روزنامه صبح ایران
امتیاز
فرهنگ و هنر ۷
چهارشنبه ۱۴ دی ۱۴۰۱ ■ شماره ۳۵۹۳

با حضور معاون اول رئیس جمهور

روایت موسیقایی «سربازنامه» رونمایی شد

مراسم رونمایی از روایت موسیقایی «سربازنامه» با حضور معاون اول رئیس‌جمهور، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، شهردار تهران و رئیس سازمان فرهنگی هنری شهرداری برگزار شد

به گزارش امتیاز، آیین رونمایی از روایت موسیقایی سربازنامه به همت سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران، شامگاه دوشنبه ۱۲ دی ماه به مناسبت سالروز شهادت سردار حاج قاسم سلیمانی در تالار وحدت برگزار شد.در این مراسم محمد مخبر معاون اول رئیس جمهور، محمد مهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، علیرضا زاکانی شهردار تهران، حجت‌الاسلام و المسلمین محمد قمی رئیس سازمان تبلیغات اسلامی، مهرداد باقری پیدنی رئیس سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران، جمعی از نمایندگان مجلس شورای اسلامی، اعضای شورای شهر تهران، خانواده شهید سلیمانی، خانواده معظم شهدا و جمع کثیری از علاقه‌مندان موسیقی حضور داشتند. اجرای قطعاتی از آلبوم فاخر روایت موسیقایی «سربازنامه» توسط پرواز همای و تجلیل از افشین علا بخش هایی از این مراسم بود. آلبوم «سربازنامه» دارای ۱۳ قطعه موسیقایی «آرش»، «دشمن»، «پرتاب»، «مرز وطن»، «پیر قبیله»، «حلقه وصل»، «سیاوش دیگر»، «رفیق خفته در خون»، «پیاله خون»، «تفنگم»، «خدا و میهن»، «اشک عالم» و «پیر تاریخ» است که آهنگسازی و خوانندگی این اثر به عهده پرواز همای بوده و اشعار آن از منظومه «سربازنامه» سروده افشین علا برگرفته شده است.

صدایی که به دوردست‌ها نمی‌رسد؛

روایت یک مستندساز از دوربین گریزی شهید سلیمانی

یکی از فعالان سینمای مستند با روایتی از نوع مواجهه شهید قاسم سلیمانی از ضبط تصویر خودش در جلوی دوربین می‌گوید که مستندسازان ایرانی تلاش زیادی در زمینه معرفی این شخصیت انجام می‌دهند ولی محاصره رسانه‌ای ، صدای ما را کمتر به دوردست‌ها می‌رساند.

