روزنامه صبح ایران
امتیاز
فرهنگ و هنر ۷
چهارشنبه ۲۸ دی ۱۴۰۱ ■ شماره ۳۶۰۲

سوگ سروده‌های شاعران برای «حاج قاسم» در سوریه

شـــاعران ایرانی در سوریه در وصف شهدای مقاومت و حاج قاسم سلیمانی شـــعرخوانی کردند. فعالان فرهنگی-هنری فلسطینی در مرکز فرهنگی هنری «شـــهید هنرمند فلسطینی ناجی العلی» در دمشق میزبان شاعران و هنرمندان ایرانی شدند.به‌مناسبت سومین سالگرد شهید حاج قاسم سلیمانی و همرزمان ایشان، جبهه مردمی آزادسازی فلسطین (الجبهه الشـــعبیه لتحریر فلسطین) در سوریه، اتحادیه نویســـندگان و روزنامه‌نگاران فلسطینی و انجمن دوستی ایران و فلســـطین با همکاری «حوزه هنری انقلاب اسلامی» طی همایشـــی در اردوگاه شهداء فلسطینیان (مخیم الشهداء) در دمشق میزبان شاعران کشورمان شدند. در این همایش که به میزبانی مرکز فرهنگی اردوگاه شهدا و همکاری «حوزه هنری انقلاب اسلامی» برگزار شـــد، فادی عیسی از فلســـطین، محمود حامد از فلسطین، علی رنو از ســـوریه، ماجد منابی از ایـــران و جلیل حزباوی از ایران حضور داشـــتند و در وصف فلسطین و شهدای راه قدس و مقاومت و همچنین سردار دلها شـــهید حاج قاسم سلیمانی شعر را سرودند. همایش شـــعر «ســـیبقی خالدا (زنده خواهد ماند)» که به میزبانی گروه‌های فرهنگی فلسطینی در اردوگاه شهدا برگزار شد، به اذعان فعالان فرهنگی این اردوگاه، بعد از افتتاح این مرکز با اولین حضور شـــاعران و فعالان فرهنگی ایران روبـــه رو بود و فعالان فرهنگی فلســـطینی آن را به فال نیک گرفتند و خواستار استمرار این گونه برنامه‌های تخصصی و مشترک در حوزه هنر و ادبیات شدند.

پیام عدم انتخاب «برگزیده» در جایزه جلال

جایـــزه ادبی جلال آل احمد، در طـــول ۱۵ دوره برگزاری خود تنها در چند دوره موفق به انتخاب کتاب برگزیده شده است، این اتفاق باعث می‌شود مخاطبان ادبیات به این نتیجه برسند که در ادبیات داستانی ایران خبری نیست و ناخودآگاه به سمت ادبیات ترجمه سوق داده شوند.

در دوره پانزدهـــم جایزه ادبی جـــلال آل احمد، هیچ کتابی به عنوان کتاب برگزیده در بخش ادبیات داســـتانی، شامل داستان کوتاه و رمان انتخاب نشـــد. این مسئله سابقه‌ای طولانی در این جایزه دارد و برای این که این ســـابقه جایزه جلال، در برگزیده انتخاب نکردن را مرور کنیم بد نیســـت دوره‌های مختلف آن را مرور کنیم.

در دوره اول و در زمانی که هنوز داستان کوتاه و رمان با هم داوری می‌شـــد، داوران از همان دوره بدعت انتخاب نکردن برگزیده را بنا نهادند و تنها از دو کتاب اژدهاکشان نوشته یوسف علیخانی و قاعده بازی اثر مرحوم فیروز زنوزی جلالی تقدیر کردند.

در دومیـــن دوره جایـــزه در حوزه ادبیات داســـتانی هیچ اثری برگزیده نشده است و در دوره سوم هم جایزه در بخش داستان، برگزیده نداشـــت و تنها دو کتاب «نامیرا» نوشته صادق کرمیار و «تالار پذیرایی پایتخت» نوشـــته محمدعلی گودینی شایسته تقدیر شناخته شدند.

