روزنامه صبح ایران
امتیاز
فرهنگ و هنر ۷
شنبه ۱۷ دی ۱۴۰۱ ■ شماره ۳۵۹۴

نقاشی‌ها و مجسمه‌های قدیریان در فرهنگسرای نیاوران به نمایش درمی‌آید

آیین گشایش نمایشگاه نقاشی‌های و مجسمه‌های برنزی عبدالحمید قدیریان با عنوان «نور هدی نور حسین است و بس» در فرهنگسرای نیاوران برگزار می‌شود. نمایشگاه «نور هدی نور حسین(ع) است و بس» روز جمعه ۱۶ دی‌ماه ۱۴۰۱ ساعت ۱۵ در نگارخانه اصلی فرهنگسرای نیاوران آغاز به کار کرد و ۴۸ تابلو نقاشی و ۶ مجسمه برنزی برابر دیدگان هنردوستان قرار گرفت. بخش دیگر این برنامه هنری رونمایی از «همپای نور» دربرگیرنده آثار قدیریان است. کتاب «همپای نور» یک آرت‌بوک با موضوع نمایشگاه‌های «آسمان حسین» و «همپای نور» است که هنرمند کوشیده در آن سیر تکوین، تکامل و به تصویر کشیدن این مجموعه و این نوع نگاه را از کودکی بررسی کند. در این مجموعه آثار نگاهی نو به عاشورا مطرح شده که رسیدن به آن سیری تکوینی داشته است. «همپای نور» را حوزه هنری منتشر کرده است. عبدالحمید قدیریان در ۱۳۳۹ در تهران به دنیا آمد. او از هنرمندان نقاش و مجسمه‌ساز و دانش‌آموخته کارشناسی ارشد در رشته نقاشی از دانشکده هنر و همچنین دارای مدرک درجه یک هنری در رشته طراحی صحنه و لباس از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی است. او علاوه بر هنرهای تجسمی، دستی هم در سینما دارد و در کارنامه‌اش طراحی صحنه و لباس چند فیلم از جمله «مریم مقدس»، «ملک سلیمان» و «ارتفاع پست» به چشم می‌خورد. برگزاری چند نمایشگاه انفرادی از جمله نمایشگاه‌های «آسمان حسین»، «همپای نور»، «چهره هنر انقلاب» و... از دیگر فعالیت‌های هنری قدیریان بوده است.

مشکل سریال‌های تلویزیون از نظرِ «سعید پیردوست»

بازیگر پیشکسوت می‌گوید: متأسفانه شرایط به گونه‌ای است که کمتر از گذشته به ما کار می‌دهند. اما عده‌ای خاص در سریال‌های مختلف حضور دارند؛ هنوز کاری تمام نشده سر کاری دیگری هستند. این اتفاق آنهایی را که فراموش شده‌اند آزرده می‌کند.

سعید پیردوست در یک چنین روزی شانزدهم دی‌ماه بدنیا آمد و امروز او تولدِ ۸۲ سالگی‌اش را جشن گرفت. نام‌آشنا و خاطرانگیزی که همچنان با کارآگاه علوی حسن هدایت و نقش آقای رئیس «پاورچین» بیشتر در یادها مانده است. اگرچه او را سینماگرهاً به عنوان یک بازیگر شناسنامه‌دارِ کاربلد می‌شناسند و در روزهایی که کمتر از گذشته کار می‌کند، به تازگی جلوی دوربین یک اثر نمایشی قرار گرفته که ترجیح داد درصدِ پیشرفت کار بالاتر رفت درباره این کار صحبت کند.

در کوچه و خیابان هنوز او را به عنوان بازیگر سریال‌های مهران مدیری می‌شناسند. گرچه او مثلِ خیلی‌های دیگر، در گروه این روزهای مدیری نیستند. به تعبیر خودش پیش نیامده در «قهوه تلخ» و حتی «دورهمی» به میهمانی این کارگردان قدیمی تلویزیون دعوت شود.

