ساترا ـ سازمان تنظیم مقررات رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر ـ به عنوان زیرمجموعه سازمان صداوسیما بر متولی‌گری حوزه شبکه نمایش خانگی، شاید راهیابی اخبار پروژه‌های شبکه نمایش خانگی به روابط عمومی صداوسیما امری چندان دور از ذهن هم نباشد؛ با این همه انتظار می‌رود این رفتار رسانه‌ای در قبال تمام پروژه‌ها و البته تمام پلتفرم‌ها اعمال شود و به موردی خاص منحصر نشود.

چراغ قرمز انگلستان به مسافران چینی

نخست وزیر بریتانیا مسافران چینی را به انجام آزمایش کرونا ملزم می‌کند. در پی نگرانی‌ها از افزایش شمار مبتلایان به کرونا در چین، نخست‌وزیر بریتانیا لزوم ارائه نتیجه منفی آزمایش کرونا را برای ورود مسافران چینی اعمال می‌کند. بر این اساس کسانی که از چین وارد انگلستان می‌شوند باید پیش از پرواز، نتیجه منفی آزمایش کرونا را تهیه کنند. این آزمایش باید حداکثر دو روز پیش از سفر انجام شده باشد. این تصمیم جدید از پنجم ژانویه ۲۰۲۳ به اجرا گذاشته خواهد شد.نخست‌وزیر بریتانیا درحالی چنین تصمیمی را اتخاذ کرده که پیش‌تر چند کشور دیگر همچون ایتالیا، اسپانیا، هند، فرانسه، تایوان، کره جنوبی و ایالات متحده ، محدودیت‌های مسافرتی را برای چینی‌ها اعمال کرده بودند. دولت بریتانیا اعلام کرد: مذاکراتی درباره احتمال اجرای مقررات مشابه در ولز، اسکاتلند و ایرلند شمالی انجام شده است، با این حال در حال حاضر هیچ پرواز مستقیمی از چین به این کشورها وجود ندارد. پس از تصمیم ناگهانی مقام‌های چین برای پایان دادن به محدودیت‌های سختگیرانه مربوط به همه‌گیری کرونا، شمار مبتلایان به این ویروس روند صعودی پیدا کرده است. با پایان محدودیت‌های مرزی چین از هفته آینده و شروع سفر چینی‌ها به خارج از کشور نگرانی‌هایی درباره افزایش شمار مبتلایان کرونا در سطح جهان به وجود آمده است.

بازگشت گردشگران به میراث جهانی یونسکو پس از سیل

محوطه باستانی «پترا» واقع در اردن که چندی پیش شاهد هجوم سیل بود، بار دیگر به روی گردشگران باز شد.

هفته گذشته وقوع سیل در محوطه باستانی «پترا»، یکی از مکان‌های میراث جهانی یونسکو واقع در کشور اردن، گردشگرانی را که برای بازدید به این محوطه باستانی آمده بودند، فراری داد، اما با گذشت چند روز از این رویداد، مسیرهای منتهی به «پترا» بار دیگر به روی گردشگران باز شده است.سخنگوی اداره «پترا» اعلام کرد که این محوطه در بهترین وضعیت ممکن قرار دارد و گردشگران از صبح روز ۲۷ دسامبر به روال معمول وارد «پترا» شده‌اند.اخیرا بارش شدید باران در «پترا» باعث شد گردشگرانی که برای بازدید در محوطه باستانی حضور داشتند این مکان را تخلیه کنند. هنوز مشخص نیست که سیل اخیر آسیب جدی به محوطه باستانی وارد کرده باشد. قدمت «پترا» که در سال ۱۹۸۵ در فهرست میراث جهانی یونسکو ثبت شد، به حدود ۳۰۰۰ پیش از میلاد بازمی‌گردد. این مکان با گذشت زمان به یکی از اصلی‌ترین نقاط گردشگری «اردن» تبدیل شد.