به این ترتیب سه دوره از جایزه گذشته بود و هیچ داستان‌نویسی به جایزه چشـــمگیر ۱۱۰ سکه که آن روزها اهدا می‌شد، نرسیده بود تا اینکه در دوره چهارم، طلســـم شکست و رمان پنج جلدی «جاده جنگ» نوشـــته منصور انوری به عنوان برگزیده و برنده جایزه معرفی شـــد و در سال بعد هم کتاب «حافظ هفت» نوشته اکبر صحرایی به عنوان اثر برتر بخش داستان معرفی شد.

پدیده ای به نام برگزیده مشترک

امـــا این اتفاق گویا دولت مســـتعجل بود، چرا که دوره ششـــم بدون انتخاب برگزیده و شایســـته تقدیری در بخش داستان به پایان رسید.

در دوره هفتـــم شـــاهد آغاز پدیده برگزیده مشـــترک بودیم به گونـــه‌ای که در بخش رمان و داســـتان بلنـــد کتاب‌های «آه با شـــین» تألیف محمدکاظم مزینانی و «ملـــکان عذاب» تألیف ابوتراب خسروی به صورت مشترک به عنوان اثر برگزیده معرفی شد، اما در بخش داستان کوتاه که از رمان مجزا شده بود، اثری به عنوان برگزیده انتخاب نشـــد و کتاب رازهای سانتی‌متری اثر مردعلی مرادی شایسته تقدیر شناخته شد.

در دوره هشـــتم باز هم شاهد این هســـتیم که برگزیدگان به صورت مشترک انتخاب شدند. در بخش داستان کوتاه که اثری برگزیده نشـــد و دو اثر شایسته تقدیر شناخته شدند، اما در بخش رمان، «دختر لوتی» نوشته شـــهریار عباسی و «پاییز فصل آخر سال است» نوشته نسیم مرعشـــی برگزیده مشترک شدند. این اتفاق در دوره نهم در بخش داســـتان کوتاه تکرار شـــد و «بازار خوبـــان» آرش صادق بیگی و «روباه شـــنی» محمد کشـــاورز مشـــترکا به عنوان برگزیده معرفی شدند و در بخش رمان «لم یزرع» نوشته محمدرضا بایرامی‌به عنوان اثر برگزیده معرفی شد.

و باز در دوره دهم، شـــاهد انتخاب برگزیده مشترک در بخش رمان بودیم یعنی کتاب‌های «این خیابان ســـرعت‌گیر ندارد» اثر مریم جهانی و «بی‌کتابی» اثر محمدرضا شـــرفی خبوشـــان اما در بخش داســـتان کوتاه، هیئت داوران اثر برگزیده معرفی نکرد و بـــا تجلیل از داریوش احمدی (نویســـنده «خانه کوچک ما»)، مجموعه داســـتان کوتاه «اسم شوهر من تهران است» اثر زهره شعبانی را به عنوان اثر شایسته تقدیر معرفی کرد.

در دوره یازدهم هر دو بخش برگزیده داشت، در بخش مجموعه داســـتان کوتاه، «زخم شیر» به قلم صمد طاهری از نشر نیماژ و در بخش رمان و داستان بلند، «رهش» به قلم «رضا امیرخانی» از نشر افق برگزیدگان جایزه بودند.

امـــا باز این روال دیری نپایید و ســـال بعـــد در دوره دوازدهم، داســـتان کوتاه تنها یک شایسته تقدیر داشت: «افتاده بودیم در گردنه حیران» به قلم حســـین لعل بذری و بخش داستان بلند و رمان، دو شایســـته تقدیر یعنی: «دور زدن در خیابان یکطرفه» به قلم محمدرضا مرزوقی و «وضعیت بی‌عاری» نوشـــته حامد جلالی.