سعید پیردوست با فاصله گرفتن از فضای طنز و کار نکردن با مهران مدیری، «ستایش۳» سعید سلطانی، «حکایت‌های کمال» قدرت‌الله صلح میرزایی و «۸۷ متر» کیانوش عیاری را آماده نمایش از رسانه ملّی دارد. البته در «خائن‌کشی» مسعود کیمیایی نقشِ کوتاهی داشت و در چهل و یکمین دوره جشنواره فیلم فجر به نمایش درآمد.

او درباره مشکل سریال‌های تلویزیون، علاقه‌اش به سریالِ «مختارنامه»، رابطه‌بازی و چند نکته دیگر صحبت‌های قابلِ توجهی داشت که در گفت‌وگوی خواندنی زیر قابل مشاهده است.

در دوران کرونا ترجیح دادید کمتر کار کنید اما بعد از آن هم این کم‌کاری ادامه پیدا کرد، چرا این روند ادامه پیدا کرد؟

قبل از کرونا و حتی بعد از فروکش کردن این اپیدمی، پیشنهادات خوبی به من داده نمی‌شد. کارهایی را عنوان می‌کردند که نه فیلمنامه داشت و نه عوامل آنها مشخص بود. طبیعی است که من قبول نکنم در این سریال یا فیلم‌ها بازی کنم. البته دلیل دیگر شاید به رابطه‌بازی در تولید آثار مربوط است که بسیاری از ما (همکاران) را فراموش کردند و دیگر گویا دل‌شان نمی‌خواهد با ما کار کنند؛ بله به این دلیل کمکار شدم.

به‌رابطه‌بازی اشاره کردید مقداری مقدار درباره این معضل بگویید.

اصلاً به نظرمن مشکل سریال‌های تلویزیون در همین‌جاست که بازیگرانِ درست برای نقش‌ها انتخاب نمی‌شوند. نمی‌دانم چرا اخیراً کارگردان‌ها برای به شخصیت‌پردازی درست رسیدن، به آن قواعد و چارچوب‌های اصولیِ تولید سریال و فیلم پایبند نیست. در واقع می‌بینیم به صرف استفاده از جوان، بازیگر و کارگردان کاربلد را کنار می‌گذارند. ما منکرِ حضور جوانان نیستیم اما نباید کاربلدها و پیشکسوت‌ها هم فراموش شوند.

من این انتقادم را در بسیاری مصاحبه‌ها و گفت‌وگوها مطرح کردم که چرا باید به بازیگر جوانِ ما نقش سالخورده بدهند در حالیکه بازیگر کاربلد سالخورده – با تجربه – خانم و آقا زیاد داریم که خانه‌نشین‌اند. متأسفانه شرایط به گونه‌ای است که کمتر از گذشته به ما کار می‌دهند صرفاً به این خاطر که سنی از ما گذشته و به قول معروف پیر شدیم. اما نکته جالب اینجاست که عده‌ای خاص – از میان همکاران با سن و سال بالا – در سریال‌های مختلف حضور دارند؛ هنوز کاری تمام نشده سر کاری دیگری هستند. این توجه به عده خاص امثالِ ما پیشکسوتان که اغلب فراموش می‌شویم یا کم‌کار را آزرده می‌کند.

من شنیدم یکی از کارهایی که در سینمایِ ایران علاقه‌مندِ آن هستید، «مزاحم» و همبازی شدن با خسرو شکیبایی است و دیگری سریالِ «مختارنامه» که دوست داشتید، خودتان در این مجموعه ایفایَ نقش می‌کردید... کمی در این زمینه توضیح دهید.

من در سینما «مزاحم» را فراموش نمی‌کنم که لحظات جذابی را با مرحوم شکیبایی سپری کردم. در تلویزیون هم «نقطه‌چین»، «پاورچین» و «شب‌های برره» جزو کارهایی بوده‌اند که همیشه از آن‌ها به خوبی یاد می‌کنم. اما دوست دارم نقش‌های جدّی را بیشتر تجربه کنم.

از اینکه نتوانستم با علی حاتمی کار کنم حسرت می‌خورم؛ همچنین دوست داشتم با داریوش مهرجویی کاری را تجربه کنم که تا امروز این امکان فراهم نشده است. البته قرار بود در فیلم «شیرک» جلوی دوربین بروم که باز هم قسمت نشد. در خیلی از سریال‌های تلویزیونی بوده‌ام اما دوست داشتم در کارهای تاریخی مثل «مختارنامه» ایفای نقش می‌کردم.