معرفی هیئت انتخاب چهارمین جشنواره تئاتر سردار آسمانی

اعضای هیئت انتخاب چهارمین جشنواره سراسری تئاتر سردار آسمانی با حکم دبیرجشنواره تعیین شدند. اعضای هیئت انتخاب چهارمین جشنواره سراسری تئاتر سردار آسمانی شامل انوش معظمی، محسن سلیمانی و خیرالله تقیانی پور هستند که با حکم محمد کاظم تبار دبیر جشنواره انتخاب شدند. بر اساس این خبر، انوش معظمی متولد ۱۳۵۰ بازیگر سینما و تلویزیون و دانش‌آموخته بازیگری و مدرس است. محسن سلیمانی فارسانی دارای مدرک کارشناسی کارگردانی از دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران، بازیگر، نویسنده و کارگردان، پیش از این مدیریت انجمن تئاتر انقلاب و دفاع مقدس، عضویت در شورای عالی تئاتر بسیج هنرمندان، مدیریت دبیرخانه جشنواره بین المللی تئاتر فجر و دبیرخانه جشنواره سراسری مقاومت و داوری چندین جشنواره تئاتری را بر عهده داشته و در دوره گذشته نیز مدیر دبیرخانه جشنواره تئاتر سردار آسمانی بوده است.همچنین خیرالله تقیانی پور نیز کارگردان، نویسنده و بازیگر سینما و تلویزیون، در آثاری همچون سریال تلویزیونی «نجلا»، فیلم سینمایی «تونل» و سریال تلویزیونی «نجلا ۲» فعالیت داشته است.چهارمین جشنواره سراسری تئاتر سردار آسمانی به همت انجمن تئاتر انقلاب و دفاع مقدس بنیاد فرهنگی روایت فتح از ۱۴ دی در گلزار شهدای کرمان و در جوار آرامگاه سردار حاج قاسم سلیمانی آغاز و سپس گروه‌ها نمایشی در سراسر کشور برگزار می شود.

اگهی فقدان سند مالکیت پلاک ۱۰۴۰/۲۸۴۱

نظر به اینکه آقای احمد آمته با تسلیم دو برگ استشهادیه گواهی شده مدعی است که سند مالکیت ششدانگ پلاک ۱۰۴۰/۲۸۴۱ واقع در خورموج بخش ۵ خورموج به شماره سریال ۲۹۲۹۴۳ که به نام احمد آمته صادر و تسلیم گردیده که به علت جابجایی مفقود گردیده و پس از جستجوی کامل یافت نگردیده است مراتب طی بخشنامه مورخه ۱۴۰۱/۱۰/۳ به کلیه دفاتر اسناد رسمی سراسر کشور ابلاغ گردیده است . لذا در اجرای تبصره یک اصلاحی ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت مراتب جهت اطلاع عموم آگهی می شود تا هر کس مدعی انجام معامله یا وجود سند مالکیت نزد خود می باشد ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ انتشار این آگهی اعتراض خود را کتبا به این اداره تسلیم دارد در غیر اینصورت پس از سپری شدن مدت مقرر و عدم واخواهی سند مالکیت المثنی به نام مالک صادر خواهد شد و سند مالکیت قبلی به شماره سریال ۲۹۲۹۴۳ از درجه اعتبار ساقط خواهد شد.

م الف: ۲۳۵

تاریخ انتشار:۱۴۰۱/۱۰/۱۱

امیر عباس ترجمان – رییس واحد ثبتی شهرستان دشتی

آگهی مفقودی

برگ سبز خودروی سواری سیستم سایپا تیپ تیبا۲مدل ۱۳۹۷ به رنگ سفید – روغنی به شماره موتورM15/۸۵۳۲۴۶۵ و شماره شاسی NAS821100J1136443 به شماره پلاک ۶۹-۷۷۱ ص۴۶ متعلق به فاطمه سنچولی به شماره ملی ۲۲۶۹۱۱۷۲۶۳ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