در سیزدهمین دوره جایزه جلال آل‌احمد تنها در بخش داستان بلند و رمان، «اوراد نیمروز» به قلم منصور علیمرادی شایســـته تقدیر شد و هیأت داوران بخش داستان کوتاه با اتفاق نظر اعلام کردند که مجموعه‌های داستان کوتاه رسیده به دبیرخانه، دارای ساختار و محتوای قابل قبولی از نظر ویژگی‌های فنی و تکنیکی داستان کوتاه نیستند، بنابراین انتخاب برگزیده یا شایسته تقدیر جایـــزه ادبی جلال آل احمد از بین آثار رســـیده به دبیرخانه این رویداد ادبی فاقد توجیه فنی و حرفه‌ای است.

و بالاخره در ســـال گذشـــته در چهاردهمین دوره جایزه، هیت داوران در بخش مجموعه داســـتان کوتاه اثـــری را به عنوان برگزیده معرفی نکرد و «ســـاعت دَنگی» نوشته محمداسماعیل حاجی‌علیان و «قدیس دیوانه» نوشـــته احمدرضا امیری‌سامانی شایسته تقدیر اعلام شـــدند. همچنین از زنده‌یاد اصغر عبدالهی نویسنده اثر «هاملت در نم نم باران» در بخش مجموعه داستان کوتاه تجلیل ویژه شد.

در بخش داســـتان بلند و رمـــان هم دو اثر «بی‌نـــام پدر» اثر سیدمیثم موســـویان و «ماه غمگین، ماه سرخ» اثر رضا جولایی شایسته تقدیر اعلام شد و این بخش هم برگزیده نداشت.

بـــا مروری بر دوره‌های مختلف جایـــزه، تنها این کتاب‌ها را به عنوان برگزیدگان جایزه می‌توان نام برد:

در داســـتان کوتاه: «بازار خوبان» آرش صادق بیگی (مشترک)، «روباه شنی» از محمد کشاورز (مشترک) و «زخم شیر» از صمد طاهری

و در رمـــان: «جـــاده جنگ» نوشـــته منصور انـــوری، «حافظ هفت» نوشـــته اکبر صحرایی، «آه با شین» تألیف محمدکاظم مزینانی(مشـــترک)، «ملکان عذاب» تألیف ابوتراب خســـروی (مشترک)، «لم یزرع» نوشته محمدرضا بایرامی، «دختر لوتی» نوشته شهریار عباسی(مشـــترک)، «پاییز فصل آخر سال است» نوشته نسیم مرعشی (مشترک)، «این خیابان سرعت‌گیر ندارد» اثر مریم جهانی (مشـــترک)، «بی‌کتابی» اثر محمدرضا شرفی خبوشان (مشترک) و «رهش» به قلم رضا امیرخانی.

اخبار کوتاه

وزیر فرهنگ:
فارابی در مسیر ایجاد تحول بنیادین در سینمای ملی گام‌هایی بلند برداشته است

محمدمهدی اســـماعیلی با اشـــاره به رویکرد اصلی وزارت فرهنگ مبنی بر تغییر مســـیر ریل حوزه فرهنگ به ســـوی ارزش‌های انقلاب اسلامی گفت: بخش مهم تغییر ریل حوزه سینما از مسیر بنیاد سینمایی فارابی طی می‌شود.

محمدمهدی اســـماعیلی در جلســـه هیئت امنای فارابی با اشـــاره به اقدام‌های انجام‌شـــده برای حمایت از حوزه سینما در دوره جدید وزارت فرهنگ گفت: چندی پیش نخســـتین جلسه شورای عالی سینما در دوره جدید پس از سال‌ها وقفه برگزار و تصمیم‌هایی خوب برای کمک به سینما گرفته شد و دومین جلسه این شورا به زودی برگزار می‌شود تا توجه به سینما در سطح کلان تصمیم‌گیری تداوم یابد.

وزیـــر فرهنگ با یـــادآوری اقدام‌هـــا و حمایت‌های دولت مردمی در حوزه ســـینما گفت: سیاست‌گذاری واحد در هزینه کرد بودجه‌های دســـتگاه‌های مختلـــف در حوزه فرهنگ در پی تصویـــب آیین نامه بند ز تبصـــره ۹ لایحه بودجه یکی از اتفاق‌های مهم ســـتاد فرهنگی دولت محسوب می‌شود و امیدواریـــم از این طریق بتوان حمایت‌های بیشـــتر از حوزه فرهنگ به ویژه سینما انجام داد.