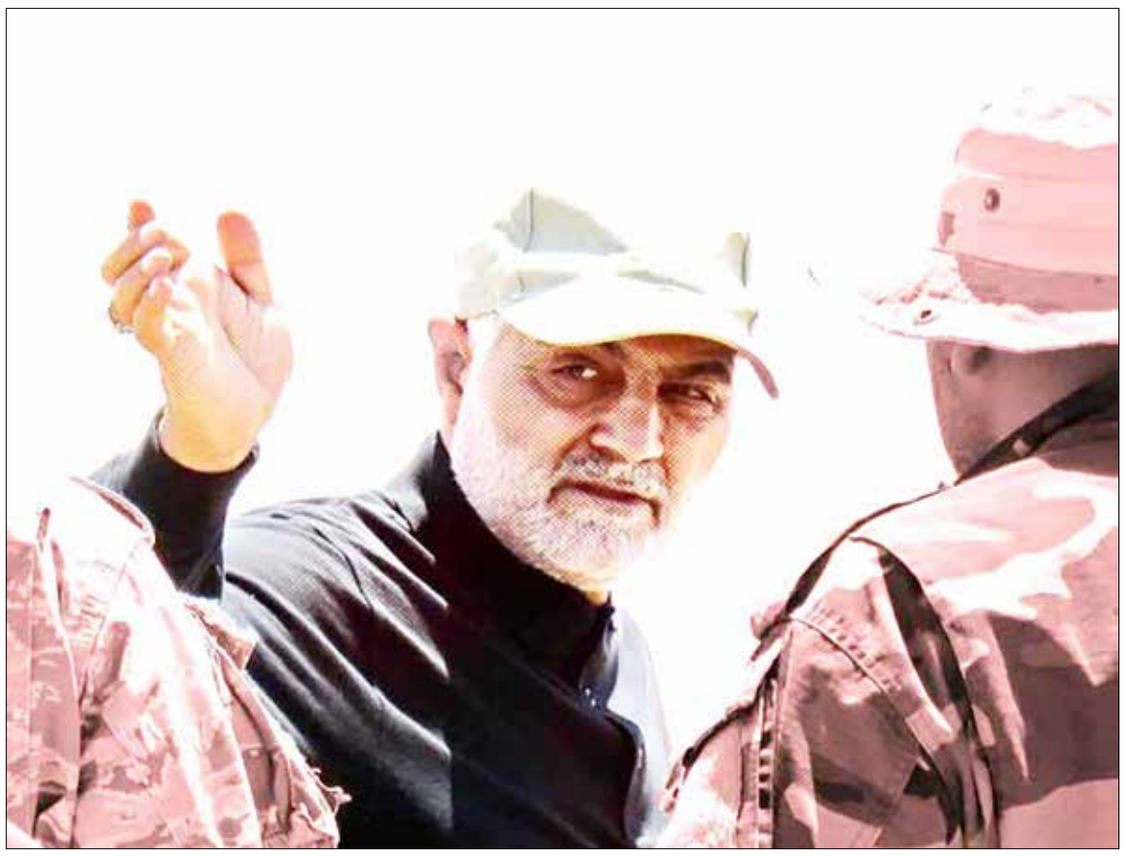
مرتضی شعبانی که علاوه بر کارگردانی چند فیلم، در سال‌های اخیر تهیه‌کنندگی مستندهایی همچون «زنانی با گوشواره‌های باروتی»، «قلب عقیق»، «خط تماس»، «ابوزینب»، «قاسم» و «روز شانزدهم» را در کارنامه دارد، از سال‌ها قبل این موقعیت را داشته که بتواند از حضور شهید قاسم سلیمانی در برخی مناطق و عملیات‌ها تصویربرداری کند.

او در گفت‌وگویی درباره حضور سردار سلیمانی در برخی فیلم‌هایی که با محوریت این شخصیت پخش شده‌اند و اینکه چه میزان از این آثار با هماهنگی، تصویربرداری شده یا صرفا آرشیوی هستند، ضمن اشاره به مستند «قاسم» گفت: آن چیزی که ممکن است به عنوان تصاویر آرشیوی برداشت شود، برای ما (در مرکز مستند حقیقت) تولیدی است و فیلمبرداران ما در بسیاری از سفرها همراه ایشان بودند و تقریبا می‌توان گفت همه تصاویری که مربوط به حضور شهید سلیمانی در این مستند است تولیدی و اختصاصی بوده است.

وی در عین حال گفت : البته گاهی هم ممکن است تصاویری مربوط به سال‌ها قبل بوده باشد که بخش عمده آن‌ها هم مربوط به آرشیو مرکز مستند حقیقت است و این‌طور نبوده که از مراکز دیگری دریافت کنیم، بجز بخش‌های مربوط به حزب‌الله که از آرشیو حزب‌الله استفاده کردیم و بخش‌هایی که مربوط به کودکی ایشان بوده که از طریق مکتب شهید سلیمانی، خانواده یا اینترنت جمع‌آوری شده‌اند.