قدری از این بحث فاصله بگیریم، برای مخاطبان جالب باشد که شما با بازی در سریال «کارآگاه علوی» کار خودتان را در تلویزیون آغاز کردید، خودتان همین نظر را دارید؟

این اتفاق هم ماجرا داشت. با احمد نجفی رفاقت داشتم، من را به حسن هدایت، کارگردان سریال، معرفی کرد. وقتی سر صحنه رفتم کارگردان پیشنهاد بازی در نقش «یاور پرنده»، رئیس کلانتری را به من داد، خوشم آمد و پذیرفتم. حسن هدایت برای «کارآگاه علوی۲» هم نقشی را برایم در نظر گرفت، اما شرایط به گونه‌ای شد که نتوانستم بازی کنم.

کدام یک از بازی‌هایتان را دوست دارید که بخواهید برای ما نام ببرید.

در سینما زمان کمتری می‌گذاری، اما ارتباط تلویزیون با مردم زیاد است با بازی در سریال‌های «نقطه چین»، «پاورچین» و «شب‌های برره» دیده شدم، مردم خیلی به من لطف دارند و هنوز هم هرجا که می‌روم با بازی در این نقش‌ها مرا می‌شناسند، خوب طبیعی است که وقتی در نقشی دیده می‌شوی بیشتر به دلت می‌نشیند و من هم اینگونه هستم.

اخبار کوتاه

تجدید چاپ «آدم‌های خوشبخت کتاب می‌خوانند و قهوه می‌نوشند

کتاب «آدم‌های خوشبخت کتاب می‌خوانند و قهوه می‌نوشند» نوشته آنیس مارتن–لوگان با ترجمه ابوالفضل الله‌دادی به چاپ دهم رسیده است.

این رمان از زبان زنی به نام دایان روایت می‌شود. او بر اثر حادثه‌ای همسر و دخترش را از دست داده است. دایان که پس از این اتفاق تلخ همه چیز را برای خود تمام شده می‌داند با تصمیمی مناسب به روند عادی زندگی برمی‌گردد. دایان به شهری در ایرلند می‌رود؛ این سفر زندگی او را دگرگون می‌کند. آنیس مارتن– لوگان روان‌شناسی خوانده و مادر دو فرزند است. او که متولد ۱۹۷۹ میلادی است در فرانسه زندگی می‌کند. او در این کتاب با تکیه بر تحصیلات دانشگاهی، کوشیده نشان دهد که غم و اندوه تا چه اندازه می‌تواند انسان را ویران کند. اما با پایان‌بندی داستان ثابت می‌کند در پس هر سیاهی نوری است.

در بخشی از رمان می‌خوانیم: «باید راهی پیدا می‌کردم تا هر بار که برای هواخوری بیرون می‌رفتم خیس نشوم. آن روز باز هم خیس شدم. نخستین تصمیمی که گرفتم این بود که چتر را کاملا کنار بگذارم. استفاده از چتر هم کمکی به من نمی‌کرد چون طی چهار روز، چهار چتر شکسته بودم. تصمیم دومم این بود که به نور خورشید اعتماد نکنم، چون به همان سرعتی که آمده بود، محو می‌شد. سومین و آخرین تصمیم این بود که خودم را برای بیرون رفتن، آن هم وقتی که باران می‌بارید، آماده کنم چون اگر چکمه، سه تا پولیور، پالتو و یک شال می‌پوشیدم، دیگر مشکلی در باران نبود و این‌گونه احتمال خیس شدنم کاهش می‌یافت. وقتی هوس هواخوری به سرم زد آن را امتحان کردم.

راهی که پیدا کرده بودم جواب داد؛ این چیزی بود که وقتی برای اولین بار روی ماسه‌ها نشسته بودم تا دریا را تماشا کنم به خودم گفتم. دست اتفاق مرا به محل مناسب راهنمایی کرد. انگار روی زمین تنها بودم».