گنبد کاووس

اداره ثبت و اسناد و املاک حوزه ثبت ملک فردیس

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۱۱۱۴۴۳۱۰۰۰۰۰۶۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فردیس تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی میثم صیاد فرزند حشمت الله به شماره شناسنامه ۱۱۲۹۷ صادره ازتهران در ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احدائی به مساحت ۱۴۷متر مربع از پلاک ۵۲۶،فرعی از ۱۶۳ اصلی واقع در فردیس بلوار شهدا چهل وچهار (توزدهم شرقی قدیم) کوی بهار پلاک ۲۵ از مالک رسمی کاظم جواهری محرز گردیده است .لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد . ۱۶۳۶

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۱/۰۹/۲۶

تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۱/۱۰/۱۱

مهتاب هاشمی رئیس ثبت واسناد واملاک فردیس

مفقودی

برگ سبز خودرو متعلق به سواری سیستم نیسان تیپ ATماکسیما رنگ نوک مدادی روشن متالیک مدل ۱۳۸۸ به شماره انتظامی ۳۸ ایران ۲۸۴ س ۷۱به شمارموتور VQ300113369Q به شماره شاسی PKLHA33CDL819762 بنام رضا سلطانی مفقود گردیده ازدرجه اعتبار ساقط می گردد .

فردیس ۱۴۰۰

مفقودی

برگ سبز و برگ کمپانی موتور سیکلت ونتا به تیپ CDI125 به رنگ قرمز مدل ۱۳۸۲ به شماره موتور ۸۳۰۰۰۶۰۰و شماره تنه ۸۳۸۰۰۰۷۷به شماره پلاک ۳۷۶-۴۹۴۱۸ بنام حسین صمدی مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد/

شاهیندژ

مفقودی

برگ کمپانی کامیون کشنده هوو (HOWO)مدل ۲۰۰۶ به رنگ سفید- روغنی به شماره موتور ۱۰۰۷۲۵۰۹۷ و به شماره شاسی 16A109051 و به شماره پلاک ۲۷ ایران ۶۲۶ع۴۸بنام فیروز نادری اورتادرق مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد./

شاهیندژ

آگهی تحدید حدود اختصاصی

در اجرای ماده ۱۲ قانون ثبت اسناد و املاک کشور و تبصره آن ششدانگ یک قطعه زمین محصور مشتمل بر یک باب خانه مسکونی بشماره پلاک ۹۵ فرعی از ۵۹ اصلی مفروز از پلاک۹ سنگ اصلی ۵۹ واقع در بخش ۲۶گیلان که بعنوان ششدانگ یک قطعه زمین محصور مشتمل بر یک باب خانه مسکونی بمساحت ۸۸۶/۶ متر مربع که بنام آقای جلال نوروزی کوره جان فرزند میرزا منجر به رای هیئت بشماره ۱۴۰۱۶۰۳۱۸۰۲۲۰۰۲۸۰۰مورخه۱۴۰۱/۰۶/۲۱گردیده است و نظر به اینکه تحدید حدود پلاک مذکور قبلا بعمل نیامده است لذا تحدید حدود پلاک فوق الذکر راس ساعت۹ صبح روز یک شنبه مورخ۱۴۰۱/۱۱/۰۲در محل وقوع ملک شروع و به عمل خواهد آمد و مراتب جهت اطلاع مالکین مشاع و مجاورین آگهی می شود چنانچه اعتراضی به حدود و حقوق ارتفاقی ملک داشته باشند از تاریخ تنظیم صورت مجلس تحدید حدود لغایت ۳۰ روز می توانند اعتراض خود را کتبا با قید نشانی کامل به اداره ثبت اسناد و املاک ماسال تسلیم و رسید اخذ نمایند. ضمناً طبق ماده۸۶ اصلاحی قانون ثبت اعتراض باید کتبی و مستقیماً به اداره ثبت محل تسلیم ومعترض باید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی دادخواست به مراجع ذیصلاح قضایی تسلیم نماید و گواهی طرح دعوا را به این اداره اعلام نماید در غیر اینصورت متقاضی ثبت می تواند به دادگاه مراجعه و گواهی عدم تقدیم دادخواست دریافت و به این اداره تسلیم نماید و اداره ثبت بدون توجه به اعتراض و برابر مقررات عملیات ثبتی را ادامه خواهد داد.