او درباره سختی کار و نوع برخورد و مواجهه این شخصیت نیز بیان کرد: شهید سلیمانی به دلیل آنکه از دوربین فراری بودند، دوست نداشتند در جایی باشند که دوربین حضور دارد و این مسئله طبیعتا کار فیلمبردار و مستندساز را خیلی سخت می‌کرد. با این حال در بعضی مواقع آنقدر فیلمبردار کنار ایشان حضور داشت که دیگر با موضوع کنار آمده بودند هرچند باز هم صحنه‌ای را نداریم که شهید سلیمانی به راحتی و عادی جلوی دوربین حضور داشته باشد. عمدتاً در جاهایی این حس (راحتی) وجود دارد که اصلاً حواس‌شان نیست. این را هم باید اشاره کنم که ایشان به هر حال احساس می‌کردند این تصویربرداری‌ها برای ثبت در تاریخ است و اینطور فکر می‌کردند – البته درست هم فکر می‌کردند– که هیچ‌کدام از این فیلم‌ها در زمان حیات‌شان به دلایل مختلف از جمله امنیتی و مسائل عملیاتی پخش نمی‌شود و عمده آن‌ها بعد از شهادت ایشان رونمایی شد. تقریبا تنها جایی که راضی شدند جلوی دوربین بیایند، مصاحبه‌هایی بود که برای شهید کاظمی، عملیات والفجر ۸، کربلای ۴ و ۵ و درباره جنگ ۳۳ روزه لبنان انجام شد. بقیه، بیشتر سخنرانی بود که طبیعی است در آنجا افراد رسانه‌ای هستند و با موبایلی که در دسترس است ممکن بوده تصویری پخش شود، بجز این‌ها به طور کلی می‌توان گفت که شخصیتی دوربین گریز بودند.

شعبانی درباره آشنایی خود با شهید سلیمانی هم یادآور می شود: من از سال ۷۳ با ایشان در ارتباط بودم و آن سال یک مجموعه‌ای را تحت عنوان «غواصان» که مربوط به عملیات والفجر ۸ می‌شد به کارگردانی محمدعلی فارسی، تصویربرداری می‌کردم. اولین بار برای این کار از ایشان مصاحبه گرفتیم که در آن مقطع شرایط‌شان تا زمان شهادت و تحولات سوریه و عراق کاملاً متفاوت بود.



یادآور می شود: من از سال ۷۳ با ایشان در ارتباط بودم و آن سال یک مجموعه‌ای را تحت عنوان «غواصان» که مربوط به عملیات والفجر ۸ می‌شد به کارگردانی محمدعلی فارسی، تصویربرداری می‌کردم. اولین بار برای این کار از ایشان مصاحبه گرفتیم که در آن مقطع شرایط‌شان تا زمان شهادت و تحولات سوریه و عراق کاملاً متفاوت بود.

این مستند ساز درباره اینکه چقدر در سوریه و عراق این امکان را داشتند که با حضور در منطقه از سردار سلیمانی فیلمبرداری کنند و خودش چقدر حضور مستمر داشته است؟ گفت: حضور ما در آنجا برای تولید مستند از اقدامات ضدداعش بود تا از آنها تصویربرداری و مستندسازی کنیم. طبیعتاً در رأس عملیات‌ها شخصیتی مثل شهید سلیمانی بود که نمی‌شد او را نادیده گرفت و در پیشانی کار حضور داشتند. ما بیش از ۳۰ تصویربردار را به سوریه فرستادیم تا عملیات‌های مختلف ثبت و ضبط شوند و بخش کمی از آن‌ها را در این سال‌ها خود من گرفتم. مثلا خاطرم هست، تصویری که شهید سلیمانی روی خاکریزی در عراق –با دستانی که پشت کمر زده شده – قدم می‌زنند را خودم گرفتم که مربوط به سال ۱۳۹۳ می‌شود و همراه آقای سیفی تصویربرداری می‌کردیم.