انتشارات به‌نگار چاپ دهم کتاب «آدم‌های خوشبخت کتاب می‌خوانند و قهوه می‌نوشند» نوشته آنیس مارتن– لوگان را با ترجمه ابوالفضل الله‌دادی امسال –۱۴۰۱ منتشر کرده است. این اثر نخستین بار در سال ۱۳۹۵ نشر یافته بود.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کهگیلویه و بویراحمد
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک یاسوج

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۲۰۰۰۱۰۰۹۴۰۹ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحدثبتی حوزه ثبت ملک یاسوج تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای /خانم سجاد نیک اخلاق فرزندمحمدزکی بشماره شناسنامه ۶۳۰صادره از کهگیلویه در یک باب خانه به مساحت ۲۷۰/۵۲ مترمربع پلاک ۳۰۹۴ از ۳۱۹ اصلی مفروز ومجزی شده از پلاک ۳۱۹ اصلی قطعه ۲ واقع در بخش۲۶فارس خریداری از مالک رسمی آقای/ خانم زبیده نیک بخت چشمه چنار محرزگردیده است .لذا به منظوراطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود رابه مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۱/۱۰/۱۷ تاریخ انتشار نوبت دوم۰۲ /۱۴۰۱/۱۱
حسین فرخی -رئیس ثبت اسناد و املاک

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان کهگیلویه و بویراحمد
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک یاسوج

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۲۰۰۰۱۰۰۹۳۳۵ هیات اول/دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحدثبتی حوزه ثبت ملک یاسوج تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای /خانم علی مرادیانی جو فرزندعلیرضا بشماره شناسنامه ۸۳۳صادره از بویراحمد در یک باب خانه به مساحت۲۴۶/۱۰ مترمربع پلاک ۳۴۹۸ از ۲۹۲ اصلی مفروز ومجزی شده از پلاک ۲۹۲ اصلی قطعه ۲ واقع در بخش۲۶فارس خریداری از مالک رسمی آقای/ خانم حسن عوضی محرزگردیده است .لذا به منظوراطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود رابه مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۱/۱۰/۱۷ تاریخ انتشار نوبت دوم۰۲ /۱۴۰۱/۱۱
حسین فرخی -رئیس ثبت اسناد و املاک

اداره ثبت و اسناد و املاک حوزه ثبت ملک فردیس
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۴۰۱۶۰۳۳۱۰۱۰۰۰۴۷۹۹ هیات اول / دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فردیس تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای سید علی رضازاده فرزند میرصالح به شماره شناسنامه ۱ صادره از گرمی درسه دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احدائی به مساحت ۴۷۵,۲۵ متر مربع پلاک ۲۱۸۶ فرعی از ۱۶۳ اصلی واقع در فردیس خریداری از مالک رسمی حشمت اله صفری محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید. ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض. دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۵۶۲

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۱/۱۰/۱۷
تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۱/۱۱/۰۲
مهتاب هاشمی -رئیس ثبت واسناد واملاک فردیس

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی حوزه ثبتی قائم شهر

نظر به دستور مواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ املاک متقاضیانی که در هیات موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی قائم شهر مورد رسیدگی و تصرفات مالکانه و بلامعارض آنان محرز و رای لازم صادر گردیده جهت اطلاع عموم به شرح ذیل آگهی می گردد:

املاک متقاضیان واقع در قریه چمازکتی پلاک ۵۹ اصلی بخش ۱۶
۱۲۴۵۶ فرعی بنام آقای کریم حقانی نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین که در آن احداث بنا شده است که میزان ده سیر عرصه وقف می باشد به مساحت ۱۵۱,۸۰ متر مربع خریداری مع الواسطه از وراث مرحوم حاج حسن رستمی چمازکتی مالک رسمی.

لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آیین نامه مربوطه این آگهی در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق این روزنامه محلی / کثیر الانتشار در شهرها منتشر و در روستاها علاوه بر انتشار آگهی، رای هیات الصاق تا در صورتی که اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت می نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه عمومی محل ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدورسندمالکیت می نماید. بدیهی است برابر ماده ۱۳ آئین نامه مذکور در مورد قسمتی از املاکی که قبلا اظهارنامه ثبتی پذیرفته نشده، واحد ثبتی با رای هیات پس از تنظیم اظهارنامه حاوی تحدید حدود، مراتب را در اولین آگهی نوبتی و تحدید حدود به صورت همزمان به اطلاع عموم می رساند و نسبت به املاک در جریان ثبت و فاقد سابقه تحدید حدود، واحد ثبتی آگهی تحدید حدود را به صورت اختصاصی منتشر می نماید.

م- الف: ۱۴۲۹۶۵۹
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۱۰/۰۳
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۱۰/۱۷
یونس قصابی سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان قائم شهر

مفقودی

برگ سبز، سند کمپانی و کارت شناسایی سواری کار نیسان تیپ پاترول ۴ درب مدل ۱۳۷۹ به رنگ سبز یشمی -کرم-متالیک و شماره انتظامی ۸۱ ایران ۴۸۴ د ۳۹ شماره موتور Z24058326Z شماره شاسی PNVH35Z905102 متعلق به قنبر محسنی مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی حوزه ثبتی نوشهر

نظربه دستورمواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی وساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ املاک متقاضیانی که درهیات موضوع ماده یک قانون مذکور مستقردر واحدثبتی نوشهرموردرسیدگی وتصرفات مالکانه و بلامعارض آنان محرز و رای لازم صادرگردیده جهت اطلاع عموم به شرح ذیل آگهی می گردد:

املاک متقاضیان واقع در قریه دزدک پلاک ۱۴ اصلی بخش ۳ قشلاقی
۸۵۲ فرعی آقا/ خانم مهرزاد کمالی فرزند اسمعیل نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احدائی (کاربری باغات) به مساحت ۳۲۹,۲۰ مترمربع خریداری بدون واسطه/ با واسطه از احمد بالی چلندر

لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آیین نامه مربوطه این آگهی در دونوبت به فاصله ۱۵ روزازطریق این روزنامه محلی / کثیرالانتشاردرشهرها منتشر و در روستاها علاوه برانتشارآگهی، رای هیات الصاق تادرصورتی که اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند بایدازتاریخ انتشاراولین آگهی و در روستاها ازتاریخ الصاق درمحل تا دوماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه ازتاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید وگواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهدکه دراین صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و درصورتی که اعتراض درمهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدورسندمالکیت می نماید. بدیهی است برابر ماده ۱۳ آئین نامه مذکوردرموردقسمتی ازاملاکی که قبلا اظهارنامه ثبتی پذیرفته نشده، واحد ثبتی با رای هیات پس ازتنظیم اظهارنامه حاوی تحدید حدود، مراتب را دراولین آگهی نوبتی وتحدید حدود به صورت همزمان به اطلاع عموم می رساند و نسبت به املاک درجریان ثبت و فاقد سابقه تحدید حدود، واحد ثبتی آگهی تحدید حدود را به صورت اختصاصی منتشر می نماید.

م- الف: ۱۴۳۵۶۵۹
تاریخ انتشارنوبت اول: ۱۴۰۱/۱۰/۱۷
تاریخ انتشارنوبت دوم: ۱۴۰۱/۱۱/۰۱
صفررضوانی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک نوشهر

آگهی تحدید حوزه ثبتی شهرستان نوشهر

پیروآگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمانهای فاقد سندرسمی و به استنادتبصره ذیل ماده ۱۳ قانون وماده ۱۳ آیین نامه قانون اخیرالذکر تحدیدحدوداملاک مشروحه ذیل درساعت و تاریخ های مقرردرمحل وقوع ملک به شرح ذیل به عمل خواهدآمد

املاک متقاضیان واقع در قریه دزدک پلاک ۱۴ اصلی بخش ۳ قشلاقی
۸۵۲ فرعی آقا/ خانم مهرزاد کمالی فرزند اسمعیل نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احدائی (کاربری باغات) به مساحت ۳۲۹,۲۰ مترمربع خریداری بدون واسطه/ با واسطه از احمد بالی چلندر