وی در ادامـــه در خصـــوص جزئیات ایـــن آیین‌نامه گفت: براســـاس بند ز تبصره ۹ قانون بودجه، دستگاه‌های اجرایی مجازنـــد تا دو درصـــد بودجه هزینه‌ای خود را در راســـتای هم‌افزایی و ارتقای فعالیت‌ها و تولید فرهنگی در موضوع‌های قرآنی، نمایشی، مطبوعاتی، رسانه‌های نوین، نشر و کتاب و گردشگری و صنایع دستی هزینه کنند.

عضو شـــورای عالـــی انقـــلاب فرهنگی تاکید کـــرد: اگر می‌خواهیـــم حاکمیت فرهنگـــی به معنـــای جهت‌دهی به فرهنگ کشور در اختیار حاکمیت باشد باید به سهم فرهنگ از منابع توجه ویژه داشته باشـــیم؛ موضوعی که مورد تاکید مسئولان بخش‌های مختلف دولت مردمی است.

اسماعیلی با اشـــاره شعار اصلی وزارت فرهنگ درباره تغییر ریل حوزه فرهنگ به سوی ارزش‌های انقلاب اسلامی گفت: بخش مهم تغییر ریل حوزه ســـینما از مســـیر بنیاد سینمایی فارابی می‌گذرد.

اسماعیلی در بخش دیگری از سخنان خود به برنامه تحولی وزارت فرهنگ اشاره کرد و گفت: در ابتدای حضور در وزارت فرهنـــگ برنامه تحولی وزارتخانه را در قالب صد و بیســـت اقدام شفاف تدوین کردیم که بخشی از آن ها به حوزه سینما اختصاص دارد.

وی افزود: بنیاد فارابی در مســـیر ایجـــاد تحول بنیادین در ســـینمای ملی گام‌هایی بلند برداشـــته و وفاق، امیدآفرینی، نشـــاط و تبیین پیشـــرفت های ایران اسلامی، شاخص‌های اصلی تولید و حمایت در فارابی است.

وزیر فرهنگ در پایان با تقدیر از فعالیت‌های بنیاد سینمایی فارابی، ابراز امیدواری کـــرد این بنیاد بتواند نقش خود را در فضای کلی ســـینمای ایران کامل و موثـــر ایفا کند. پیش از سخنان وزیر فرهنگ، مهدی جوادی مدیر عامل بنیاد فارابی گزارشـــی از فعالیت‌های این نهاد ارائه کرد و اعضای هیئت امنا دیدگاه‌ها و نقطه‌نظرهای خود را مطرح کردند.

وضعیت آثار تاریخی در دمای منفی ۱۸ خراسان شمالی

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خراسان شمالی به دنبال افت شدید دما، از تعطیلی کارگاه‌های مرمتی در این استان خبر داد.