وی در پاسخ به اینکه آیا معتقد است برای معرفی این شخصیت جدا از آنچه به عنوان یک شخصیت نظامی شناخته می‌شود و به ویژه در ابعاد بین‌المللی کم‌کاری صورت گرفته است یا خیر؟ اظهار کرد: در ابعاد بین‌المللی مستندهای شاخصی از جمله «شهید قدس» ساخته و با دوستان فلسطینی صحبت شده که موضوع بحث هم توانمندسازی مقاومت در فلسطین بوده؛ اینکه چطور سنگ به موشک تبدیل شده است. همچنین مستند «قاسم» در شبکه‌های عربی و انگلیسی منطقه پخش شد. در این زمینه باید بگویم که مستندسازان تلاش خود را می‌کنند ولی ما رسانه‌ای نداریم که در منطقه بتواند، خصوصاً به زبان انگلیسی، این آثار را پخش کند. در واقع در تحریم رسانه‌ای هستیم و محاصره فرهنگی و رسانه‌ای باعث می‌شود صدای ما خیلی به دوردست‌ها نرسد.

اخبار کوتاه

دلاور حاج سلیمانی و یارانش

سلحشورانه پیوستند همرزم شهیدانش
نهادی جان خویش اندر ره ایمان
پذیرا همچومهمان پیش یزدانش
چراغ عمرشان در عرش افلاکی
درخشیدن از آن عزم جولانش
گلی کزباغ اسلام خوب روییدن
هزاران شیفته داردازسروجانش
مبارک باد برخلقی که آئین مسلمانی
سلاح چون دین بر حقیقت وقرآنش

شعر از مصطفی عالمی شاهی- استان البرز فردیس

رونمایی از آلبوم «سربازنامه» در وصف سردار دلها

آلبوم فاخر موسیقایی «سربازنامه» در وصف شهید سپهبد قاسم سلیمانی با صدای پرواز همای، خواننده سرشناس کشورمان در آستانه سومین سالگرد شهادت سردار سلیمانی امشب طی مراسمی با حضور معاون اول رئیس جمهور، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و خانواده این شهید بزرگوار برگزار شد. در آستانه سالروز شهادت شهید سپهبد قاسم سلیمانی، آلبوم موسیقایی «سرباز نامه» با سروده‌ای از افشین علا و خوانندگی پرواز همای رونمایی و با حضور محمد مخبر معاون اول رئیس جمهور، محمدمهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، علیرضا زاکانی شهردار تهران، حجت‌الاسلام محمد قمی رئیس سازمان تبلیغات اسلامی و خانواده شهید سپهبد قاسم سلیمانی از عوامل تولید این اثر فاخر تقدیر به عمل آمد.

گلایه‌های شاعر «سربازنامه» از بی‌مهری‌ها

تقدیر از افشین اعلا شاعرو سراینده کتابی با عنوان «سربازنامه» که آثار این آلبوم موسیقایی برگرفته از این کتاب در قالب منظومه بلند و حماسی در رثای حاج قاسم سلیمانی خلق شده، از جمله برنامه جانبی این مراسم بود.

گفتنی است این مراسم با حضور جمعی از خانواده معظم شهدای مدافع حرم و جمع کثیری از علاقه‌مندان موسیقی با اجرای تعدادی از آثار این آلبوم در تالار وحدت تهران برگزار شد.

ترجمه سلسله جستارهایی درباره «مسخ» کافکا | ضرورت وجود نقد

فرزام کریمی از ترجمه و انتشار کتاب «جنون، استعاره و شر در مسخ» با سرویراستاری هارولد بلوم خبر داد.

فرزام کریمی مترجم و روزنامه‌نگار، با اعلام این خبر گفت: کتاب «جنون، استعاره و شر در مسخ» نخستین اثری است که با تمرکز بر یک سوژه یعنی «مسخ» فرانتس کافکا، به نقد، تجزیه و تحلیلی دقیق از این اثر می‌پردازد. تا پیش از این آثاری انگشت‌شمار و در قالب تالیف در باب این سوژه نشر یافتند؛ اما به‌گمانم این نخستین اثر در قالب ترجمه به سرویراستاری هارولد بلوم از برجسته‌ترین منتقدان ادبی قرن بیستم ایالات متحده امریکا است. او همواره به برخورداری از نگاهی کلاسیک شهره بود و در برابر باورمندان به نقد نو و آن‌ها که به ساحت نقد کلاسیک تخطی می‌کردند ایستادگی می‌کرد.