ساعت ۹ صبح روز شنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۸ لذا ازمتقاضیان و مالکین املاک مجاور و صاحبان حقوق ارتفاقی دعوت می شود در وقت مقرردرمحل وقوع ملک حضور بهم رسانند . بدیهی است درصورت عدم حضورمتقاضی ویانماینده قانونی آنان طبق ماده ۱۵ قانون ثبت ملک مورد تقاضا با حدود اظهارشده از طرف مجاورین تحدیدخواهدشد. معترضین می توانند به استناد ماده ۲۰ قانون ثبت و مواد ۷۴ و ۸۶ آیین نامه قانون ثبت ظرف مدت ۳۰ روز از تاریخ تنظیم صورت مجلس تحدید حدود اعتراض خود را کتبا به این اداره تسلیم و ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به واحد ثبتی مبادرت به تقدیم دادخواست به مرجع قضایی نمایند. در غیراین صورت با ارائه گواهی عدم تقدیم دادخواست توسط متقاضی ویا نماینده قانونی وی و بدون توجه به اعتراض واصله عملیات ثبتی با رعایت مقررات ادامه می یابد.

م- الف: ۱۴۳۵۶۵۴
تاریخ انتشار: ۱۴۰۱/۱۰/۱۷
رئیس ثبت اسناد واملاک شهرستان نوشهر - صفررضوانی

مفقودی

برگ سبز، سند کمپانی و کارت شناسایی وانت پیکان آ ۱۶۰۰ مدل ۱۳۸۹ به رنگ سفید -روغنی و شماره انتظامی ۸۵ ایران ۸۶۱ ج ۸۶ شماره موتور ۱۱۴۸۸۱۰۵۸۷۱ شماره شاسی NAAA36AA2AG204828 متعلق به محمد نعیم کرد تمینی مفقود شده و از درجه اعتبارساقط می باشد.

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سندرسمی حوزه ثبتی نوشهر

نظربه دستورمواد ۱ و ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی وساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ املاک متقاضیانی که درهیات موضوع ماده یک قانون مذکور مستقردر واحدثبتی نوشهرموردرسیدگی وتصرفات مالکانه و بلامعارض آنان محرز و رای لازم صادرگردیده جهت اطلاع عموم به شرح ذیل آگهی می گردد:

املاک متقاضیان واقع درقریه نارنج بن پلاک ۶۰ اصلی بخش ۶ قشلاقی
۹۵۵ فرعی آقا/ خانم مهراب پارسائی فرزند رستم نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احدائی (کاربری مسکونی) به مساحت ۲۷۰,۸۰ مترمربع خریداری بدون واسطه/ با واسطه از نرگس درویش لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آیین نامه مربوطه این آگهی در دونوبت به فاصله ۱۵ روزازطریق این روزنامه محلی / کثیرالانتشاردرشهرها منتشر و در روستاها علاوه برانتشار آگهی، رای هیات الصاق تادرصورتی که اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند بایدازتاریخ انتشاراولین آگهی و در روستاها ازتاریخ الصاق درمحل تا دوماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه ازتاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید وگواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهدکه دراین صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و درصورتی که اعتراض درمهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدورسندمالکیت می نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه است و بدیهی است برابر ماده ۱۳ آئین نامه مذکوردرموردقسمتی ازاملاکی که قبلا اظهارنامه ثبتی پذیرفته نشده، واحد ثبتی با رای هیات پس ازتنظیم اظهارنامه حاوی تحدید حدود، مراتب را دراولین آگهی نوبتی وتحدید حدود به صورت همزمان به اطلاع عموم می رساند و نسبت به املاک درجریان ثبت و فاقد سابقه تحدید حدود، واحد ثبتی آگهی تحدید حدود را به صورت اختصاصی منتشر می نماید.