با توجه به شـــدت گرفتن سرما و هشـــدارهای هواشناسی درباره شرایط آب‌وهوا در شماری از استان‌های کشور، پایش و حفاظت از آثار تاریخی در این شـــرایط مطرح است. استان خرسان شـــمالی نیز در روزهای اخیر با کاهش شدید دمای هوا و برف و مه همراه بوده اســـت، از این‌رو علی مستوفیان در گفت‌وگو با ایسنا درباره وضعیت آثار تاریخی این استان در شرایط جوی موجود، تاکید کرد: تاکنون مشکلی در امنیت و سلامت آثار تاریخی به وجود نیامده و گزارشی هم در این‌باره دریافت نشـــده اســـت.او ادامه داد: پیش از این‌که وارد فصل سرما و توده‌های بارندگی شویم، برای اقدامات حفاظتی آثار تاریخی برنامه‌ریزی می‌کنیم و در جلســـات شورای معاونان به صورت مکتوب به معاونـــان میراث‌فرهنگی این موضوع ابلاغ می‌شود. همچنین بازدیدها و پایش‌های دوره‌ای از این آثار انجام می‌شـــود. نیروهای یگان ویژه نیز از آثار سرکشی می‌کنند و اگر موردی باشـــد گزارش می‌دهند و کارگاه‌های مرمت فوری در آنجا مســـتقر می‌شـــوند و مرمت اضطراری را برای آن‌ها انجام می‌دهند. از دو روز گذشـــته نیز همکاران ما در حال بازدید و سرکشـــی بوده‌اند و هر جایی که احساس کنند به اقدامات حفاظتی نیاز است، خیلی سریع دست به کار می‌شوند. مدیر کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خراســـان شمالی درباره وضعیت کاوش و مرمت آثار تاریخی در این شـــرایط، اظهار کرد: کاوش‌ها به گونه‌ای برنامه‌ریزی می‌شـــود که تا دو ماه قبل از شـــروع فصل سرما تمام شود و قســـمت‌هایی که به پوشـــش حفاظتی نیاز دارند، پوشیده می‌شوند. محوطه‌هایی هم که تاکنون کاوش شده‌اند به طور مستمر بازدید و پایش می‌شـــوند. کارگاه‌های مرمت، اما در طول سال دایر هســـتند که در این چند روز با شدت گرفتن سرما و کاهش دما تا منفی ۱۸ درجه سانتی‌گراد، کارگاه‌های مرمت مستقر در سطح استان، موقتا تعطیل شده‌اند.

مفقودی

یک جلد پروانه حمل سلاح به شماره سریال ۲۲۰۳۹۲۷-۱۳۹۶/۱۱/۲ متعلق به آقای فیض اله محمدی فرزند گل محمد مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.
ایلام

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی واراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۱۶۰۳۱۲۰۰۴۰۰۶۵۲۷ مورخ ۱۴۰۱/۰۹/۲۰موضوع کلاسه ۱۳۹۹۱۱۴۴۱۲۰۰۴۰۰۰۸۸۹ هیات اول/ دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک گنبدکاووس تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم الیاس آتابای فرزند عاشر بشماره شناسنامه ۲۲ و شماره ملی ۲۰۳۱۹۷۱۶۱۱ در ششدانگ یک قطعه زمین احداث بنا شده به مساحت ۱۴۰/۷۶مترمربع جدا شده از پلاک ۴۰۱۲ فرعی از ۱- ۱ اصلی واقع در گنبد کاووس روستای پلی حاجی بخش ۱۰ حوزه ثبت ملک گنبد انتقال ملک مع الواسطه از بی بی آق آتابای، لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید،ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض،دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.م.الف ۱۰۴۷۶
تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۱/۱۰/۱۴- تاریخ انتشارنوبت دوم:۱۴۰۱/۱۰/۲۸ رضا سارانی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک گنبدکاووس

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی واراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۱۶۰۳۱۲۰۰۴۰۰۷۳۴۵ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۰۵موضوع کلاسه ۱۴۰۱۱۱۴۴۱۲۰۰۴۰۰۰۶۵۸ هیات اول/ دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک گنبدکاووس تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم بشیر نازی فرزند عزت الله بشماره شناسنامه و شماره ملی ۲۰۲۰۴۱۱۶۷۹ در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۰۰۰۰ مترمربع جدا شده از پلاک ۱۶ اصلی واقع در گنبد کاووس اراضی کشاورزی آقچه لی بخش ۱۱ حوزه ثبت ملک گنبد انتقال ملک از محل تمامت مالکیت مشاعی بوده است، لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید،ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض،دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.م.الف ۱۰۴۶۸
تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۱/۱۰/۱۴- تاریخ انتشارنوبت دوم:۱۴۰۱/۱۰/۲۸ رضا سارانی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک گنبدکاووس