او با این توضیح که هارولد بلوم در کتاب به سردبیری ماهرانه‌ای پرداخته است، ادامه‌داد: البته در ایران آن را سردبیری و در غرب آن را سرویراستاری می‌نامند. به این معنا که بلوم در این نوع آثار علاوه‌بر ویراستاری تخصصی به انتخاب و مطالعه نقدهایی مرتبط با سوژه پرداخته است و توانسته با نکته‌بینی تمام مقالات جامع در باب سوژه را در یک مجموعه گردآوری کند.

کریمی با بیان این که بلوم پس از نگارش مقاله‌ای مفصل درباره «مسخ» سلسله جستارهایی را در کنار دیگر اساتید و همکارانش در کتاب ارائه داده است، افزود: اشخاصی نظیر مارک اندرسون، استاد زبان آلمانی دانشگاه کلمبیا امریکا، الیزابت مک اندرو، استاد ادبیات انگلیسی دانشگاه کلمبیا امریکا، فیلیپ راین، استاد زبان انگلیسی دانشگاه واندربیلت امریکا، جورج جیبیان، استاد کالج اسمیت، استنلی کرنگلد، استاد زبان آلمانی و ادبیات تطبیقی دانشگاه پرینستون امریکا و کافکاشناس، آلن تیهر، استاد زبان فرانسه در دانشگاه میسوری و مایکل روو، استاد جامعه‌شناسی دانشگاه یل امریکا هم با ارائه جستارهایی، بلوم را در این کتاب همراهی کرده‌اند. تمامی آن‌ها دارای تالیفاتی درباره کافکا هستند. علاوه‌بر این شخصا، دو جستار از ژرژ باتای، فیلسوف شهیر فرانسوی را هم به مجموعه اضافه کرده‌ام تا مخاطب با مجموعه‌ای هدف‌مند روبه‌رو باشد. اهمیت ترجمه چنین اثری بی‌شک در ضرورت وجود نقد خلاصه شده است.

قهرمان بدون مرز

نام حاج قاسم در هر نقطه جهان و در میان هر دین و آیینی برده شود، چهره مردی در اذهان تداعی می‌شود که پیام‌آور صلح و انسانیت است. مردی که نه در قاب رسانه و پشت میکروفون ندای آزادی مظلومان و دفاع از حقوقشان را سر می‌داد، که خود اول شخص حاضر در میدان در هر نقطه جهان برای رویارویی و مقابله با دشمنان بود. سال ۲۰۰۳ بود که آمریکا با حمله نظامی تمام عیار به عراق، حکومت صدام را در عمل به سقوط کشاند و در نهایت این کشور را به اشغال نظامی درآورد. در نتیجه بسیاری از مردم این کشور به خاک و خون کشیده شدند و بسیاری از زیرساخت‌های عراق نابود شد. اسلام دین اعتناست! بی‌اعتنایی مسلمان‌ها به یکدیگر از نظر شرع مقدس اسلام زیبنده هیچ مسلمانی نیست و همین اصل مهم و کلیدی است که منشأ حدیث نبوی با این مضمون است که «هرکس فریاد مظلومی را بشنود و به کمک او نرود، مسلمان نیست. نگاهی اجمالی به فعالیت‌های سپاه قدس در عراق و سوریه و مرور خاطرات فرماندهان و سربازان این سپاه، ما را در فهم هرچه عمیق‌تر اهمیت مداخلات ایران در عراق و سوریه کمک می‌کند!

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۲۴۰۰۱۰۰۴۶۳۳مورخ ۱۴۰۱/۹/۲۱ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقردر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک بندرگناوه تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی اقای محمود نوروزی فرزندامحمد به شماره شناسنامه۲ وکد ملی۳۵۰۱۲۴۵۵۴۸صادره از گناوه را نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین کشاورزی مشهور به اکبری به مساحت ۴۷۵۳۳/۲۰مترمربع درقسمتی از پلاک ۸۹۸ اصلی واقع در قریه قلعه سوخته گناوه خریداری مع الواسطه از اقای احمد نوروزی و شرکا محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی می‌شود. در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به ظرف مدت دو ماه آگهی اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. صدور سند مالکیت مانع مراجعه متضرر به مراجع ذیصلاح قضایی نمی باشد. م الف: ۵۳۹