انتشار:روز یکشنبه مورخه۱۴۰۱/۱۰/۱۱

رییس ثبت و اسناد و املاک شهرستان ماسال جعفر عبادی

آگهی اختصاصی قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی حوزه ثبتی چالوس

نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ ملک متقاضیانی که در هیات موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی چالوس مورد رسیدگی و تصرفات مالکانه و بلا معارض وی محرز و رای لازم صادر گردیده جهت اطلاع عموم به شرح ذیل آگهی می گردد:

۲۳۵ فرعی از ۵۰ اصلی واقع در قریه ذوات غرب بخش کلارستاق حوزه ثبت ملک چالوس مربوط به میرعلی سیدی نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احدائی به مساحت ۶۳۲,۱۷ متر مربع (۲۵۰ متر کاربری مسکونی و مابقی کاربری باغ) خریداری مع الواسطه از حسن سام مالکیت رسمی

لذا به موجب ماده ۳- قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آیین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق روزنامه محلی / کثیر الانتشار در شهرها منتشر و در روستاها رای هیات الصاق تا در صورتی که اشخاص ذی نفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض، گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت می نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست. بدیهی است برابر ماده ۱۳ آئین نامه مذکور در مورد قسمتی از املاکی که قبلا اظهارنامه ثبتی پذیرفته نشده، واحد ثبتی با رای هیات پس از تنظیم اظهارنامه حاوی تحدید حدود، مراتب را در اولین آگهی نوبتی و تحدید حدود به صورت همزمان به اطلاع عموم می رساند و نسبت به املاک در جریان ثبت و فاقد سابقه تحدید حدود، واحد ثبتی آگهی تحدید حدود را به صورت اختصاصی منتشر می نماید .

م - الف: ۱۴۲۶۰۲۰

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۱۰/۱۱

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۱۰/۲۵

سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان چالوس- هادی ابراهیمی نژاد

متن آگهی مزایده

به موجب پرونده اجرائی کلاسه ۱۴۰۱۰۰۴۰۲ پلاک ثبتی ۱۳۸۳ فرعی از ۱۰۲ اصلی به مساحت ۱۶۴۲ متر مربع (هزار و ششصد و چهل و دو متر مربع) واقع در بخش ۸ بابل به نام آقای علی امیری مجد ثبت و صادر شده است. بابت مطالبات مهریه خانم رقیه صادقی بازداشت گردید. حدود و اربعه مشخصات پلاک مذکور مندرج در سند مالکیت می باشد. برابر نظر کارشناس رسمی دادگستری، ملک واقع در بابل- بابلکنار- کبریکلا- خیابان ولی عصر- پلاک ۲۶۰ و ۲۶۱ می باشد . در عرصه ملک مورد کارشناسی ۲ دستگاه ساختمان با درب آهنی ماشین رو مستقل به شرح ذیل می باشد:

* ساختمان یک طبقه روی همکف با سازه بنایی و سربندی شیروانی با قدمت تقریبا ۱۶ سال که توسط مالک در حال بهره برداری و سکونت می باشد. طبقه همکف یک واحد نیمه کاره رو به اتمام به مساحت تقریبا ۱۰۰ متر مربع دارای ۲ اتاق خواب، آشپزخانه، هال، پنجره ها آلومینیوم، دیوارها تقریبا یک متر سرامیک مابقی دیوار و سقف گچکاری شده. طبقه اول به مساحت ۱۰۰ متر مربع دارای اتاق پذیرایی، تراس، یک اتاق خواب، آشپزخانه اوپن، کف سیمان و دیوار و سقف پوشش کاغذ دیواری، دربها چوبی.
* ساختمان کف کرسی دار با سازه بنایی و سربندی شیروانی با پوشش حلبی و زیرسازی چوب به مساحت تقریبا ۱۱۰ متر مربع با قدمت تقریبا ۳۵ سال ساخت قرار دارد که دارای ۲ اتاق خواب، هال، پذیرایی، آشپزخانه، پنجره ها و دربها چوبی، کف موکت کاری، دیوار اندود گچکاری اما دیوار هال و راهرو تقریبا یک متر سرامیک شده، سقف داخلی چوبی است با سربندی شیروانی به مساحت تقریبا ۹۵ متر و ۴۵ متر مربع قرار دارد و مابقی عرصه دارای درختان مثمر و اشجار است که توسط پدر مدیون در حال سکونت و بهره برداری می باشد. هر یک جداگانه دارای کنتورهای آب و برق و گاز مستقل می باشد. بیمه نامه ایی ارائه نگردیده، پلاک فوق از ساعت ۹ الی ۱۲ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۲۶ (بیست و شش دی هزار و چهارصد و یک) در اجرای اسناد رسمی بابل از طریق مزایده به فروش می رسد. مزایده پلاک فوق از مبلغ پایه ۶۷/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (شصت و هفت میلیارد ریال) ارزیابی شده در قبال مقدار طلب بستانکار (۱۰۰ عدد سکه تمام بهار آزادی) شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقدا فروخته می شود. ضمنا یادآور می شود شرکت در مزایده منوط به واریز ده درصد از مبلغ پایه کارشناسی به حساب سپرده ثبت به شماره حساب IR ۴۸۰۱۰۰۰۰۴۰۵۳۰۱۳۲۰۷۵۵۰۳۸۶ به شناسه سپرده ۹۴۴۱۰۸۵۵۳۱۱۷۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ متعلق به سازمان ثبت اسناد و املاک کشور (که می بایست حداقل ۲۴ ساعت قبل از برگزاری مزایده واریز تا تایید فیش واریزی توسط حسابداری اداره امکان پذیر گردد) می باشد. شایان ذکر است در صورت عدم برنده شدن شخص شرکت کننده در مزایده، استرداد مبلغ سپرده واریزی به علت رعایت تشریفات اداری و قانونی زمانبر خواهد بود و برنده مزایده مکلف است ما به التفاوت مبلغ فروش را ظرف مدت پنج روز از تاریخ مزایده واریز نماید. و در صورتی که ظرف مهلت مقرر، مانده فروش را به حساب سپرده ثبت واریز نکند، مبلغ اولیه قابل استرداد نبوده و به حساب خزانه واریز خواهد شد. کلیه هزینه های قانونی به عهده برنده مزایده است و نیم عشر و حق مزایده نقدا وصول می گردد .

تاریخ انتشار آگهی: یکشنبه ۱۴۰۱/۱۰/۱۱

اجرای ثبت اسناد بابل

مفقودی

برگ فروش کارخانه (برگ کمپانی) خودروی سواری پژو پارس ئی ال ایکس مدل ۱۳۸۵ به شماره موتور ۱۲۶۸۴۰۰۴۵۰۶ و به شماره شاسی ۱۱۳۰۴۹۴۹ و به شماره پلاک ۳۷ ایران ۱۶۵ ص ۳۵ مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

/پیرانشهر

مفقودی

برگ سبز و شناسنامه خودروی سواری پژو آردی آی ۱۶۰۰ مدل ۱۳۸۴ به رنگ یشمی روغنی به شماره موتور ۱۱۷۸۴۰۶۹۵۰۱ و به شماره شاسی ۱۳۴۷۲۳۶۸ و به شماره پلاک ۲۷ ایران ۲۲د۴۴۸ به نام اکبر محرم نژاد گجوتی مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

/ماکو

مفقودی

برگ سبز و شناسنامه خودروی سواری دوو سی یلو مدل ۱۳۸۰ به رنگ سفید روغنی به شماره موتور ۸۰۳۳۴۰ و به شماره شاسی IR79165020681 و به شماره پلاک ۳۳ ایران ۸۳۴و۶۷ به نام سعیده توفیق سعادتی مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

/ماکو