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی واراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۱۶۰۳۱۲۰۰۴۰۰۶۱۶۳ مورخ ۱۴۰۱/۰۹/۱۴موضوع کلاسه ۱۴۰۱۱۱۴۴۱۲۰۰۴۰۰۰۵۱۵ هیات اول/ دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک گنبدکاووس تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم رضا فرمان بردار فرزند عوض بشماره شناسنامه ۱۷۳۳۴ و شماره ملی ۲۰۳۰۱۷۲۷۰۷ در ششدانگ یک قطعه زمین احداث بنا شده به مساحت ۲۹۰ مترمربع جدا شده از پلاک ۲۲۷۹ فرعی از ۱۵۹ اصلی اصلی واقع در گنبد کاووس بلوار تقی آباد بخش ۰۹ حوزه ثبت ملک گنبد خریداری ملک از محل تمامت سهم مالکیت مشاعی بوده، لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید،ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض،دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.م.الف ۱۰۴۷۴
تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۱/۱۰/۱۴- تاریخ انتشارنوبت دوم:۱۴۰۱/۱۰/۲۸

رضا سارانی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک گنبدکاووس

مفقودی(نوبت دوم)

مدرک دانشنامه اینجانب علی آزادگان دهکردی به شماره سریال ۳۹۸۶۱۳۴-۱۳۹۸۱۳۳۰۱۰۳۸ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد. از یابنده تقاضا می گردد مدرک مذکور را به آدرس : شهرکرد - دانشگاه آزاد اسلامی واحد شهرکرد - اداره فارغ التحصیلان ارسال نمایند.

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی واراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۱۶۰۳۱۲۰۰۴۰۰۶۲۷۱ مورخ ۱۴۰۱/۰۹/۱۶موضوع کلاسه ۱۴۰۱۱۱۴۴۱۲۰۰۴۰۰۰۵۳۵ هیات اول/ دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک گنبدکاووس تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم آنه قوات جرجانی فرزند ابراهیم بشماره شناسنامه ۶ و شماره ملی ۴۸۷۹۷۵۴۷۷۳ در ششدانگ یک قطعه زمین احداث بنا شده به مساحت ۸۷/۵۰ مترمربع جدا شده از پلاک شماره ۹۵۵۰ فرعی از ۱ -اصلی واقع در گنبد کاووس خیابان خواجه عبدالله انصاری خیابان ۱۲ متری خالد نبی بخش ۱۰ حوزه ثبت ملک گنبد انتقال ملک مع الواسطه از نور محمد همایونی، لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید،ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض،دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.م.الف ۱۰۵۴۶
تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۱/۱۰/۲۸- تاریخ انتشارنوبت دوم:۱۴۰۱/۱۱/۱۲
رضا سارانی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک گنبدکاووس