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۹/۲۹
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۱۰/۱۴

محمد چهابدار – رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان گناوه

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۲۴۰۰۱۰۰۴۶۳۵مورخ ۱۴۰۱/۹/۲۱ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقردر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک بندرگناوه تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی اقای سینا روفی فرزندعبداله به شماره شناسنامه ۳۵۳۰۳۵۸۷۶۲ وکد ملی ۳۵۳۰۳۵۸۷۶۲ صادره از گناوه را نسبت به ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۲۳۱/۶۸ مترمربع درقسمتی از پلاک ۹۱۷ اصلی واقع در امامزاده گناوه خریداری مع الواسطه از اقای عبدالحمید صادق زاده و شرکا محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی می‌شود. در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به ظرف مدت دو ماه آگهی اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. صدور سند مالکیت مانع مراجعه متضرر به مراجع ذیصلاح قضایی نمی باشد. م الف: ۵۴۱

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۹/۲۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۱۰/۱۴

محمد چهابدار – رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان گناوه

اداره ثبت و اسناد و املاک حوزه ثبت ملک فردیس
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۲۱۰۱۰۰۰۴۰۹۹هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فردیس تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی شرکت مخابرات ایران به شناسه ملی ۱۰۱۰۳۶۴۷۲۹۰و شماره معرفی نامه ۱۰۰۰۰۵۳۴۵۲۳در ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۵۸۴۴/۳۶ متر مربع از پلاک ۶۲فرعی از ۱۶۴ اصلی واقع در مشکین دشت - خیابان شهید صبری مرکز مخابرات مشکین دشت خریداری از مالک رسمی شرکت مخابرات استان تهران محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد . از قطعه ۵۱ تفکیکی می باشد ۱۶۴۲

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۱/۰۹/۲۹
تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۱/۱۰/۱۴

مهتاب هاشمی - رئیس ثبت واسناد واملاک فردیس

مفقودی

کارت خودروی سواری پارس مدل ۱۳۹۰ به رنگ سفید روغنی به شماره موتور ۱۲۴۹۰۱۶۵۷۸۶ به شماره شاسی NAAN21CA6BK126220 به شماره پلاک ۴۹ایران ۲۳۴ ج ۹۲ بنام خیرالله صابری مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

یاسوج

مفقودی

برگ سبز پراید ۱۳۱ مدل ۹۵ شماره شهربانی ۹۹ ایران ۴۸۸ هـ ۵۴ شماره شاسی NAS411100G1267468 شماره موتور M13/۵۶۶۳۴۳۴ به نام میثم علی پورباغی مفقود و فاقد اعتبار است.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی واراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۱۶۰۳۱۲۰۰۴۰۰۶۵۲۷ مورخ ۱۴۰۱/۰۹/۲۰موضوع کلاسه ۱۳۹۹۱۱۴۴۱۲۰۰۴۰۰۰۸۸۹ هیات اول/ دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک گنبدکاووس تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم الیاس آنابای فرزند عاشر بشماره شناسنامه ۲۲ و شماره ملی ۲۰۳۱۹۷۱۶۱۱ در ششدانگ یک قطعه زمین احداث بنا شده به مساحت ۱۴۰/۷۶مترمربع جدا شده از پلاک ۴۰۱۲ فرعی از ۱- ۱اصلی واقع در گنبد کاووس روستای پلی حاجی بخش ۱۰ حوزه ثبت ملک گنبد انتقال ملک مع الواسطه از بی بی آق آنابای، لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید،ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض،دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.م.الف ۱۰۴۷۶

تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۱/۱۰/۱۴– تاریخ انتشارنوبت دوم:۱۴۰۱/۱۰/۲۸ رضا سارانی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک گنبدکاووس