م- الف: ۱۴۳۷۱۶۶
تاریخ انتشارنوبت اول: ۱۴۰۱/۱۰/۱۷ تاریخ انتشارنوبت دوم: ۱۴۰۱/۱۱/۰۱
صفررضوانی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک نوشهر

متن آگهی مزایده

به موجب پرونده اجرائی کلاسه ۱۴۰۱۰۱۵۶۹ ●یک دستگاه اتومبیل سواری پژو ۴۰۵ - به شماره انتظامی ایران ۸۲- ۵۱۶ ب ۳۱ متعلق به آقای نادر آهشتی می باشد. طبق نظر کارشناس رسمی به مبلغ ۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (چهارصد میلیون ریال) ارزیابی شده مشخصات اتومبیل : سواری پژو ۴۰۵ مدل: ۱۳۸۰ پارکینگ : اتحاد شماره موتور : ۲۲۵۲۸۰۱۲۲۴۳ ... شماره شاسی : ۸۰۳۱۲۴۱۵ ... وضعیت آج لاستیک ها : جلو ۵۰% و عقب ۷۰% رنگ: سبز وضعیت موتور وظاهری خودرو : دارای وضعیتی ظاهری نسبتا سالم، با این اوصاف که درزهای بیرونی قسمت عقب اتومبیل کمی پوسیدگی داشته و از نظر فنی روغن ریزی مشهود بوده، فاقد ضبط و دارای باتد می باشد منبع گاز مایع در صندوق عقب می باشد. تاریخ انقضای بیمه نامه ۱۴۰۲/۱/۲۷ می باشد. ● یک دستگاه اتومبیل وانت نیسان زامیاد -به شماره انتظامی ایران ۸۲-۹۴۹ب ۲۴ متعلق به آقای نادر آهشتی می باشد طبق نظر کارشناس رسمی به مبلغ ۲/۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (دو میلیارد و ششصد میلیون ریال) ارزیابی شده مشخصات اتومبیل : وانت نیسان زامیاد مدل : ۱۳۹۰ پارکینگ : اتحاد شماره موتور : ۸۰۰۲۰۸۱۴ ... شماره شاسی : ۰۳۴۸۴۱ ... وضعیت آج لاستیک ها : جلو 75% و عقب ۹۰% رنگ: آبی وضعیت موتور و ظاهری خودرو: فاقد زنگ زدگی بوده ولی بعلت ماندگاری بیش از سه ماه روشن نگردیده و از نظر موتوری به ظاهر سالم بوده . تاریخ انقضای بیمه نامه ۱۴۰۲/۴/۱۶ می باشد. مزایده از ساعت ۹ الی ۱۲ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۲ (دوم بهمن هزار و چهارصد و یک) در اجرای ثبت اسناد بابل از طریق مزایده به فروش می رسد. مزایده از مبلغ پایه به ترتیب ۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (چهارصد میلیون ریال) و ۲/۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (دو میلیارد و ششصد میلیون ریال) شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقدا فروخته می شد. ضمنا یادآور می شود شرکت در مزایده منوط به واریز ده درصد از مبلغ پایه کارشناسی به حساب سپرده ثبت به شماره حساب ۴۸۰۱۰۰۰۰۴۰۵۳۰۱۳۲۰۷۵۵۰۳۸۶ ۱۱ به شناسه سپرده ۹۴۴۱۰۸۵۵۳۱۱۷۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ متعلق به سازمان ثبت اسناد و املاک کشور (که میبایست حداقل ۲۴ ساعت قبل از برگزاری مزایده واریز تا تایید فیش واریزی توسط حسابداری اداره امکان پذیر گردد) می باشد. شایان ذکر است در صورت عدم برنده شدن شخص شرکت کننده در مزایده، استرداد مبلغ سپرده واریزی به علت رعایت تشریفات اداری و قانونی زماتبر خواهد بود و برنده مزایده مکلف است ما به التفاوت مبلغ فروش را ظرف مدت پنج روز از تاریخ مزایده واریز نماید. در صورتیکه که ظرف مهلت مقرر، مانده فروش را به حساب سپرده ثبت واریز نکند، مبلغ اولیه واریزی قابل استرداد نبوده و به حساب خزانه واریز خواهد شد کلیه هزینه های قانونی به عهده برنده مزایده است و نیم عشر و حق مزایده نقدا وصول خواهد شد.

تاریخ انتشار آگهی : شنبه ۱۴۰۱/۱۰/۱۷

علی اکبری رئیس واحد اجرای اسناد رسمی بابل