متن آگهی مزایده

به موجب پرونده اجرائی کلاسه ۱۴۰۱۰۴۲۸ پلاک ثبتی ۴۷۸ فرعی از ۱۰۸ اصلی به مساحت ۹۷۰/۵۰ متر مربع (نهصد و هفتاد متر و پنجاه دسیمتر) واقع در بخش ۸ ثبت بابل به نام آقای رشید نوروزی ثبت و صادر شده است . بابت مطالبات مهریه خانم مرضیه ولائی بازداشت گردید. حدود و اربعه مشخصات پلاک مذکور مندرج در سند مالکیت می باشد. برابر نظر کارشناس رسمی دادگستری، ملک واقع در بابل- بخش بابلکنار- روستای درازکلا می باشد. ملک مورد مزایده دارای دو دستگاه ساختمان که یکی به صورت قدیمی در حال مخروبه و دیگری به صورت جدید ساخته که طبقه همکف به مساحت ۱۱۰ متر مربع به صورت نیمه کاره و طبقه اول به صورت کامل تعمیر شده و قابل استفاده می باشد. که در تصرف بستانکار قرار دارد. در ضمن برابر مبایعه نامه املاک، آقای رشید نوروزی به مساحت ۳۶۵ متر مربع به خانم مرضیه ولائی و نازنین نوروزی انتقال داده که با حدود شمالا به طول ۱۴ متر به مابقی زمین و شرقا به طول ۲۴ متر به حیاط آسیه نوروزی و خیابان ۱۶ متری می باشد. ملک عرصه و اعیان ساختمان جدید دارای آب، برق، گاز می باشد. بیمه نامه ایی ارائه نگردیده، پلاک فوق از ساعت ۹ الی ۱۲ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۱۲ (دوازده بهمن هزار و چهارصد و یک) در اجرای اسناد رسمی بابل از طریق مزایده به فروش می رسد. مزایده پلاک فوق از مبلغ پایه ۲۰/۷۰۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال (بیست میلیارد و هفتصد و یک میلیون ریال) ارزیابی شده در قبال طلب بستانکار (۱۱۴ عدد سکه تمام بهار آزادی و حج عمره) شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقدا فروخته می شود. ضمنا یادآور می شود شرکت در مزایده منوط به واریز ده درصد از مبلغ پایه کارشناسی به حساب سپرده ثبت به شماره حساب ۴۸۰۱۰۰۰۰۴۰۵۳۰۱۳۲۰۷۵۵۰۳۸۶ اَ به شناسه سپرده ۹۴۴۱۰۸۵۵۳۱۱۷۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ متعلق به سازمان ثبت اسناد و املاک کشور (که می بایست حداقل ۲۴ ساعت قبل از برگزاری مزایده واریز تا تایید فیش واریزی توسط حسابداری اداره امکان پذیر گردد) می باشد. شایان ذکر است در صورت عدم برنده شدن شخص شرکت کننده در مزایده، استرداد مبلغ سپرده واریزی به علت رعایت تشریفات اداری و قانونی زمانبر خواهد بود و برنده مزایده مکلف است ما به التفاوت مبلغ فروش را ظرف مدت پنج روز از تاریخ مزایده واریز نماید. و در صورتی که ظرف مهلت مقرر، مانده را به حساب سپرده ثبت واریز نکند، مبلغ اولیه قابل استرداد نبوده و به حساب خزانه واریز خواهد شد. کلیه هزینه های قانونی به عهده برنده مزایده است و نیم عشر و حق مزایده نقدا وصول می گردد .
تاریخ انتشار آگهی چهارشنبه: ۱۴۰۱/۱۰/۲۸
اجرای ثبت اسناد بابل

مفقودی

مجوز حمل سلاح شکاری ساچمه زنی کالیبر ۱۲ مدل ۵ تیر نیمه اتوماتیک ساخت ترکیه به شماره سلاح ۵۲۶۴۳ به نام جلیل محمدزاده به کدملی ۲۹۰۹۴۳۹۴۷۱ مفقود شده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.
نوبت دوم:۱۴۰۱/۱۰/۲۸
/لقده

آگهی موضوع ماده۳ قانون و ماده۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی واراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۱۶۰۳۱۲۰۰۴۰۰۷۳۷۳ مورخ ۱۴۰۱/۱۰/۰۷موضوع کلاسه ۱۴۰۱۱۱۴۴۱۲۰۰۴۰۰۰۴۹۳ هیات اول/ دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک گنبدکاووس تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم دورسون تقان آرتقی فرزند یوسف بشماره شناسنامه ۹۳۲ و شماره ملی ۲۰۳۰۵۶۰۲۰۰ در ششدانگ یک قطعه زمین احداث بنا شده به مساحت ۱۲۸/۳۰ مترمربع جدا شده از پلاک شماره ۸۹۹۷ فرعی از ۱ -اصلی واقع در گنبد کاووس نورخان آباد بخش ۱۰ حوزه ثبت ملک گنبد انتقال ملک مع الواسطه از عبدالقیوم نفسی، لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید،ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض،دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.م.الف ۱۰۵۷۸
تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۱/۱۰/۲۸- تاریخ انتشارنوبت دوم:۱۴۰۱/۱۱/۱۲
رضا سارانی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک گنبدکاووس