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی واراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۱۶۰۳۱۲۰۰۴۰۰۷۳۴۵ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۰۵موضوع کلاسه ۱۴۰۱۱۱۴۴۱۲۰۰۴۰۰۰۶۵۸ هیات اول/ دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک گنبدکاووس تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم بشیر نازی فرزند عزت الله بشماره شناسنامه و شماره ملی ۲۰۲۰۴۱۱۶۷۹ در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۰۰۰ مترمربع جدا شده از پلاک ۱۶ اصلی واقع در گنبد کاووس اراضی کشاورزی آقچه لی بخش ۱۱ حوزه ثبت ملک گنبد انتقال ملک از محل تمامت مالکیت مشاعی بوده است، لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید،ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض،دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.م.الف ۱۰۴۶۸

تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۱/۱۰/۱۴– تاریخ انتشارنوبت دوم:۱۴۰۱/۱۰/۲۸ رضا سارانی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک گنبدکاووس

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی واراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۱۶۰۳۱۲۰۰۴۰۰۶۱۶۳ مورخ ۱۴۰۱/۰۹/۱۴موضوع کلاسه ۱۴۰۱۱۱۴۴۱۲۰۰۴۰۰۰۵۱۵ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک گنبدکاووس تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/ خانم رضا فرمان بردار فرزند عوض بشماره شناسنامه ۱۷۳۳۴ و شماره ملی ۲۰۳۰۱۷۲۷۰۷ در ششدانگ یک قطعه زمین احداث بنا شده به مساحت ۲۹۰ مترمربع جدا شده از پلاک ۲۲۷۹ فرعی از ۱۵۹ اصلی اصلی واقع در گنبد کاووس بلوار تقی آباد بخش ۰۹ حوزه ثبت ملک گنبد خریداری ملک از محل تمامت سهم مالکیت مشاعی بوده، لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید،ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض،دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.م.الف ۱۰۴۷۴

تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۱/۱۰/۱۴ - تاریخ انتشارنوبت دوم:۱۴۰۱/۱۰/۲۸ رضا سارانی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک گنبدکاووس

مفقودی(نوبت اول)

مدرک دانشنامه اینجانب علی آزادگان دهکردی به شماره سریال ۳۹۸۶۱۳۴ - ۱۳۹۸۱۳۳۰۱۰۳۸ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد. از یابنده تقاضا می گردد مدرک مذکور را به آدرس : شهرکرد –دانشگاه آزاد اسلامی واحد شهرکرد –اداره فارغ التحصیلان ارسال نمایند.

مفقودی

برگ سبز، سند کمپانی و کارت شناسایی خودرو سواری پژو PARSTU5 مدل ۱۴۰۰ به رنگ سفید -روغنی و شماره انتظامی ۱۳ ایران ۲۲۲ ب ۸۴ شماره موتور 139B0258271 شماره شاسی NAAN11FE2MK149699 متعلق به سید محمدحسن مدرس مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

مفقودی

دفترچه تراکتور ۲۸۵ ای تی ام رنگ قرمز به شماره موتور LFW06636V و به شماره شاسی H05870 و به شماره پلاک ۱۱ایران ۶۴۲ک۱۱ به نام بیرامعلی جهانبین مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

ارومیه

مفقودی

شناسنامه مالکیت (برگ سبز) و کارت مالکیت خودروی سواری پیکان مدل ۱۳۸۳ شماره موتور ۱۱۲۸۳۱۱۳۷۹۹و به شماره شاسی ۸۳۴۷۵۹۷۳و به شماره پلاک ۹۷ایران ۷۴۱ط۱۲ به نام محمدحسن طیبی به شماره ملی ۶۱۴۹۸۶۱۱۶۳ مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد./

آگهی مزایده اموال غیر منقول (اسنادذمه)

به موجب پرونده اجرائی کلاسه ۹۸۰۰۱۹۴ له خانم لیلا وزیری و علیه آقای بیوک غفاری مبنی بر وصول تعداد ۴۰۰ عدد سکه تمام بهار آزادی از بابت مهریه ششدانگ یکباب آپارتمان به پلاک ثبتی ۲۸۴۷ فرعی از ۱۴ –اصلی واقع در شهرستان ماکو شهرک ولیعصر خیابان استاد شهریار کوچه آل احمد ۴ به مساحت ۸۶/۲ متر مربع واقع در همکف با قدرالسهم از عرصه و سایر مشاعات و مشترکات طبق قانون آپارتمان ها که سند آن در صفحه ۱۶۳ دفتر املاک جلد ۲۸۰ ذیل شماره ۲۴۸۲۹ بنام آقای بیوک غفاری ثبت و صادر گردیده است و طبق نظر کارشناسان رسمی ارزش ملک مذکور به مبلغ ۲۴/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ارزیابی گردیده است پلاک مورد نظر یکباب آپارتمان مسکونی به صورت همکف با ورودی مجزا اسکلت سازه ای از نوع مصالح بنایی و پوشش سقف طبقات توسط طاق ضربی درب و پنجره فلزی و آلومنیومی و یوبی وی سی دارای سرویس آشپزخانه و بهداشتی و نمای آجری در آدر مذکور احداث و واقع گردیده است. پلاک فوق از ساعت ۹ الی ۱۲ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۲۸ در محل اداره ثبت اسنادواملاک واقع در استان آذربایجان غربی شهرستان ماکو–کوچه دماوند در قبال اصل طلب و حقوق دولتی متعلقه از طریق مزایده به فروش می رسد . مزایده از مبلغ ۲۴/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقداً فروخته می شود. لازم به ذکر است پرداخت بدهی های مربوط به آب، برق، گاز اعم از حق انشعاب و یا حق اشتراک و مصرف در صورتی که مورد مزایده دارای آنها باشد و نیز بدهی های مالیاتی و عوارض شهرداری و غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آن معلوم شده یا نشده باشد به عهده برنده مزایده است و نیز در صورت وجود مازاد، وجوه پرداختی بابت هزینه های فوق از محل مازاد به برنده مزایده مسترد خواهد شد و نیم عشر و حق مزایده نقداً وصول می گردد واریز ده درصد قیمت کارشناسی به حساب سپرده ثبت و حضور متقاضی یا نماینده قانونی وی در جلسه مزایده الزامی می باشد و برنده مزایده مکلف است مابقی مبلغ را ظرف مدت ۵ روز پرداخت نماید در غیر اینصورت مزایده از درجه اعتبار ساقط و مبلغ واریزی مسترد نخواهد شد ضمنا چنانچه روز مزایده تعطیل رسمی گردد، مزایده تجدید خواهد شد.

اداره ثبت اسناد و املاک ماکو

مفقودی

اینجانب مختار محمدنژادی کهل مالک خودرو سواری پژو آریان ۱/۴-۲۰۶ به شماره شهربانی ۲۷ ایران ۵۸۲ ص ۷۹و شماره شاسی NAAP31EG58J205178و شماره موتور ۱۴۱۸۷۰۱۰۰۴۰ به علت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی سندکمپانی (سند و فاکتورفروش) را نموده است. لذا چنانچه هر کس ادعائی در مورد خودروی مذکور دارد ظرف ده روز به دفتر حقوقی شرکت ایران خودرو واقع در کیلومتر ۱۴ جاده مخصوص تهران کرج شهرک پیکان شهر ساختمان سمند طبقه ۱ مراجعه نماید. بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق مقرر اقدام خواهد شد.

/نقده

مفقودی

برگ سبزو سندکمپانی خودروی سواری پارس خودرو تیپ BRILLIANCE-H330AT مدل ۱۳۹۶ به رنگ نقره‌ای – منالیک به شماره موتور BM15LG065452 و به شماره شاسی NAPH330ABH1034513 و به شماره پلاک ۳۷ ایران ۳۶۵ د ۳۲ متعلق به آقای بهزاد محمدی به کدملی ۲۹۰۹۷۶۶۷۶۴ مفقود شده و ازدرجه اعتبار ساقط می‌باشد.

/نقد