آگهی فقدان سند مالکیت

خانم حلیمه بدخشان برابر وکالتنامه شماره ۷۴۴۷۲ مورخه ۱۴۰۱/۰۹/۱۷ دفترخانه ۱۱۵ گنبد از طرف آقای خان بردی بدخشان فرزند نور یافدی با ارائه دو برگ شهادت شهود مصدق . مدعی شده که سند مالکیت شش دانگ عرصه یک قطعه زمین دفتر ۲۲ و صفحه ۲۳۶ و بشماره ثبت ۲۸۰۹ و شماره سند ۳۸۹۵۸۳ و ششدانگ اعیان یکبابخانه دفتر ۴۳ و صفحه ۳۴۹ و شماره ثبت ۵۶۱۷ و بشماره سند ۷۲۵۰۹۶ بمساحت ۴۹۲ مترمربع به شماره پلاک ثبتی ۱/۳۲۵۶۵– اصلی بخش ۱۰ ناحیه دو حوزه ثبتی گنبدکاووس بنام آقای خان بردی بدخشان ثبت وصادر گردیده و برابر سند رهنی شماره ۵۴۷۳ – ۱۳۸۹/۰۸/۳۰ تنظیمی دفترخانه شماره ۳۸ گنبد کاووس در رهن بانک مسکن گنبدکاووس قرار گرفته است. بعلت اسباب کشی مفقود گردیده است. و لذا تقاضای صدور المثنی سند مالکیت را از این اداره نموده . لذا برابر تبصره یک اصلاحی ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت در روزنامه کثیرالانتشار آگهی می گردد وهر کس مدعی وجود سند مالکیت یا سند معامله نزد خود باشد ظرف مدت ۱۰(ده) روز مدارک اعتراض را ضمن ارائه مستندات به این اداره ارائه نماید در غیر اینصورت پس از انقضای مدت مذکور برابر مقررات اقدام خواهد شد./ م.الف ۱۰۵۶۳
تاریخ انتشار آگهی ۱۴۰۱/۱۰/۲۸

رضا سارانی رئیس اداره ثبت اسناد و املاک گنبد کاووس

اخطار

مخاطب محترم اقای مهدی رسول زاده اوجانی اطلاع می رساند همسر شما خانم مهدیه جعفریه جهت اجرای دادنامه به شماره ۱۴۰۱۹۱۳۹۰۰۰۴۳۵۲۵۵۲ با مشخصات فوق الذکر به این دفتر مراجعه و تقاضای ثبت طلاق را نمودند تلاش این جناب جهت انصراف نام برده از طلاق را موثر واقع نشد لذا در اجرای قانون حمایت از خانواده به شما اخطار می گردد ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ ابلاغ این اخطار جهت اجرای دادنامه به دفترخانه مراجعه نمایید و یا در صورت وجود مانع شرعی یا قانونی مراتب را کتبااعلام نمایید در غیر این صورت برابر مقررات و ضوابط شرعی و قانونی نسبت به اجرای دادنامه اقدام می گردد.
آدرس:مجهول المکان

آگهی مجمع

صورت جلسه مجمع عمومی و فوق العاده شرکت حمل و نقل سحر جاده وایقان (بامسئولیت محدود)به شماره ثبت ۲۶۲وشناسه ملی ۱۰۲۰۰۰۲۵۹۱۰در ساعت ۸صبح روز ۱۴۰۱/۴/۲۰ جلسه با حضور کلیه ی اعضا و شرکاء در محل قانونی شرکت به آدرس شبستر، وایقان اول جاده هوائی پلاک ۹ به کد پستی ۵۳۸۱۱۱۹۷۵۴ تشکیل گردیده و بعلت پیشرفت بیماری رئیس هیئت یعنی آقای محمود صابونی (پدرم) تصمیم گرفته شد که آقای صمد صابونی بعنوان رئیس هیئت مدیره ی جدید و خارج از سهم از تاریخ تشکیل این مجمع تا اتخاذ تصمیم تازه در آینده به انجام مسئولیت و و ظیفه اقدام نماید. لازم به ذکر است انجام کلیه ی امور و کارهای شرکت از هر قسم کما فی السابق بر عهده ی آقای احد صابونی می باشد. مدیر عامل : احد صابونی ۵۰ درصد سهم
رئیس هیئت مدیره: صمد صابونی
محمود صابونی ۵۰ درصد سهم
شبستر